آداب العصل

اءا طريقة لإدارة العمل بذكاء وسهولة



CAREER PRESS

تأليف آ**ن مـاري سـاباث**



الناشر: دار الفاروق للاستثمارات الثقافية شيي

العقوان: ۱۲ ش الدقي – الجيزة – مصر تليفون: ۲۰۲۰۲۲۷۳ - ۲۲۲۸۳۱ - ۲۲۲۲۷۳ - ۲۲۲۸۳۲ - ۲۰۲۲۲۲۳۳ - ۲۰۲۲۲۳۳ - ۲۰۲۲۲۳۳

لهاكـــس: ۲/۳۳۳۸۲۰۷٤ فهرسه أثناء للشر/ إحداد المهيئة العامة ادار الكتب والوثائق قلومية. لوارة للشنون الغلية.

ىلى، ان

أدابُ العمل/ تأليف: أن ماري سابات؛ ترجمة قسم الترجمة بسدار الفساروق –ط ٥١-القاهرة: دار الفاروق للاستشارات للثقافية برسه، ٢٠٤ ص؛ ٢٢ سم، ١٢/

تدمك: 8-970-455-977

۲۰۰۹/۲۱۵۱) : الميلا مل

١- العمل - اخلاقيات

أ- دار الفاروق، قسم الترجمة (مترجم)
 ب- العنوان

ديوي: ۱۷٤

.

الطبعة العربية الأولى: ٢٠١٠

الطبعة الأجنبية: ۲۰۰۲ www.daralfarouk.com.co

www.daralfarouk.com.eg www.darelfarouk.com.eg

حقوق الطبع وانشر محفوظة لدار الفاروق الاستشارات الثقافية وسهى الوكيل الوحد لــشركة/ كاربير برس على مستوى الشرق الأوسط ولا يجوز اشر أي جزء مسن هــذا الكتــفب أو اختران ملاته بطريقة الاسترجاع أو نقاء على أي دحو أو بأية طريقة سواء أكانت إليكترونيــة أم مكافيكة أم بالتصوير أم بالتصويل أم بخلاف ذلك. ومن يخلف ذلك، يصر من نفسه للمساطة

التَّالُولِيةَ مَعْ حَفْظُ حَقُولَنَا الْمُدَلِيةَ وَالْجَلَالِيةُ كَافَّةً.

آداب العمل

المحتويات

مقدمة

الفصل الأول: العمل على إنجاح المقابلات الأولى

الفصل الثاني: معالجة مشاكل ارتداء ملابس غير مناسبة في أماكن العمل الفصل الثالث: مراسلات العمل

الفصل الرابع: ترك انطباع إيجابي من خلال المكالمات الهاتفية

الفصل الخامس: كيفية التعامل مع زملاء العمل وإدارة الوقت

الفصل السادس: تنظيم اجتماعات ناجحة

الفصل السابع: التعامل مع الشخصيات المهمة في العمل

الفصل الثامن: التعامل مع المواقف الاجتماعية المرتبطة بالعمل

الفصل التاسع: كيفية التغلب على التحديات المختلفة في العمل

الفصل العاشر: أسئلة عامة في آداب العمل

الملحق

مقدمسة

عندما صدرت الطبعة الأولى من هذا الكتاب عام ١٩٩٨، لم تكن تكنولوجيا الاتصالات اللاسلكية والإليكترونية تستخدم في معظم المجالات. أما الآن، فقد أصبحت تستخدم في مجالات العمل كلها تقريبًا.

في عام ١٩٩٨، كانت التليفونات المحمولة - المعروفة أيضًا باسم الهواتف الجوالة - توجد عادةً في السيارات. واليوم أصبحت هذه التليفونات من المتعلقات الشخصية التي تجعلنا نشعر بالتوتر وعدم القدرة على القيام بأعمالنا عند نسيانها أو فقدها. لقد كان يقوم الفرد بفحص البريد الإليكتروني مرة كل فترة زمنية معينة أو ربها مرتين أو ثلاث مرات في اليوم إذا كان عمله يستدعى ذلك. وفي الوقت الحاضر، يقضى الأفراد يوم عمل بالكامل في إرسال واستقبال رسائل البريد الإليكتروني، وذلك إما في مكان العمل أو بواسطة التليفونات الذكية. هذا بالإضافة إلى أن رسائل البريد الإليكتروني حلت محل رسائل البريد العادي التي باتت تعتبر وسيلة بدائية للتواصل الكتابي. وفي العام نفسه، تم توصيل أجهزة الرد الآلي في خطوط تليفونات المنازل والمكاتب لاستقبال وإرسال الرسائل الصوتية بــدلاً مــن التليفونات المحمولة، والتي عملت كوسيلة اتصال احتياطية. وفي الوقت الحاضم ، يبدو أن البريد الصوق أصبح الطريقة الرئيسية التي نستطيع من خلالها التواصل مع العملاء وزملاء العمل وحتى زملائنا اللذين يعملون من المنزل.

وقد حدثت تغيرات أخرى منذ ذلك الحين، مثل:

- ♦ ارتفاع معدل ما أسميه "فوبيا الاختلاط" وهو الخوف من التفاعل والتعامل مع زملاء العمل في المناسبات الاجتماعية غير الرسمية نظرًا لأن التواصل المباشر بين العديد من الموظفين أصبح نادرًا.
- ♦ في الوقت الحاضر سافر بعض رجال الأعمال إلى معظم دول العالم طيلة الوقت. ونتيجةً لذلك، زاد الاهتمام بالأعراف والثقافات الدولية عما كان عليه الوضع من قبل.
- ♦ سياح العديد من الشركات لموظفيها بارتداء ملابس غير رسمية حتى لا يشعروا بالتقيد وهو ما تحول إلى إهمال الموظفين لمظهرهم. ومع ذلك، فإنه في أثناء طباعة هذا الكتاب، زاد الاهتمام من جديد بملابس العمل الرسمية وهو ما قد يصبح المظهر الجديد للموظفين.

يعتبر موضوع السلوك المناسب واللائق في أماكن العمل من الموضوعات المهمة والشائكة. فغالبًا ما يكون عدم التأكد مما يجب على الفرد القيام به في موقف مرتبط بالعمل أمرًا مؤرقًا ومثيرًا للإزعاج إلى حدٍ كبير. فعندما يتملكنا الخوف لا نستطيع التفكير جيدًا وهو الأمر الذي يجعل التفاعل الناجح مع العملاء وزملاء العمل أمرًا مستحيلاً تقريبًا.

كما هو الحال مع معظمنا، لا شك أنك سألت نفسك العديد من الأسئلة حول السلوك اللائق وكيفية التصرف في مكان العمل وهيي أسئلة يبدو من الصعب الإجابة عنها، مثل:

- ♦ ما الملابس التي يفترض أن أرتديها في يوم عمل عادي؟
- ♦ كيف أتعامل مع الأشخاص الذين يتسمون بالحاس والقدرة الكبيرة على الإقناع في أثناء الاجتهاعات؟
- ♦ ما أفضل طريقة لكتابة رسالة بريد إليكتروني لأهم عميل محتمل لدي؟
- ◆ عندما أتولى القيام ببعض الأعمال في بلد آخر، ما الذي يجب أن أقوله أو أتجنب قوله لمضيفي؟

إن هذه هي الأسئلة التي يمكن أن تؤرق الناس وتشغل بالهم طول الوقت. إنني أعلم ذلك وأتعايش معه؛ حيث إنني أعمل يوميًا مع أشخاص أصيبوا بالأرق بسبب التفكير في موضوعات تخص سلوكيات العمل. جدير بالذكر أنهم متلهفون – مثلك – لتعلم كيفية إدارة الأعال والتصرف في أماكن العمل بذكاء ومهارة. فمن خلال عملي في إحدى الشركات، قدمت خدمات وتدريبات عن آداب العمل من خلال الندوات المباشرة وشرائط الفيديو والوسائل المكتوبة وخدمة الخط الساخن. ولقد دربت آلاف الأفراد وتعاملت مع العديد من الشركات الكبيرة. هذا بالإضافة إلى أنني تعاملت مع عدد كبير للغاية من الشركات الصغيرة التي تحاول الإجابة عن الأسئلة الخاصة بآداب وبروتوكولات العمل التي تزعج عملي الشركات الكبرى.

أما عن كيفية بدئي في هذا العمل، فبعد أن تخرجت في الجامعة وتعرضت لبعض التجارب في مجال العمل، بدأت ألاحظ تصرفات الموظفين الذين يهدفون للنجاح في شركاتهم. ولقد أدركت أن هؤلاء الذين عرفوا كيف يؤثرون على الآخرين ويجعلونهم يشعرون بالراحة في المواقف الاجتماعية المختلفة، هم الذين استطاعوا التقدم في مراكزهم. لذلك منذ حوالي ١٥ عامًا، بدأت أكتب بعض الملاحظات وتمكنت أخيرًا من إنشاء شركة جديدة بمفردي. وكان هدفي هو مساعدة الشركات الأخرى في تدريب موظفيها على كيفية التكيف مع مواقف العمل والتصرف بلباقة وذكاء لكي يزيد نجاح الشركة والموظفين، وبالفعل، نجحت شركتي في تحقيق هدفها.

كيفية الاستفادة من هذا الكتاب؟

إن هذا الكتاب سيفيدك كثيرًا وذلك سواء أحصلت على وظيفة صغيرة في شركة أم عملت في وظيفة مهمة مع أشخاص يستخدمون منتج أو خدمة شركتك أم أسست عملك الخاص أم عملت في أية وظيفة أخرى تقتضي منك الحفاظ على علاقات عمل جيدة مع الآخرين. جدير بالذكر أنك سواء أكنت تعمل في شركة متعددة الجنسيات أم شركة تجارية محلية أم عمل فردي، فربها تبادر إلى ذهنك السؤال نفسه الذي يتردد على لسان عملائي: "كيف أتأكد من أنني لا أقول أو أفعل الشيء الخطأ في مكان العمل؟"

كثيرًا ما يطلب مني المشتركون في الندوات تقديم إجابة من جملة واحدة عن هذا السؤال والتي يمكن تطبيقها على جميع مواقف العمل. وربها تندهش عند معرفة أننى أملك هذه الإجابة بالفعل.

المبدأ الأساسي للسلوك المناسب في العمل

يحتوي هذا الكتاب على العديد من النصائح العملية التي ستساعدك في التعامل بذكاء ومهارة مع العديد من مواقف العمل. ومع ذلك، فإنـك ربــا تحتاج – قبل البدء في قراءة الكتـاب والاستفادة منه – إلى معرفـة المزيـد مـن المعلومات عن هذا المبدأ الأساسي والإجابة عن السؤال السابق المهم الذي أعتقد أنك ستحتاجه في مواقف العمل المختلفة. وتتمثل إجابتي الوافية عن السؤال المتكرر لعملائي في ضرورة أن تجعل الشخص الذي تتعامل معه يشعر أنه أهم إنسان عندك في الدنيا.

يعتبر تطبيق هذا المبدأ هو السر وراء القدرة على التعامل مع مسائل آداب وبروتوكولات العمل. جدير بالذكر أن هناك العديد من النصائح الأخرى التي ينبغي أخذها في الاعتبار. ومع ذلك، فإن جميعها تعتمد على جعل الطرف الآخر يشعر بأنه مهم. إنها طبيعة فينا كبشر؛ حيث نحب قضاء الوقت مع الأشخاص الذين يمنحوننا الإحساس بإننا أهم من أي شيء آخر في الدنيا.

إن هذا المبدأ في التعامل بسيط ومهم وقادر على منح كل فرد الشعور بالثقة في قدرته على التعامل مع أصعب المسائل المتعلقة بآداب وبروتوكولات العمل. إن التصرف بذكاء وحكمة في أماكن العمل يُقصد به الاهتمام بالطرف الآخر لا أكثر ولا أقل. ويمكنك الاستفادة من هذا المبدأ سواء أذهبت لاستقبال موظف مهم في المطار أم كنت تشرح سياسة عمل غير مألوفة لمرؤوس مشاكس.

ويعني التصرف بذكاء وحكمة في أماكن العمل بذل الجهد للتعرف على الآخرين بدلاً من التحدث طوال الوقت عن نفسك. ويعني أيضًا تعلم كيفية التعامل مع الآخرين بشكلٍ فعال من خلال الاهتمام المستمر بالطرف الآخر. وهذا يعني أن تكون حاضر الذهن مع الشخص الذي تتعامل معه وتتأكد من شعوره بالراحة في التعامل معك.

إن الاهتمام بالآخرين والانشغال بهم وبمصالحهم يعتبر هو السلوك الصائب والمناسب في العمل. ومن واقع خبرتي أستطيع القول إن الاهتمام الكامل يمكن أن يكون أفضل طريقة لتجنب الإحساس بالارتباك والقلق الذي نشعر به جميعًا عندما نتعرض لمشاكل اجتماعية في العمل.

تقوم قواعد السلوك اللائق الواردة في هذا الكتاب بدعم المبدأ الأساسي وتعزيز تطبيقه بطريقة يسهل عليك القيام بها. إنك عندما تعرف أنك تفعل الشيء الصحيح وتدرك كيفية القيام به، فإنك تشعر بالمزيد من الثقة والمعرفة والاستعداد لمواجهة التحديات التي تصادفك في أثناء يوم العمل.

بساطة ووضوح المبدأ الأساسي لآداب العمل

إن جزءًا مما يبعث على القلق عند التعامل لأول مرة مع موضوع آداب العمل هو الصعوبة الواضحة الخاصة بتطبيق السلوك اللاثق والمناسب في أماكن العمل. تجدر الإشارة إلى أن هناك العديد من كتب تعلم فن الإتيكيت وآداب العمل وغيرها التي تشبه القواميس الضخمة أو المراجع القانونية المعقدة التي يصعب على الأشخاص العاديين قراءتها والاستفادة منها. وكثيرًا ما تجعل هذه الكتب القراء يتساءلون كيف سيتمكنون من استيعاب وتذكر هذا الكم الهائل من المعلومات.

إن هذا الكتاب لا يشبه هذه الكتب الضخمة والمعقدة نظرًا لأنه لن يقدم نظريات وطرق معقدة من الصعب تذكرها. ولكنه يقدم نصائح عملية ستساعدك في التصرف في مواقف معينة في العمل. إن هدف هذا الكتاب هـ و مساعدتك في إدارة عملك بمزيد من الثقة والمهارة والكفاءة أكثر بكثير من ذي قبل. ولقد قمت بتأليف هذا الكتاب على أساس أن الأشياء الصغيرة مهمة للغاية وتعني الكثير. ويجب الأخذ في الاعتبار أن الأشياء الصغيرة هي ما تجعل الآخرين يشعرون بأهميتهم. وبناء عليه، فإن الكتاب سيتناول العديد من الخطوات البسيطة التي يمكن اتباعها وستساعدك فيها يلى:

- ♦ جعل الآخرين يشعرون بالطمأنينة عن طريق إظهار المزيـد مـن الثقـة
 والاتزان في أماكن العمل
- ♦ التعامل مع المواقف التي يطغى عليها التردد بأسلوب يجعل زملاءك
 وعملاءك يشعرون بالسعادة لوجودك
 - التفاوض بشأن المزيد من النتائج الناجحة
- ♦ باختصار، سيساعدك هـذا الكتاب في إجادة التعامل مع الآخرين وتحسين شعورهم تجاه أنفسهم.

طريقة عرض محتويات الكتاب

يتناول هذا الكتاب عددًا من الموضوعات المهمة ويقدم كل منها حلولاً عملية مهمة لنجاحك. على سبيل المثال، يبين لك الفصل الأول كيفية القيام بالخطوات الأولى للتواصل الناجح مع الآخرين. إذا تساءلت من قبل عن كيفية التعامل مع عبارات الترحيب والتعارف أو عها تفعله عند نسيان

اسم شخص مهم أو متى ينبغي تقديم بطاقة العمل الخاصة ببياناتك الشخصية، فإنك ستحتاج إلى قراءة النصائح الموجودة في الكتاب.

يقدم الفصل الثاني جميع النصائح الضرورية الخاصة بالزي المناسب للعمل، مثل ما المقصود تحديدًا بملابس العمل غير الرسمية؟ ما الواجب عمله إذا لم تكن الشركة قد وضعت تعليات واضحة بخصوص الزي المقبول في العمل وغير المقبول؟ كيف ينبغي أن تتعامل مع المرؤوسين الذين يرتدون ملابس غير لائقة بالعمل؟

أما إذا كنت مهتمًا بجعل مراسلات العمل تبدو في أفضل صورة لها، وذلك باستخدام رسائل الفاكس لترك أثر إيجابي لدى الشخص الذي تتعامل معه أو إرسال رسائل البريد الإليكتروني الدالة على الكفاءة والاحتراف، فإنك ستجد العديد من الاقتراحات المفيدة في الفصل الثالث.

غالبًا ما يعتبر الوقوع في أخطاء تخص آداب العمل في أثناء إجراء المكالمات الهاتفية من أخطر الأخطاء التي تؤثر على نجاح أية شركة والتي كثيرًا ما يمتم الإغفال عنها. ويقدم لك الفصل الرابع بعض الطرق التي يمكنك الاستعانة بها لاستخدام وسيلة الاتصال المهمة هذه في صالحك.

يشتمل الفصل الخامس على ١٢ نصيحة متعلقة بآداب العمل والمزيد من النصائح المهمة بشأن التفاعل الإيجابي والجيد مع زملائك في العمل.

سوف تتعلم في الفصل السادس كيف تستفيد أكبر استفادة من الاجتهاعات وتتغلب على الصعوبات المعتادة دون إزعـاج المرؤوسـين أو الزملاء أو المديرين. إذا شعرت من قبل بالارتباك عند التعامل مع أحد المديرين التنفيذيين أو أي شخص صاحب سلطة عليا، فسوف تحتاج إلى قراءة الفصل السابع الذي يقدم الحقائق المجردة عن كيفية التعامل مع الأشخاص ذوي المناصب العليا.

يمكن أن يكون للثقة والاتزان أهمية بالغة عندما تكون خارج مكتبك. ويبين الفصل الثامن كيف يمكنك الظهور بمظهر جيد في الحفلات الرسمية وحفلات الاستقبال والمطاعم وفي أي وقت تكون فيه بعيدًا عن مكان عملك.

إن المشاكل الشخصية والوصفات الطبية وعروض العمل والتحديات المشابهة يمكن أن تتسبب في حدوث كوارث إذا لم تتعامل معها بحدار وحرص. ويقدم الفصل التاسع أفضل الطرق للتعامل مع بعض المواقف غير الشائعة نسبيًا - ولكنها مهمة وخطيرة - والتي تتطلب مراعاة آداب العمل والسلوك اللائق.

يتناول الفصل الأخير بعض الأسئلة الشائعة ومشاكل آداب العمل التي نبهني إليها قراء مقالاتي وأيضًا الحلول التي أوصي بها. ويبين أيضًا التحديات والصعوبات الفعلية التي يواجهها قُرائي مقارنة بالتحديات والصعوبات التي تواجهها أنت.

بالإضافة إلى إدراجي ١١٦ تصيحة بشأن آداب العمل والتي تركز على الأعهال في نطاق بلدك، فسوف تجد أيضًا ملحقًا مهمًا يوضح أساسيات فن الإعهال في الإيكيت وآداب العمل على النطاق الدولي. وسواء أكنت تخطط للعمل في

أستراليا أم اليابان أم المملكة المتحدة أم الدول الأخرى التي تناولها هذا الكتاب، فإنك تستطيع الاستعداد لاجتهاعات العمل بمراجعة السلوكيات الواجب القيام بها والامتناع عنها في جميع أنحاء العالم.

كيفية قراءة هذا الكتاب

كيف تشرع في قراءة هذا الكتاب؟ توجد طريقتان لقراءة هذا الكتاب والاستفادة منه. الطريقة الأولى هي أن تقوم ببساطة ببدء القراءة من النصيحة الأولى حتى تصل إلى النهاية. وسوف توفر لك هذه الطريقة الفرصة للحصول على نظرة شاملة على الكتاب واكتساب فهم عميق لأسلوبي في تناول الموضوعات المختلفة الموجودة في الكتاب. أما الطريقة الثانية لقراءة الكتاب، فتتمثل في الرجوع إلى فصول معينة في الكتاب تتعامل مع الموقف الذي تواجهه في الوقت الحالي. ويمكنك قراءة الكتاب بأي طريقة من الطريقتين أو بالجمع بينها. فيا من طريقة تستعين بها للحصول على المعلومات التي تريدها يمكن وصفها بأنها "خاطئة". وقد تم تنظيم محتويات الكتاب بحيث يسهل قراءته والاستفادة منه.

ومهها كانت طريقة استيعابك للأفكار الواردة في هدا الكتاب، فأريد أن أهنتك على سعيك لتحسين مستقبلك الوظيفي عن طريق تعلم المزيد من المعلومات عن كيفية إدارة الأعال بذكاء ومهارة. والآن، يمكنك أن تدير عملك وتتواصل مع عملائك بثقة أكبر وتردد أقل. فأنت على وشك أن تخطو أولى خطواتك نحو الحصول على العديد من الفوائد الناتجة عن مناخ العمل الجيد والإيجابي والذي يساعد في تحسين الإنتاج وزيادة الأرباح وتحسين

حياتك العملية. وإذا قمت بتطبيق النصائح الواردة في هـذا الكتـاب، فـسوف تتمكن من تحقيق ما يلي:

- ♦ اكتساب ميزة مهمة تتفوق بها على منافسيك
- ♦ زيادة الاهتمام بمواعيد عملك ومكالماتك الهاتفية وخطاباتك ورسائل البريد الإليكتروني الخاصة بك بشكل خاص
 - ♦ الظهور أمام الآخرين بمظهر لائق يدل على الاحتراف
- ♦ تشجيع الآخرين على العمل معك لأنهم سيجدون أنه يتسم بالسهولة والمتعة

الفصل الأول

العمل على إنجاح المقابلات الأولى

"معاملة الآخرين بتحضر لا تكلفك شيئًا، ولكنها تعود عليك بالكثير." "ماري ورتلي مونتاجيو"

تبدأ الكياسة والذوق في التعامل مع الآخرين عند تعريف الأشخاص ببعضهم البعض. فإذا لم تتم عملية التعريف والتقديم بشكل جيد، فإن هناك احتمالاً قويًا أن تتعرض علاقة العمل الناشئة لمشاكل وصعوبات. لذلك، يجب البدء على الفور في بناء أساس قوي لعلاقات العمل الجديدة التي تنشئها مع الأخرين.

قد لا يدهشك أن تعلم أن المرحلة الأولى في أية علاقة عمل يمكن أن يكون لما تأثيرات غير عادية على وظائف الأشخاص - بـل وعـلى أحـوال شركـات بأكملها. ولكن من منا لم يشعر على الأقل بشيء من الحرج والارتبـاك في أثناء عملية تعارف تخص علاقة عمل جديـدة؟ ولحـسن الحـظ، فـإن هنـاك بعـض المبادئ البسيطة التي يمكن أن تؤثر بشكل إيجابي على طريقة تعرفك بـزملاء العمل الجدد وترحيبك بهم. ويشتمل هذا الفـصل عـلى ثـاني نـصائح بسيطة ستساعدك في التأكد من أن كل المقابلات الأولى المهمة التي تجريها مع العمـلاء والزبائن والبائعين وغيرهم تتم بسلاسة.

إذا قمت بتطبيق النصائح الواردة في هذا الفصل، فستكون بذلك قد وضعت الأساس اللازم للتعامل مع جميع المشاكل التي قد تواجهك في

نصيحة (١): حاول ترك انطباع أول جيد عنك

مثلها تحكم عادةً على الآخرين بناءً على الانطباع الأول الذي تكونه عنهم، فقد يقوم الآخرون بالحكم عليك بناءً على اللحظات القليلة الأولى لتفاعلك وتعاملك معهم. وفيها يلي بعض النصائح التي تعينك على ترك انطباع أولي جيد لدى أصدقائك وزملاء العمل:

- ◆ عندما تقابل شخصًا ما، صافحه باليد بطريقة تدل على ثقتك في نفسك
 مع مراعاة النظر في عينيه مباشرةً.
- ♦ ابتعد عن استخدام الكليات العامية الشائعة والمبتذلة عند التحدث.
 فربها يمكنك استخدام هذه التعبيرات العامية في أحاديثك الخاصة،
 ولكنها غير مناسبة نهائيًا في بيئة العمل.
- ◆ عندما تمثل شركتك في أية مناسبة، فاحرص دائمًا على حمل بعض الأدوات المهمة (مثل كمبيوتر شخصي وأقلام ودفتر ملاحظات) التي تبعث للآخرين رسالة عن مدى جودة ما تقدمه شركتك من خدمات أو منتجات. ولا شبك في أن مشل هذه الأدوات تعد انعكاسًا واضحًا لأسلوب عملك وأسلوب عمل شركتك نظرًا لأنها تعطي صورة إيجابية عنك وعن شركتك.

كيف تُسهِّل على الآخرين بدء حديث معك؟

غالبًا ما ينتاب الأشخاص المصابين بها أسميته "فوبيا الاختلاط" شعور بعدم الارتياح عند بده الحديث مع أي شخص في المناسبات الاجتهاعية؛ حيث إنهم يجدون الحديث. وتوجد طريقة بسيطة يمكنك اتباعها لتشجيع الآخرين على بده الحوار معك في الحفل القادم أو اجتهاع العمل التالي أو أي حدث يخص العمل.

هل دخلت من قبل غرفة مليئة بالأشخاص الغرباء وقلت لنفسك: "لا يمكنني التحدث مع أي من هؤلاء الأشخاص"؟ هل تعلم أنك لست مضطرًا للقيام بذلك؟ وبدلاً من إهدار الوقت أو الجهد في الشعور بالانزعاج وعدم الراحة، تمالك نفسك. وعندما تجد نفسك تقف وحيدًا، ابحث عن أقرب نافذة واجلب لنفسك شرابًا، وبدلاً من النظر خارجها قف موجهًا ظهرك إليها. (إن الوقوف على هذه الهيئة وحمل كوب عصير في يدك سوف يشعرك بالراحة ويشجع الآخرين على الاقتراب منك والتحدث معك.)

عندما يكون الآخرون مستعدين لبدء حوار مع أي شخص، فمن المحتمل أن يقتربوا من أشخاص يقفون أمام مصدر طبيعي للإضاءة. وهذه حقيقة، فكها تتجه معظم النباتات نحو مصدر طبيعي للضوء فإن الناس يفعلون مثلها.

نصيحة (٢): اعرف الشخص الذي يجب تقديمه أولاً

في معظم الأحيان، يكون من السهل تطبيق مبادئ التعارف وتقديم الأشخاص لبعض حيث تقوم بذكر اسم الشخص ذي المنزلة الأعلى أولاً. ولكن ماذا تفعل إذا لم يكن هناك شخص ذو منزلة أعلى؟ فعندما تقوم بتقديم عميلين إلى بعضهما البعض والاثنان يتبعان المستوى الوظيفي نفسه، فمن الذي يجب ذكر اسمه أولاً؟

في هذه الحالة، أنصحك بذكر اسم الشخص الذي تربطك بـه معرفـة أقـل أولاً نظـرًا لأنـك بـذلك ستـشجع هـذا الـشخص عـلى الاشـتراك في الحـوار وستجعله يشعر بمزيد من الراحة والاطمئنان.

نصيحة (٣): اعرف قيمة الصافحة الجيدة

إذا كان قد تكون لديك من قبل انطباع إيجابي أو سلبي تجاه شخص ما بناءً على مدى اهتهام هذا الشخص بمصافحتك، فأنت بالفعل تعرف مدى أهمية المصافحة. إن المصافحة الفاترة لشخص ما يمكن أن تشير إلى أنك شخص متردد أو تفتقد إلى الحسم والحزم. بينها تشير المصافحة باهتهام شديد إلى أنك شخص محادع وتحب السيطرة والهيمنة على الآخرين، في حين أن التصافح بحرارة وثقة يشير إلى تمتعك بالثقة في نفسك وقوة شخصيتك.

انتبه إلى أن الأشخاص القادمين من مناطق مختلفة يتوقعون وجود شخصية تفضل بين الشخصين اللذين يلقيان التحية على بعضهما البعض. وعند التفاعل مع أشخاص من خارج البلد، فحاول أن تـترك تـصرفات الـشخص الآخر ترشدك إلى طريقة مصافحتك له.

وفيها يلي بعض النصائح للتعرف على كيفية مصافحة الآخرين بشكل جيـد مع عدم تجاوز الحدود:

- ♦ احرص على أن تتشابك راحة يدك مع راحة يد الشخص الآخر لا أن تتشابك أصابعك بأصابعه. وينبغي أن تكون قبضتك قوية بعض الشيء بشكل ينم عن شدة ترحيبك به. فإذا كانت قبضتك غاية في الارتخاء واللين، فمن الممكن أن يتسبب ذلك في ترك انطباع سلبي عنك لدى هذا الشخص..
- ◄ احرص على ألا تكون قبضتك غاية في القوة لدرجة أنك تضغط على يد الشخص الآخر كيا لو كنت تعتصرها. وبدلاً من التسبب في أي نوع من الألم لهذا الشخص، فيمكنك ببساطة الضغط بعض الشيء على يده شم تركها في الحال. وضع في اعتبارك أن المصافحة ليست مباراة لمعرفة من صاحب قبضة اليد الأقوى. ويجب أن يجاري كلاكها الآخر، فتقبض كلاكها على يد الآخر و تتركاها في الوقت نفسه.
- محدث إلى الشخص الذي تصافحه بعبارة بسيطة، مثل "إنه لمن دواعي
 سروري أن أقابلك" أو "إنه لمن الجيد رؤيتك مرة ثانية".
- ♦ وإذا كنت تعرف الشخص الذي تصافحه جيدًا وترغب في الترحيب به بحرارة، فضع يدك الأخرى على يديكها المتصافحتين أو على ذراع أو كتف هذا الشخص. ولكن، احرص على ألا تفعل ذلك عند مقابلة أحد الأشخاص للمرة الأولى، حيث إنه يمكن أن يساء فهم هذه الحركة على أنه تجاوز منك. وإذا أردت أن تنقل إلى الشخص الآخر مشاعر المودة والترحاب دون مضايقته، فحاول لمس ذراع هذا الشخص ما بين يده ومرفقه لا بين مرفقه وكتفه.

 ♦ وعند ترك يد الشخص الآخر، توقف قليلاً ولكن بهدف الاستمرار في المحادثة.

في حالة الذهاب إلى بلد آخر، حاول أن تتعرف على التقاليد السائدة هناك بشأن المصافحة باليد. وإنه لمن الأدب والذوق في بعض الشعوب المصافحة باليد في بداية المقابلة وعند المغادرة وعدم القيام بذلك يعد من إساءة الأدب. وبالنسبة لشعوب أخرى، لا بد أن تكون المصافحة باليد قوية، في حين أنها لا بد أن تتسم بالحياس والاهتهام لدى البعض الآخر. هذا ولا تزال هناك بعض الشعوب التي يوجد بها نظام الطبقات الاجتهاعية حيث ينبغي أن تصافح أشخاص ذوي منزلة اجتهاعية معينة. وأخيرًا، هناك بعض الشعوب التي لا تكون التحية فيها بالمصافحة باليد، ولكنها تكون في شكل انحناءة. وكلها تعرفت على المزيد من العادات والتقاليد التي تسيطر على هـ ولاء الأشخاص الذين تربطك بهم علاقة من أي نوع، سيسهل عليك التعامل معهم مهها كانت طبيعة الدولة التي سافرت إليها. (ولمزيد من المعلومات عن الإتيكيت وآداب السلوك في الدول المختلفة، يمكنك الاطلاع على الملحق.)

نصيحة (٤): تعامل بلباقة مع من لا يستطيعون مصافحتك بسبب إصابة اليد أو الذراع

ماذا يجب أن تفعل إذا كنت على وشك مد يدك إلى شخص ما لتصافحه ووجدت أنه غير قادر على مد يده اليمنى لمصافحتك؟ تنص القاعدة الأولى على أن تترك الشخص الآخر يقوم بالخطوة الأولى عند المصافحة. فعند التعامل مع شخص يعاني من إصابة ما في يده اليمنى أو ذراعه الأيمن، فتجنب الإمساك بهذه اليد وتحريكها بقوة.

ومهها كان سبب عجز الشخص الآخر عن مصافحتك بيده البمنى، فيجب أن تلقي عليه تحية شفهية ثم تتوقف قليلاً وتراقب لغة جسده وتتصرف بناء عليها. وفي بعض الحالات، يمكن أن يمد هذا الشخص يده اليسرى ليصافحك بها. وفي مواقف أخرى، قد يمد يده اليمنى المصابة ليصافحك. جدير بالذكر أن أهم شيء هو أن تدع الشخص الآخر يحدد طريقة مصافحتك له.

نصيحة (٥): حاول الاستفادة من الأخطاء السلوكية وحولها إلى تجارب الجابية

لا شك في أن جميعنا يقع في أخطاء سلوكية على الصعيد الاجتهاعي. فعلى سبيل المثال، قد تشير إلى شركة أحد العملاء المهمين باسم شركة منافسه أو قد تدلي بمعلومات غير صحيحة في أثناء إلقاء بيان تقديمي مهم أو قد يقوم أحد الأشخاص بإرشادك إلى خطأ ارتكبته أمام مجموعة كبيرة من الأفراد.

عاجلاً أو آجلاً، ستجد نفسك في موقف محرج قد يعرضك لأن تكون محط سخرية الآخرين أو يتطلب منك التراجع عن الخطأ الذي وضعك في هذا الموقف. كن شجاعًا وواثقًا من نفسك حتى تتغلب على مشل هذه الأخطاء؛ فلست وحدك من يقع فيها. ولا بد أن تفهم جيدًا أن الأخطاء جزء من الحياة. والمهم ليس أنك ارتكبت خطأ، ولكن المهم هو كيفية تعاملك معه ومحاولة علاجه.

فكر في الموقف كم لو كان مباراة رياضية. فإن أي خطأ ترتكبه في الملعب قد يجعلك في المؤخرة، ولكن إذا حافظت على هدوتك ورباطة جأشك، فقد يمكنك إحراز هدف يجعلك تفوز بالمباراة. وفيها يلي بعض الحلول والنصائح المقترحة للتغلب على المواقف المحرجة التي تتعرض لها.

نصيحة (٦): لا تردد عبارة "أنا آسف" بلا داع

احرص على ألا تجيب بعبارة "أنا آسف" كلما وجه إليك أحد نقدًا بناء (أو حتى غر بناء). ولكن بدلاً من ذلك، يمكنك الإجابة بإحدى الجمل التالية:

- ♦ "شكرًا لملاحظتك!"
- ♦ "شكرًا على رأيك!"
- ♦ "شكرًا لك سأفكر فيها قلت!"

أعتقد أن جميع هذه الردود هي أساليب رد أكثر فاعلية من عبارة "أنا آسف" التي يمكن فهمها على أنها استعطافية أو فيها شيء من الذل. وعلى الجانب الآخر، فإن عبارة "شكرًا لك" تناسب الموقف وتدل على التفاؤل، كها أنها تشير إلى عدم رفض الشخص الذي وجه إليه النقد لهذا النقد وإلى أنه سيستفيد منه لاحقًا.

◄ احرص على توضيح الخطأ الذي ارتكبته بـذكاء ولباقة. وبـدلاً مـن أن تمتنع عن تقديم الاعتدارات أو تفرط في توضيح أسباب ارتكابك هـذا الخطأ أو تجنب الموقف المحرج الذي وقعت فيه، يمكنك إصـلاح هـذا الموقف بسرعة وبشكل متزن. اعترف بخطئك واعتذر عنه، ثم واصـل ما كنت تقوم به. فعلى سبيل المثال، يمكنك القـول: "أرجـو أن تتقبـل اعتذاري لمناداتك باسم منافسك" ثم عد مرة أخرى إلى الموضوع الـذي كنت تتحدث عنه. وعندما ينتهى الموقف، لا تشغل بالك به مجددًا.

- ♦ اطلب المساعدة عندما تحتاج إليها. فعندما تـذكر معلومة خاطئة أو لا تتذكر رقبًا مهمًا في إحدى عمليات التقييم، حاول الاستفادة من الموقف وتحويله إلى صالحك. فسيكون من الجيد إذا صرحت بأنـك بشر وأن البشر جميعًا يخطئون. احرص على ألا تجعل شعورك بالحرج يؤثر عليـك ويجعلك تقع في المزيد من الأخطاء. فعلى سبيل المثال، يمكنك أن تسأل من حولك: "من يستطيع منكم أن يذكرني بهذا الرقم؟"
- ◄ احرص على أن تحول انتباه الآخرين إلى شيء آخر. وأفضل طريقة للقيام بهذا هي مدح شخص آخر. فعلى سبيل المثال، يمكنك القول: "إنـك شخص ماهر ويبدو أنني أحتاج إلى أن تشرح لي كيف استطعت النجاح في هذا الأمر؟"

إن أي خطأ يقع في أحد المواقف الاجتماعية يمكن تحويله إلى تجربة إيجابية إذا تمت معالجته بلباقة وذكاء. فالناس بطبيعتهم يتذكرون مدى هدوء المرء وتعامله ببراعة مع ما اعترضه من مشاكل وأخطاء. وإذا تعاملت مع الموقف بالشكل الصحيح، فلن يتذكرك الناس على أنك الشخص الذي ارتكب خطأ شنيعًا أمام جمع غفير من الأشخاص، وإنها سيتذكرونك على أنك الشخص الذي عالج خطأه بأسلوب رائع من خلال تفكير سريع وقرار حاسم وستكون على إعجاب الجميع.

نصيحة (٧): تعامل بلباقة مع مشكلة نسيان الأسماء

إننا نتعرض جميعًا لهذا الموقف المحرج، وذلك عندما يتقدم نحوك شـخص ما ويحييك باسمك ويتحدث كثيرًا عن سعادته البالغة برؤيتك وأنت لا تتذكره على الإطلاق. ربها يكون وجهه مألوفًا لك ولكنك لا تتذكر اسمه البتة ومكان رؤيتك له من قبل. ولا شك في أن هذا الموقف يسبب الإحراج ولكنه كثير الحدوث أيضًا. وعلى الرغم من ذلك، فإنه يمكنك التعامل مع الموقف بذكاء ولباقة.

أهم شيء ألا تسأل "من أنت؟"، ولكن تحدث معه بلطف واجعله يشعر بأنك سعيد لرؤيته. ويمكنك أن تنعش ذاكرتك بسؤال هذا الشخص عها حدث له منذ آخر مرة تحدثتها فيها معاً. وربها كشفت إجابته عن شيء ما (قد يكون شركة أو اتحاد مهني أو اجتماع ما) يمكن أن يذكرك بكيفية معرفة هذا الشخص وربها باسمه.

وإذا كنت لا تزال لا تتذكر اسم هذا الشخص، فكن ذكيًا وتجنب ببساطة مناداته بأي اسم. وبعد انتهاء الحديث بينكها، حاول أن تسأل زميلاً لك - أو أي شخص آخر قد شاهد هذا الشخص الذي كنت تتحدث معه - عها إذا كان بإمكانه مساعدتك في تذكر اسمه. (وربها يلاحظ الشخص الآخر الموقف المحرج الذي أنت فيه، فيقبل عليك بنفسه ويساعدك بتذكيرك باسم من تتحدث معه.)

وعندما تتذكر أخيرًا اسم هذا الشخص، سجله بسرعة حتى يساعدك ذلك في تذكره في المستقبل وأرسل إلى هذا الشخص رسالة قصيرة تخبره فيها بأنك سعدت جدًا برؤيته. وستكون هذه الرسالة بمثابة تعويض عن أي حرج أصابك من جراء عدم مناداة هذا الشخص باسمه في آخر مرة التقيتها فيها.

إنه حقًا لمن الأهمية بمكان بذل الجهد لمعرفة الاسم الصحيح لشخص ما قابلته. ولنأخذ القصة التالية مثالاً يحتذى به. أخبرني صديق في ذات مرة أنه التقى بالسيناتور الأمريكي آنذاك "جون إف كينيدي" (أصبح رئيسًا للولايات المتحدة الأمريكية فيها بعد). وقد كان يرفض أن يصرح بعدم قدرته على تذكر اسم أي شخص قابله لكي لا يعرض نفسه للإحراج. واقترب السيناتور من صديقي وهما في دورة المياه الخاصة بالمكان الذي التقيا فيه وأخبره أنه نسي اسم شخص ما ينتظره في الحفل بالخارج. لحسن الحظ كان صديقي قادرًا على مساعدته في تذكر اسم هذا الشخص ومرت ليلة لطيفة وهادئة على السيناتور وصديقه القديم.

توجد طريقة أخرى تدفع الأشخاص الذين تقابلهم إلى إعادة تقديم أنفسهم إليك. فعندما يقترب منك هذا الشخص الذي لا تتذكر اسمه، رحب به وصافحه باليد واذكر اسمك دون أن تنطق كلمة أخرى. إن ذكر اسمك ومد يدك للمصافحة سيجعلان الشخص الآخر يقوم بإعادة تقديم نفسه لك. جرب هذه الطريقة وسترى النتيجة بنفسك.

بالإضافة إلى أن هذه الطريقة ستساعدك في تذكر هذا الشخص، فإنها ستحول ما كانت ستصبح لحظة إحراج وارتباك إلى تجربة غاية في السعادة. تذكر أيضًا أن هناك احتمالاً أن يكون هذا الشخص قد نسى اسمك هو أيضًا.

نصيحة (٨): خاطب الشخص بلقبه ما لم يسمح لك بغير ذلك

إن أحد أكثر الأخطاء الشائعة التي نقع فيها فيها يتعلق بـآداب العمـل هـو مخاطبة الأفراد بأسهائهم دون إذن (صريح أو ضمني) منهم بذلك. ويزيد هـذا الأمر في الأوقات التي يكون التعامل فيها في مواقف غير رسمية. وعلى الرغم من أن العديد من الأشخاص ليس لديهم أدنى مشكلة في التحدث بطريقة غير رسمية من حين لآخر مع أشخاص تعرفوا عليهم حديثًا، فإن هذا الأمر لا يزال غير مقبول لدى الكثيرين داخل بيئة العمل.

تجدر الإشارة إلى أن استخدام اسم الشخص الذي تخاطبه دون ألقاب قبل أن يكون مهيئًا لتقبل ذلك يعد سياسة من السيئ اتباعها، وخاصةً عند إجراء عادثة تليفونية مع عملاء حالين ومحتملين. وتقضي آداب اللياقة واللذوق المتعارف عليها بأن تنتظر إلى أن يخبرك الشخص الذي تتحدث معه عبر الهاتف أنه بإمكانك مخاطبته باسمه فقط، وخاصةً إذا كنت تتحدث معه لأول مرة. وينبغي أن تستمر في استخدام لقب "أستاذ" أو "أستاذة" أو "آنسة" مع من تحادثه عبر الهاتف حتى يسمح لك بغير ذلك، وهذا يعد سلوكًا حيدًا وإيجابيًا في بيئة العمل يجب أن تطبقه في جميم الأوقات.

وفي البيئات الأخرى، تكون آداب السلوك أقبل تعقيدًا من تلك المتبعة داخل بيئات العمل. فعندما تقابل شخصًا ما لأول مرة وكان مشهورًا في مجاله أو أكبر منك بعشرين سنة صلى الأقبل، فيجب أن تستخدم لقب "أستاذ/ أستاذ/ آنسة" قبل اسمه. كذلك، إذا قابلت شخصًا مشهورًا فيجب أن تستخدم لقبًا قبل اسمه حتى لو كان أصغر منك في السن. وبالمثل، إذا قابلت شخصًا أقل منك في المكانة الاجتهاعية ولكنه يكبرك في السن، فيجب أن تستخدم لقبًا قبل اسمه.

ومهها كان ما تفعله، فتجنب طلب الإذن من شخص ما لتستخدم اسمه فقط. استخدم لقبًا عند التحدث معه حتى يطلب منك غير ذلك. وكن متأكدًا من أنه إذا أراد الشخص الذي تتحدث معه أن تتطور علاقتكما وتتوطد، فإنـه سيخبرك بذلك.

نصيحة (٩): تبادل بطاقات العمل بالطريقة الملائمة

جرت العادة أنه عندما تقابل شخصًا ما لأول مرة، فقد تطلب منه بطاقة العمل الخاصة به (التي تحمل التفاصيل الخاصة به، مثل اسمه وعنوانه وأرقام تليفوناته، وما إلى ذلك) شريطة أن تعرض عليه بطاقتك أولاً. ولكن إذا كان هذا الشخص صاحب مكانة أعلى منك فحينها يجب أن تنتظر حتى يعرض عليك بطاقته أولاً بدلاً من أن تطلبها منه شخصيًا؛ حيث إذا أراد هذا الشخص أن يمنحك بطاقته، فسوف يعرضها عليك. ضع في اعتبارك أنه كلها كان رجل الأعمال أكثر خبرةً ومقامًا، فإن احتمالية قيامه بتوزيع بطاقات العمل الخاصة به أو طلب الحصول على بطاقات الآخرين سوف تقل.

من ناحية أخرى، يجب أن تحرص على تقديم بطاقة عمل واحدة فقط حينها يطلب منك أحد الأشخاص أن تقدم له بطاقة عملك، لا أن تقدم اثنتين أو ثلاث بطاقات. نظرًا لأنه يمكن تفسير ذلك على أنه رغبة منك في أن يقوم هذا الشخص بالتسويق لما تقدمه من خدمات من خلال توزيع ما منحته إياه من بطاقات إضافية. وهذا قطعًا لن يكون في صالحك؛ لذلك احرص على أن يظل التركيز منصبًا على العلاقة القائمة بينكها فقط.

الملخص

♦ احرص على أن تترك انطباعًا إيجابيًا وقويًا لدى الشخص الذي قابلته
 لأول مرة، وذلك من خلال التواصل بالأعين وتجنب استخدام

- التعبيرات والكليات العامية المبتذلة في حوارك معه، فضلاً عن ضرورة امتلاك الأدوات المناسبة والمساندة لك في عملك.
- ♦ حدد الشخص الذي يجب تقديمه أولاً في حالة تقديم شخصين لبعضهم البعض.
- مجنب المصافحة بشكل ينم عن عدم الاهتمام بمن تصافحه وكن متأكـدًا من أن قبضة يدك تعكس ثقتك بنفسك وتتناسب مع الموقف.
- ♦ تعامل بذكاء مع المواقف التي ستقابل فيها أشخاصًا لن يستطيعون مصافحتك بسبب إصابة اليد أو المذراع، وذلك عن طريق ترك الشخص الآخر يبادر بالمصافحة.
- ♦ تذكر أنه يمكنك الاستفادة من الأخطاء الاجتماعية التي تقع فيها لتظهر مدى ما تتمتع به من لباقة وذكاء ورباطة الجأش، وذلك من خلال أسلوب تعاملك معها.
- ♦ إذا كنت لا تتذكر اسم الشخص الذي قابلته، فلا تسأله أبدًا "من أنت؟"، ولكن ابحث عن طرق مبتكرة لمعرفة أسهاء الأشخاص اللين قابلتهم ولم تتذكر أسهاءهم.
 - ♦ لا تتحدث مع أحد باسمه دون ألقاب إلا إذا طلب منك ذلك.
- ♦ قم بتقديم بطاقة واحدة من بطاقات العمل الخاصة ببياناتك الشخصية فقط وانتظر لترى ما إذا كان الشخص ذو المنزلة سيعرض عليك بطاقته بدلاً من أن تعرض عليه بطاقتك.

الفصل الثانى

معالجة مشاكل ارتداء ملابس غير مناسبة في أماكن العمل

"لقد أثار إعجابي ما ذكرته إحدى السيدات بأن ارتداءها ملابس أنيقة يمنحها الإحساس بالراحة النفسية."

"رالف والدو إيمرسن"

لقد كان "إيمرسن" محقًا فيها قاله؛ حيث إن العكس صحيح أيضًا. فعدم ارتداء ملابس أنيقة في مكان العمل قد ينتج عنه إحساس عميق بعدم الارتياح والذي يمكن أن يحتاج إلى الكثير من الوقت والجهد للتخلص منه. والحقيقة المؤلمة هي أن ارتداء الملابس غير المناسبة في مكان العمل يمكن أن يفسد يوم الموظف وكذلك الأشخاص الذين يتعامل معهم.

إن الضرر الذي يمكن أن يحدث عندما يتعلق الأمر بانتقاء ملابس غير مناسبة في مكان العمل كبير للغاية. لذلك، سوف تجد في هذا الفصل بعض النصائح التي تهدف إلى معالجة أهم المشاكل المتعلقة بالملابس التي يتم ارتداؤها في أماكن العمل. وكيا ستقرأ بعد قليل، فإنه يمكنك تجنب اختيار الملابس غير الرسمية التي ترتديها في أماكن العمل والتي تترك انطباعات سلبية لدى الأخرين، وذلك بتخصيص القليل من الوقت وإبداء العناية والاهتهام بملابسك داخل مكان عملك.

نصيحة (١٠): اعرف متى يمكنك ارتداء ملابس رسمية أو غير رسمية في مكان العمل

تختلف أماكن العمل عن بعضها البعض عندما يتعلق الأمر بأنماط الملابس التي يرتديها الموظفون في العمل. تقوم بعض الشركات بوضع معايير وقواعد صارمة جدًا بخصوص الملابس التي يرتديها الموظفون في أوقات العمل، في حين أن هناك شركات أخرى لا تهتم بهذا الأمر. وعلى الرغم من ذلك، فإنك من المهم أن تتذكر دائمًا أنه مها كانت قواعد الشركة بخصوص مظهرك الخارجي، فإنك تعمل في بيئة عمل ولا بدأن تتناسب ملابسك مع هذا الأمر. ولا ينطبق ذلك على الملابس غير الرسمية التي يتم ارتداؤها في العمل، ولكنه ينطبق أيضًا على الملابس الرسمية. جدير بالذكر أن هناك ملابس معينة يتناسب ارتداؤها في السهرة وليس في اجتماع عمل. كذلك، فإن البنطلونات القصيرة والتي شيرت يتلاءم ارتداؤهما على الشاطئ وليس في العمل.

ينبغي أن تعكس ملابسك بيئتك ومكانتك في العمل. فعلى سبيل المشال، ينبغي أن يحافظ نائب المدير العام على صورته الخاصة التي تختلف عن السكرتير أو مساعد مدير المبيعات. سوف يحكم عليك الآخرون من خلال مظهرك الشخصي سواء أرضيت أم أبيت.

تجدر الإشارة إلى أن مظهرك سيكون ملفتًا للنظر جدًا عندما ترتدي ملابس غير رسمية؛ حيث إن هذه الملابس تعكس شخصيتك أكثر عما تستطيع أن تعكسه الملابس الرسمية. في الواقع، سوف يهتم الناس كثيرًا بالملابس غير الرسمية عن الملابس الرسمية. وبالتالي، حاول أن تضفى بعض اللمسات الفنية على اختياراتك للملابس غير الرسمية. وتذكر أن المعنى الحقيقي لمفهـوم ارتداء ملابس "غير رسمية" في أيام العمل هـ أن تقلل بدرجـ بسيطة مـن الطابع الرسمي لملابس العمل الرسمية وجعلها أكثر بساطة مع الحفاظ على الأناقة ومن ثم تجنب ارتداء الجينز والقمصان الرياضية المخططة والأحذية الرياضية والشباشب والملابس غير الملائمة بأي شكل من الأشكال بالنسبة لبيئة العمل. وبالنسبة للرجال، من الأفضل ارتداء بنطلونات أنبقة وقمصان ذات أكهام طويلة أو قصيرة متنوغة الألوان والأقمشة. أما بالنسبة للسيدات، فمن الأفضل أن يرتدين التنورات أو البنطلونات الأنيقة والبلوزات والجواكيت والإكسسوارات التي تدل على أنها ملابس عمل، ولكنها في الوقت نفسه تتسم بالبساطة عن ملابس العمل الرسمية.

نصيحة (١١): اعرف الوقت المناسب لتغيير سياسة الشركة في التعامل مع مظهر موظفيها

كيف تحكم على نمط الملابس التي يرتديها زملاؤك أو الموظفون في العمل؟ حاول أن تجيب عن الأسئلة التالية لتكتشف الإجابة:

١- هل ترتدي السيدات اللاتي تعملن معك في الـشركة الحجاب بطريقة
 ملفتة للنظر وأحذية مفتوحة من الخلف؟

٢- هل يرتدي الموظفون من الرجال الملابس دون كيّها؟

٣- هل يبدو أن نجاح شركتك يعتمد على مظهر موظفيها؟

إذا كانت إجابتك عن أي سؤال من الأسئلة السابقة هي "نعم"، فاسأل نفسك عها إذا كانت طريقة تمثيلك أنت وباقي الموظفين للشركة تعكس الصورة الإيجابية الدالة على الاحتراف التي تريد الشركة تأكيدها على الدوام. وإذا كنت تشغل منصبًا إداريًا في الشركة، فقم بتقديم مذكرة تتضمن تجديد نمط الملابس التي يرتديها الموظفون في العمل. وبدلاً من ذلك، يمكنك الاقتراح – بذكاء وكياسة - بأن يقوم شخص ذو سلطة عليا في الشركة بمراجعة أفكارك الخاصة بتغيير نمط ملابس العمل الرسمية.

توجد قاعدة بسيطة ومهمة تنطبق على الرجال والنساء، وهي أنه ينبغي تجنب ارتداء الملابس غير الملاثمة بالنسبة ابيئة العمل. فعلى سبيل المثال، يمكن أن يترك الرجال الذين يرتدون البنطلونات القصيرة في العمل انطباعًا سلبيًا غير مقصود لدى الآخرين بأنهم لا يدركون المعايير الخاصة بملابس العمل غير الرسمية المناسبة. وتنطبق القاعدة نفسها على السيدات اللاتي يرتدين التنورات الضيقة والمزركشة بشكل مبالغ فيه والتي تختلف عن التنورات المناسبة لأماكن العمل. فلهاذا لا تنتهز فرصة أن يعاملك المديرون والزملاء باحترام وجدية؟

تذكر أن هناك بعض الحدود التي تفصل بين وظيفتك وحياتك الاجتماعية. ويجب أن يختلف مظهرك في العمل عن مظهرك في غير أوقات العمل.

اسأل نفسك دائمًا عن طبيعة الأماكن التي سوف تذهب إليها ونوعية الملابس التي سيرتديها الآخرون عندما تصل إلى هناك. قم بارتداء الملابس التي تتناسب مع طبيعة المكان الذي تذهب إليه وسوف تكتشف أن مظهرك يؤثر كثيرًا على طريقة تعامل الناس معك. وعندما لا تكون متأكدًا من شكل الملابس المناسبة للمكان الذي ستذهب إليه، فقم بارتداء ملابس ذات طابع تقليدي أكبر قليلاً مما تتطلبه المناسبة.

نصيحة (١٢): ضرورة تجنب الإفراط في التزين بالإكسسوارات بالنسبة للسيدات

إن طريقة تزين السيدة بالإكسسوارات تكشف قدرًا كبيرًا من طبيعة شخصيتها الحقيقية وذلك من خلال الطريقة التي تقدم بها نفسها للآخرين ومدى اهتهامها بالتفاصيل. تجدر الإشارة إلى أنه ينبغي عدم الإفراط في ارتداء الإكسسوارات، وخاصة عند ارتداء المجوهرات في بيئة العمل. وفي هذه الحالة، يجب أن تختار النساء الأقراط البسيطة والأنيقة وألا ترتدين أكثر من حلق واحد. هذا بالإضافة إلى أن دبابيس التزين (البروش) تعطي شكلاً جميلاً لملابس العمل، ومع ذلك فلا ينبغي جعلها تلفت الانتباه كثيرًا. وينبغي أن تحاول النساء التعرف على ثقافة الشركة التي تعمل بها حتى تتمكن من تحديد الإكسسوارات التي بإمكانهن ارتداءها. جدير بالذكر أن بعض أماكن العمل تسمح بارتداء خاتم واحد على الأكثر في كل يد، حيث يتم ارتداء خاتم الخاتم الزواج أو الخطوبة وخاتم آخر في الخنصر.

نصيحة (١٣): تجنب استخدام الأدوات الشخصية الرديئة

كن متأكدًا من أن القلم الذي تستخدمه في العمل يترك انطباعًا إيجابيًا عنك لدى الآخرين. لذا، تجنب حمل الأقلام الرديئة عند ارتداء ملابس العمل الرسمية، كما يجب أن تتجنب ارتداء الساعات الرخيصة.

بينها تنفق أموالك في شراء قلم جيد ذي شكل جميل وجودة عالية، يجب أيضًا أن تهتم بحقيبة الكمبيوتر الخاص بك وباقي متعلقاتك الشخصية. واسأل نفسك دومًا هل يمكنك الحفاظ على متعلقاتك دون إتلافها؟ وهل تبدو أدواتك الشخصية أنيقة الشكل أم أنك تحتاج إلى استبدالها؟ إذا شعرت أنك "ربا" تحتاج إلى استبدالها، فقسم بشراء أدوات شخصية جديدة أنيقة تساعدك في الظهور بمظهر جيد وتؤثر بالإيجاب على حياتك المهندة.

نصيحة (١٤): حدد شكل ملابس العمل غير الرسمية إذا كنت صاحب عمل

تسمح بعض الشركات لموظفيها بارتداء ملابس غير رسمية في العمل، ومن ثم تنسى أن توضح لهم ما تقصده بالملابس غير الرسمية. وبالتالي، فإنه تحدث بعض المفاجآت غير السارة فيها يتعلق بأشكال الملابس التي يرتديها الموظفون.

إذا كنت الشخص المستول عن وضع سياسة معينة توضح الملابس غير الرسمية المسموح وغير المسموح بارتدائها في أيام العمل، فقم بتوضيح ذلك بالتفصيل للموظفين. وبذلك، سوف تقدم بعض الإرشادات التي يجب أن يتبعها الموظفون وستساعدهم في اختيار ملابس العمل غير الرسمية التي غالبًا ما تحيرهم.

لا تنس أن توضح الأساسيات الخاصة بشكل الملابس غير الرسمية. فإذا أردت أن يرتدي الرجال الأحذية والجوارب بدلاً من الصنادل على سبيل المثال فأخبرهم بذلك. تجدر الإشارة إلى أن قيامك باتخاذ بعض الخطوات البسيطة لوضع القواعد الخاصة بملابس العمل غير الرسمية سيساعدك في توضيح المظهر المقبول والمرفوض للموظفين، بالإضافة إلى الحفاظ على شكل بيئة العمل التي تدل على الاحتراف وتجنب نظرات الزائرين المهمين الغريبة عندما يرون طاقم عمل الشركة.

نصيحة (١٥): استعن بدليل نسق العمل في الشركة لحل مشاكل الملابس بين المرؤوسين

تلقيت مؤخرًا مكالمة هاتفية من مديرة شئون العاملين في إحدى الــشركات والتي أرادت أن تعرف كيف تتعامل مع موظفة في الشركة ترتدي ملابس غير رسمية بالنسبة لبيئة العمل. وأرادت المديرة أن تعرف كيف تجعل هذه الموظفة تغير نمط ملابسها دون أن تجرح إحساسها؟

اقترحت عليها أن تقوم بتحديث دليل نسق العمل داخل الشركة بالشكل المناسب بحيث يشتمل على تفاصيل ملابس العمل الرسمية وغير الرسمية المقبولة في الشركة وأن تعمم ذلك على موظفات الشركة وتخبرهن بذلك في مقابلات خاصة. وبالفعل، نجح هذا الأسلوب في تغيير نمط ملابس هذه الموظفة.

على الرغم من أنك قد لا تحتاج إلى معالجة مثل هذه النوعية من المشاكل في الأيام التي تسمح فيها الشركة بارتداء ملابس غير رسمية، فإنه من الممكن أن تحتاج إلى التعامل مع مشكلة ارتداء الملابس الضيقة أو الإفراط في ارتداء المجوهرات أو الملابس الملفتة للنظر أو غير المقبول ارتدائها حتى خارج بيئة العمل.

من ناحية أخرى، سيحتاج المديرون في هذه الأيام إلى التعامل مع صيحات الموضة غير الملائمة لبيئة العمل التي تتضمن رسائل سلبية تجاه الزملاء والعملاء ورؤساء الشركة. وفي حالة التعامل مع مسألة ارتداء ملابس غير مناسبة على الإطلاق بسبب سوء فهم بسيط لمواصفات الملابس غير الرسمية المسموح بارتدائها في الشركة، فإن أفضل طريقة لحل هذه المشكلة هي أن تأخذ الشخص المرتدي هذه الملابس جانبًا وتجد مكانًا للتحدث معه على انفراد وتشرح له طبيعة المشكلة بكياسة وذوق وبأسلوب مباشر. وستتمكن من حل هذه المشكلة بسهولة إذا كان لديك مستند كتابي يوضح تعريف الشركة لشكل الملابس غير الرسمية المسموح

نصيحة (١٦): تأكد من أن ملابس العمل غير الرسمية مناسبة للعمل

هل يمكنك الوقوع في خطأ أكبر من الذهاب إلى العمل بملابس لا تناسب العمل على الإطلاق لأنك فهمت فكرة "ملابس العمل غير الرسمية" بشكل مختلف تمامًا عن باقي زملائك؟ حسنًا، من المؤكد أن هناك أخطاء أكبر من ذلك، ولكن هذا لا يعني ألا تهتم بأن تفهم هذه المسألة المحيرة بالشكل الصحيح إذا لم تكن مكانتك في الشركة تسمح لك بصياغة التعليات الخاصة بهذا الأمر بوضوح.

كيف تبدو سياسة شركتك الخاصة بملابس العمل غير الرسمية؟ تختلف الإجابة عن هذا السؤال من شركة لأخرى، وللأسف، لا تقوم كل الشركات بإصدار تعليات رسمية مكتوبة لصالح الموظفين في هذا الصدد. ولكن هناك احتيال واحد أكيد؛ وهو أنك لن تقع في مشاكل أبدًا لكونك ترتدي ملابس لا تتناسب مع رؤية الشركة لنمط ملابس العمل غير الرسمية إذا اتبعت قاعدة بسيطة تتمثل في إمكانية استبدال قطعة واحدة فقط من ملابس العمل الرسمية المعتادة بقطعة ملابس أخرى غير رسمية من المسموح بارتدائها في العمل.

على سبيل المثال، بالنسبة للرجال، إذا كانت قواعد شركتك تتطلب منك ارتداء البدلة كزي رسمي، فقم بارتداء قميص رياضي في الأيام المسموح لك فيها بارتداء ملابس غير رسمية. أما بالنسبة للسيدات، فيمكن استبدال البلوزة التقليدية بأخرى مطرزة تتناسب مع الجاكيت.

إذا قمت بتطبيق هذه القاعدة البسيطة عند ارتداء ملابس العمل غير الرسمية، فسوف تكون قادرًا على الذهاب لمقابلة أي عميل بمجرد إبلاغك بموعد المقابلة دون الحاجة إلى الاعتذار عن مظهرك. ولقد تم سؤالي عدة مرات عها إذا كان من المكن أن ترتدي السيدات البنطلونات الفضفاضة في الأيام المسموح فيها بارتداء ملابس غير رسمية، وذلك في بيئات العمل الصارمة التي ستعتبر هذه الملابس غير مناسبة في الأيام الأخرى. جدير بالذكر أن الإجابة عن هذا السؤال تعتمد على ثقافة الشركة التي تعمل بها المرأة. وحتى لا تقع أي سيدة في الخطأ، فيجب أن تلاحظ أسلوب لبس المرأة التي تشغا, منصبًا أعلى في الشركة وتفعل مثلها.

هل ترتدي الملابس التي تجعلك جاهرًا للقيام بـأي عمـل يُطلب منك في أي وقت؟

ما مواصفات الملابس التي تريد شركتك أن ترتديها في العمل لكي تكون على استعداد دائم للقيام بأي عمل يطلب منك في أي وقت؟ هل يتم تشجيعك على ارتداء ملابس أكثر تحفظاً والحفاظ على رسمية الملابس التي يتم ارتداؤها في العمل بوجه عام وذلك حتى تكون مستعدًا للعمل فور إبلاغك به؟ مها كانت التعليات التي وضعتها شركتك بهذا الخصوص، فتأكد من أن مظهرك يعكس مدى ثقة العملاء والبائعين والمستثمرين و/أو حامل الأسهم فيك.

اسأل نفسك "كيف سيصف الآخرون شكل الملابس التي أرتديها في العمل؟" هل سيصفون ملابسي بأنها "رسمية" أم "غير رسمية" أم "غير أنيقة"؟

أصبح ارتداء الزي المناسب في العمل والذي يدل على الاحتراف من الأولويات التي يهتم بها العديد من متخذي القرارات في عالم الأعال في الوقت الحالي. وربها يكون هذا هو السبب وراء تشجيع العديد من الشركات لموظفيها على ارتداء الملابس التي تجعلهم مستعدين لأداء أي عمل يُطلب منهم في أي وقت. ويقصد بهذا الزي ارتداء الملابس التي تجعلك من أوائل الموظفين الذين يتذكرهم مديرك عندما يدرك أن لديه اجتهاعين في الوقت نفسه، وبالتالي يحتاج إلى من يحل محله في أحداها. إن هذا الزي يعني عدم حاجتك مطلقًا إلى من يحل محله في أحد الاجتهاعات.

وباختصار، إن هذا النمط من الملابس يعني أنك سترتدي الملابس التي تناسب الوظيفة التي ترغب في الوصول إليها وليست وظيفتك الحالية. تجدر الإشارة إلى أن هذه الملابس ستمنحك أفضل مظهر ترغب في الظهور به في العمل؛ حيث ينبغي أن ترتديها مها كانت تعليهات شركتك الخاصة بالملابس الرسمية.

الملخص

- ♦ لا ترتدي الملابس غير المناسبة لبيئة العمل. وبوجه عام عندما لا تكون متأكدًا من شكل الملابس المناسبة للمكان الذي ستذهب إليه، قم بارتداء ملابس تقليدية بشكل أكبر قليلاً مما تتطلبه المناسبة.
 - ◄ تجنب استخدام الأدوات الشخصية الرديئة.
 - ♦ يجب ألا تفرط السيدات في ارتداء الإكسسوارات في العمل.
- ♦ إذا كنت تعمل مدير شركة، فوضح للموظفين ما تقصده بالضبط بالملابس غير الرسمية في مكان العمل.
- ◄ تجنب الخلافات التافهة وقم بإجراء مقابلات شخصية مع الموظفين الذين يرتدون ملابس غير مناسبة لشرح رؤية الشركة بخصوص ملابس العمل المناسبة. (احرص على أن يكون معك وثيقة مكتوبة تشتمل على تعليات الشركة التي تخص ملابس الموظفين.)
- ♦ إذا كنت لا تزال غير متأكد مما يجب أن ترتديه في العمل فاستبدال قطعة واحدة فقط من ملابس العمل الرسمية المعتادة بقطعة ملابس أخرى من تلك المسموح بارتدائها في العمل.

الفصل الثالث

مراسلات العمل

"قمت هذا الصباح بحلف فاصلة من مقالتي ولكنني أعادتها بعد الظهر." "أوسكار وابلد"

كم كنت أتمنى لو كنا نمتلك الوقت الكافي لنكتب بتأن وروية كما كمان يفعل السيد "وايلد". ولكن في عالم الأعمال اليوم، حيث يتم الالتزام بمواعيد نهائية معينة لتسليم الأعمال في الوقت الذي لم تعد فيه الميزانيات كافية لإتمام هذه الأعمال، فضلاً عن قيام العديد من الأشخاص بأداء أعمال السكرتارية لأنفسهم، فإن الحقيقة هي أننا نتولى القيام بأعمال ومهام تفوق طاقاتنا بكثير. ويعني هذا أننا ينبغي أن نتعلم كيفية كتابة مراسلات العمل التي تترك انطباعات أولى جيدة لدى قارئها -بسرعة -مع تجنب الأخطاء الناتجة عن الإهمال والتي يمكن أن تجعل الشركات تخسر بعض الصفقات المهمة بالفعل.

في هذا الفصل، سوف تكتشف كيفية التأكد من أن المستندات التي تكتبها في العمل تبدو دقيقة ودالة على الاحتراف بقدر الإمكان. كذلك يحتوي هذا الفصل على بعض النصائح المهمة عن كيفية كتابة المراسلات من خلال استخدام اللغة بالشكل الصحيح وتنسيق الخطابات والتقارير ومخاطبة القارئ المقصود بالطريقة الصائبة. وسوف تجد أيضًا بعض النصائح القيمة عن كيفية إعداد وإرسال الرسائل عبر الفاكس والبريد الإلبكتروني والمجموعات الإخبارية، (وهي عبارة عن إحدى لوحات الإعلان الإلبكترونية على الإنترنت التي يمكن للأشخاص من خلالها تبادل الرسائل) والبريد الجوي.

جدير بالمذكر أنه ينبغي الاهتهام بوضع علامات الترقيم في أماكنها الصحيحة في أثناء كتابة الرسائل لأنها غاية في الأهمية. ولحسن الحظ، بمجرد استيعاب النصائح الموجودة في هذا الفصل والتي يسهل اتباعها وتطبيقها، ستصبح لديك القدرة على كتابة مراسلات عمل - من خطابات وغيرها - خالية من الأخطاء ودون أن تحتاج إلى قضاء يوم كامل في التفكير في جملة واحدة.

نصيحة (١٧): حاول أن تصقل مهارتك في استخدام اللغة

يهتم العديد من الناس بدرجة كبيرة بالمستندات أو الخطابات المكتوبة بإتقان وبلغة صحيحة. وتجدر الإشارة إلى أن فوائد مراعاة الهجاء وقواعد النحو الصحيحة لا تقتصر فقط على زيادة احتهالات رد المستلمين على رسالتك، ولكنه يُظهر أيضًا اهتهامك البالغ بالتفاصيل. وإذا قمت بإرسال خطاب ميء بالأخطاء الإملائية والنحوية، فسوف تبدو وكأنك شخص غير دقيق في عملك بالدرجة الكافية التي تجعلك تعيد قراءة ما كتبته حتى تصحح ما به من أخطاء أو أنك لا تهتم ببساطة بأساسيات الكتابة الجيدة.

اطلع بنفسك على قواعد النحو واللغة الأساسية، وذلك في اللغتين العربيـة والإنجليزية. يمكن أن تستعين ببعض الكتب المتخصـصة في هـذا المجـال إذا كنت تريد مراجعة عامة ومختصرة على أهم القواعد.

قم بتنشيط خاصية "التدقيق الإملائي والنحوي" في برنامج معالجة النصوص للعثور على أي أخطاء هجائية غفلت عنها أثناء كتابة الخطاب، ولكن تأكد أيضًا من إعادة قراءته وتصحيحه من قبل شخص ماهر في اللغة.

(يمكن أن تغفل خاصية "التدقيق الإملائي والنحوي" عن بعض الأخطاء، مثل: Two much time في حين أنك تقصد Too much time، وذلك في حالة كتابة خطاب باللغة الإنجليزية.)

هذا بالإضافة إلى أنه في حالة كتابة خطاب باللغة الإنجليزية:

- ◄ احرص على أن تكون الحروف الأولى للأسهاء والعناوين حروفًا كبيرة:
 يمكنك الاستعانة بكتاب أو مرجع في حالة عدم التأكد عما ينبغي أن
 تفعله في هذا الصدد.
- ◄ حاول بقدر الإمكان أن تستخدم صيغة المبني للمعلوم بدلاً من المبني للمجهول: استخدم صيغة المبني للمعلوم مثل John will write the memo للمجهول: استخدم صيغة المبني للمجهول The memo will be written by John.
 نظرًا لأن صيغة المبني للمعلوم تجعل بناء الجملة واضحًا ومختصرًا.
- ◄ تجنب كتابة جمل ناقصة أو جمل ممندة: واكتب جمالاً كاملة تحتوي على
 فاعل وفعل.
- ♦ راجع ما كتبته جيدًا لتصحيح علامات الترقيم: وتأكد من استخدام
 علامات الترقيم بالشكل الصحيح وأنها متطابقة في المستند كله.

إذا كان المستند الذي كتبته مها للغاية ولم تكن متأكدًا من دقته من الناحية الإملائية والنحوية، فمن المحتمل أن تحتاج إلى قيام أكثر من فرد بقراءة ما كتبته لإعطائك تقريرًا عن أخطائك الإملائية والنحوية وأيضًا عن مدى صحة استخدام علامات الترقيم. وكلا كنت أكثر حرصًا، ستحصل أنت وراسلاتك على مزيد من الاهتهام والاحترام.

نصيحة (١٨): تأكد من كتابة مستند يدل على الاحتراف والدقة

فيها يلي بعض التعليهات البسيطة التي يجب اتباعها لإنشاء مستند يدل على الاحتراف والتميز:

- ♦ تجنب استخدام الكثير من التنسيقات: إن برامج معالجة الكلمات الحالية تمكنك من كتابة خطاب أو مستند يحتوي على ستة أو سبعة أنواع وأحجام مختلفة من الخطوط. ونظرًا لأن مشل هذه التنسيقات داخل المستندات قد تشتت انتباه قارئها عن محتوياتها، فيتعين عليك جعل حجم خط العناوين الرئيسية والفرعية أكبر قليلاً من حجم الخط المستخدم في متن المستند.
- ♦ اجعل صيغة المستند رسمية إلى حدٍ ما: تذكر أنك تكتب رسالة سيتلقاها زميل العمل وليس صديق. ومن ثم، لا تستخدم عبارات ترحيب غير رسمية أو جمل بلغة عامية دارجة.
- ♦ استخدم تنسيقات واحدة على مدار المستند: فإذا تركت مسافة بادئة في بداية الفقرات، فالتزم بهذا التنسيق في المستند بأكمله. وإذا قمت بتميين نص باستخدام الخط المائل، فتجنب الانتقال بعد ذلك إلى استخدام تنسيق التسطير. وتأكد من كتابة الألقاب والأسماء بالهجاء نفسه على مدار المستند، وخاصة هجاء أسماء الأعلام. فعلى سبيل المثال، تجنب الإشارة إلى شخص اسمه Ms. Roderigo في سطر وتغييره إلى Mrs. Rodderigo في السطر الذي يليه.
- ◄ تجنب تكديس صفحة واحدة بنص كبير للغاية: يمكن أن تساعدك
 برامج معالجة الكليات في وضع عدد هائل من الكليات في صفحة

واحدة إذا جعلت حجم الخط ٦ بنط. ولكن هل يمكنك وقتها قراءة مثل هذا المستند؟ وأؤكد مرة أخرى على أهمية إعادة قراءة النص. فبالإضافة إلى تصحيح قواعد النحو والإملاء وعلامات الترقيم، ربا تكون حذفت كلمة أو اثنتين دون قصد أو كتبت معلومة أو جملة من الأفضل حذفها.

نصيحة (١٩): اكتب رسائل بريد إليكتروني مهذبة ولطيفة

يُقصد بذلك أنه في حالة كتابة رسائل البريد الإليكتروني سواء باللغة العربية أو الإنجليزية أن تضيف عبارات لطيفة ومهذبة تُشعر فيها مستلم الرسالة بأنه يتعامل مع إنسان وليس آلة. لكننا أحيانًا في رسائل البريد الإليكتروني باللغة الإنجليزية نجد بعض العبارات، مثل: "See me!" أو "Pace I Joe Schmoe and tell him to expect a!" أو "price increase!" وهي عبارات تتسم بأن أسلوبها جاف وغير مهذب. بالطبع كان انطباعك عن مرسل مثل هذه الرسائل شيئًا سيئًا للغاية.

تعد كتابة رسائل بريد إليكتروني باللغة الإنجليزية تستخدم فيها لهجة حادة وصيغة المبني للمجهول شيئًا سهلاً للغاية، ولكن بقليل من الجهد يمكننا جعل هذه الرسائل لطيفة ومهذبة عن طريق استخدام صيغة المبني للمعلوم والتقليل من حدة لهجتها. وبالتالي، سيتطلع الآخرون إلى تفقد "صندوق الرسائل الواردة" لقراءة رسائلنا المرسلة إليهم والرد على الفور. اكتب في الجملة الأولى أو الثانية من رسالتك تعليقات تدل على الألفة بينك وبين مستلم الرسالة، وذلك قبل البدء في التحدث عن العمل (على سبيل المثال،

"شكرًا على ردك السريع يا ماري" وفي اللغة الإنجليزية: Hope you had a . good weekend, George أو .Thanks for your quick response, Mary.

وإذا كان لديك طلب أو اقتراح، فحاول أن تقوم بصياغته بالطريقة نفسها التي كنت ستتحدث بها مع هذا الشخص إذا كنت ستطلبه منه شخصيًا. وبعبارة أخرى، إذا كنت لا تشعر بالراحة عند إصدار الأوامر بأسلوب حاد مثل، "أخبرني عما يحدث بحساب شركة "جونز" بأسرع وقت محن." أو باللغة الإنجليزية، Tell me what's happening with the Jones account ASAP، وذلك عند توجيه الكلام إلى الشخص بشكلٍ مباشر. فيفضل ألا تستخدم طريقة التواصل نفسها (غير المؤثرة) عند كتابة رسالة بريد إليكتروني.

عندما تكون على وشك إنهاء رسالتك، فقم بكتابة عبارة لطيفة ومهذبة، مثل "أتطلع إلى رؤيتك الأسبوع القادم" وباللغة الإنجليزية Looking forward to seeing you next week.

عندما تستخدم مثل هذه العبارات اللطيفة في رسالتك، فإن مستلميها سيعرفون أنك تتعامل معهم كأشخاص في المقام الأول. والأهم من ذلك، أنهم سيتطلعون إلى استلام رسائلك فيها بعد.

نصيحة (٢٠): اكتب عبارات التحية المناسبة

عند كتابة خطاب عمل، فاجعل أسلوبك رسميًا في بداية الخطاب، وخاصة عند الكتابة لشخص خارج البلد. إن عبارات التحية الرسمية والمناسبة ضرورية عند كتابة أي مراسلات عمل نظرًا لأن الخطابات التي تبدأ بتحية غير لائقة أو غير مستخدمة في الوقت الحاضر يمكن أن تتسبب في غضب مستلم الخطاب.

عند البدء في كتابة خطاب، تأكد من وجود التاريخ والاسم والعنوان الكامل للشخص المرسل إليه. ويجب أن تكتب عبارة التحية بعد سطرين من السطر الأخير للعنوان. وفي حالة كتابة الخطاب باللغة الإنجليزية، فإن هذا السؤال يطرح نفسه: هل تكتب اسم العائلة مع اللقب المناسب للشخص الذي تراسله أو الاسم الأول فقط؟ ما لم تكن علاقتك مع هذا الشخص تسمح لك بمخاطبته بالاسم الأول، فمن الأفضل أن تتحدث معه بأسلوب رسمي، مثل Dear Mr. Smith أو Dear Ms. Jones أو يجب أن ينتهي سطر التحية بنقطتين(:)؛ حيث إنها علامتا الترقيم المفضل استخدامها في مراسلات العمل.

تجدر الإشارة إلى أن قواعد كتابة خطابات العمل تختلف من بلد إلى آخر. ويجب أن تكون شركات الترجمة المتخصصة على دراية بعبارات التحية والعبارات الختامية المستخدمة في مراسلات العمل في دول العالم المختلفة. وسوف تساعدك أيضًا في كتابة الأظرف بالشكل الصحيح والأسهاء والألقاب المناسبة. وإذا كنت غير متأكد عما يجب عليك القيام به عند كتابة خطاب لشخص من خارج البلاد وغير قادر على الحصول على ترجمة من جهة متخصصة، فإن أفضل شيء تفعله هو مراجعة ملفاتك بحثًا عن نهاذج لمراسلات تلقيتها من الدولة التي تريد أن ترسل إليها الخطاب أو يمكنك لمراسلات بسفارة هذه الدولة للحصول على بعض الاقتراحات.

نصيحة (٢١): وجه الخطاب إلى الأزواج بألقابهم المناسبة

لم يعد توجيه الخطابات أو الدعوات إلى أي زوجين شيئًا بسيطًا كما كان من قبل وخاصةً في الوقت الحالي تجد كلاً من الزوج والزوجة يعملان وأن أحدهما أو كليهما يشغل منصبًا مهمًا في عمله. لـذا، لم تعـد طرقنـا التقليديــة في توجيــه الخطابات تفيد في هذا الصدد؛ وفيها يلي بعض الإرشادات لمساعدتك:

- ♦ عندما يكون أحدهما أو كلاهما طبيبًا؛ فيجب أن تكتب في الخطاب "الدكتور "جورج سميث" وحرمه" أو "الدكتورة "ماري سميث" والسيد "جورج سميث" أو "الدكتورة "ماري سميث" والدكتور "جورج سميث"".
- ◆ عندما يكون أحدهما أو كلاهما وزيرًا؛ فيجب أن تكتب في الخطاب "البوزير "جورج سميث" أو البوزيرة "ماري سميث" والسيد "جورج سميث" أو "الوزيرة "ماري سميث" والوزير "جورج سميث"".

نصيحة (٢٢): اصدق في مواعيد إرسال الضاكس والبريد الإليكتروني والبريد السريع

عند إرسال مستند عبر الفاكس أو البريد الجوي، فاجعل مستلم الرسالة يعرف أنك شخص منضبط تلتزم بمواعيدك. اخبره بالموعد الدي تعرف أن المعلومات التي ينتظرها يمكن أن تصله خلاله. وإذا كنت تعرف أن بإمكانك إيصال المعلومات إلى هذا الشخص في وقت معين (على سبيل المشال خلال ساعة بواسطة الفاكس أو البريد العادي أو في تمام الساعة ٣٠:١٠ في صباح اليوم التالي بالبريد السريع)، فتحمل شخصيًا مسئولية إرسال هذه المعلومات في الوقت المحدد بأن تقول "سوف أهتم شخصيًا بأن يصلك الطرد بواسطة [الفاكس/ البريد العادي/ البريد السريع] في [الوقت الذي تحدده]. وإذا لم يصلك الطرد بحلول هذا الوقت، فمن فضلك أبلغني بذلك." وهناك طريقة

أخرى تسمح لك بمتابعة عملية إرسال المستندات عبر الفاكس. قل للشخص الذي سترسل إليه المستندات على سبيل المثال: "سوف أرسل إليك هذه المعلومات عن طريق الفاكس في الساعة ٥ مساءً اليوم. وسوف أبعث لك أيضًا رسالة صوتية لتأكيد الموعد الذي أرسلتها فيه" ثم اتصل به كها وعدت. جدير بالذكر أن هذه الخطوة ستجعلك تتأكد من استلام المستندات والتعامل معها كها ينبغى.

نصيحة (٢٣): اجعل رسائلك الإليكترونية تتـصدر الرسـائل في صـندوق الوارد

إنها الساعة ٦ مساءً وأنت تفتح بريدك الإليكتروني مرة أخيرة قبل مغادرة العمل. سنفترض أنك وجدت ثلاث رسائل من عملاء فقررت أن تمكث بضع دقائق للرد عليها.

في مثل هذا الموقف، متى ينبغي حقّا أن ترسل ردك؟ إن معظم الناس يضغطون على زر الإرسال Send بمجرد الرد على كل رسالة. في حين أن هناك آخرين يردون على الرسائل التي يستقبلونها بعد الساعة ٥٣٠٠ مساءً بعد فتحها. ولكن اختر أنت الخيار الذي يتيح لك إمكانية الاحتفاظ برسائلك في "صندوق الحفظ" الخاص بهم حتى الساعة ٧٣٠٠ - ٨ صباح اليوم التالي.

ويرجع السبب في ذلك إلى أن معظم رجال الأعمال وأصحاب المهن المختلفة الذين يستخدمون رسائل البريد الإليكتروني في القيام بأعمالهم يجدون الرسائل الواردة مرتبة ترتيبًا تنازليًا. وبعبارة أخرى، إن أحدث رسالة مستلمة تكون على رأس القائمة ثم الأقدم فالأقدم. وبالتالي، فإنهم عادةً ما يقومون بفتح أحدث الرسائل التي وصلت إليهم. ولهذا السبب، فإنه من المنطقي أن

تقوم بالرد على الرسائل فور استلامها ثم إرسالها في وقت مبكر في صباح اليوم التالي.

نصيحة (٢٤): تابع وصول الرسائل المرسلة بالبريد السريع بعد الإبـلاغ عن موعد وصولها

عند إرسال مستند عن طريق الفاكس أو إرسال أية رسائل أو معلومات بواسطة البريد السريع أو العادي، فإن متابعتها تعد شيئًا ضروريًا ومهيًا. حاول أن تتأكد من أن مستندك تم إيصاله بأمان، وذلك من خلال القيام بإجراءات المتابعة المناسبة. جدير بالذكر أن هذا لا يجعل خطوط الاتصال مفتوحة بينك وبين مستلم الرسالة أنك حريص جدًا على وصول المستند إليه بأمان. وسيجعل هذا أيضًا مستلم الرسالة يعلم أنك شخص تحافظ على كلمتك. اتصل جدًا الشخص لتتأكد من وصول المستندات.

نصيحة (٢٥): اكتب خطاب تعريف مع مستندات العمل

بدلاً من إرسال اتفاقية أو عقد يتسم بصيغته الجافة، يمكنك إضفاء المزيد من مشاعر الألفة والود إليه؛ وقد يساعدك ذلك في الفوز بعميل جديد أو الاحتفاظ بعميل حالي. قم دائهًا بإرسال خطاب تعريف مع السيكات أو المستندات القانونية أو الاقتراحات أو أي مستندات أخرى. إن هذا الخطاب المرفق بالمستندات يضيف نوعًا من مشاعر الود والقرب لما يمكن أن تبدو كمستندات عمل بحتة. وثمة طريقة أخرى الإضافة لمسة شخصية أخرى على خطاب التعريف الذي سترسله وهي أن توقع الخطاب بقلم حبر أزرق نظرًا لأن التوقيع باللون الأسود يمكن أن يبدو كأنه توقيع مطبوع. وإذا كان ممكنًا،

ربا بإمكانك إضافة ملحوظة في نهاية الخطاب تشير فيها إلى شيء شخصي أخبرك به الشخص الذي سترسل إليه الخطاب. على سبيل المشال: "أتمنى أن تكون قضيت إجازة سعيدة" أو "أتمنى أن تكون استمتعت بمشاهدة العرض المسرحى في هذه العطلة بقدر ما استمتعنا به."

نصيحة (٢٦): اكتب معلومات وافية في رسائل البريد الإليكتروني

اقرأ الرسالة التالية ثم فكر في كيفية التعامل معها: "نعم! أريد عقد اجتماع لمناقشة ما ذكرته في رسالة البريد الإليكتروني، ولكن ليس لدي رقم التليفون الخاص بك. وفي هذه الحالة، لا بد من الرجوع إلى فورًا وإلا سنضطر إلى إلغاء الصفقة بالكامل."

إذا كانت هناك رسالة ليس من المفترض أن تظل دون رد في صندوق الوارد، فإنها ستكون هذه الرسالة. وعلى الرغم من ذلك، فإن الحقيقة هي أنه كان لا ينبغي كتابة هذه الرسالة في المقام الأول نظرًا لأنه يجب على أي عميل تتواصل معه عبر البريد الإليكتروني أن تكون لديه إمكانية الاتصال بك هاتفيًا أو إرسال المستندات عبر الفاكس أو البريد العادي دون أن يضطر إلى الاعتهاد على استلام رسالة بريد إليكتروني أخرى منك لمناقشة أمور العمل.

وبخلاف "البريد العادي"، فإنه يمكنك عادة الردعلى رسائل البريد الإليكتروني في الحال بالضغط على بضع مفاتيع في لوحة المفاتيع أو زر الماوس. وفي معظم نظم الكمبيوتر، لا تحتاج في الأساس إلى تذكر - أو حتى ملاحظة - عنوان البريد الإليكتروني للمرسل لأنك بمجرد قراءة الرسالة

يمكنك الضغط على أمر Reply وكتابة بعض البيانات الخاصة بـك وردك عـلى الرسالة ثم إرسالها عبر الإنترنت.

عادة ما يكون لدى الشخص الذي تتصل به رغبة في أن يُدخل جميع معلوماتك الشخصية في قاعدة البيانات التي لديه. ينسى مستخدمو البريد الإليكتروني كثيرًا كتابة بياناتهم الشخصية التي تجعل من الممكن الاتصال بهم فيها بعد. وإذا أراد أحد العملاء إرسال كتيب دعائي أو اقتراح أو طلب شراء رسمي عن طريق البريد الإليكتروني، فإنه سبكون صعبًا للغاية عليه أن يفعل دلك إذا لم تذكر عنوان البريد الإليكتروني الخاص بك في نهاية رسالتك.

وبالمثل، إذا قرر الشخص الذي تراسله أنه لا بد أن تتصل به في الحال بأية وسيلة، فمن المؤكد أنه لن يعجبه الانتظار لحين القيام بتفقد بريدك الإليكتروني حينها تسنح الفرصة. (إنك في بعض الأحيان لا تتفقد بريدك الإليكتروني لبضعة أيام.) على الأقل، ستلاحظ في الحال أنه وصلتك رسالة فورية عبر الفاكس وحتى الرسائل الصوتية على التليفون وبذلك تختلف هذه الرسالة عن رسائل البريد الإليكتروني الذي يفتقد لهذه الحاصية المهمة.

إذا كنت تهتم كثيرًا بعلاقات العمل حتى تهتم بمراسلة من تتعامل معهم، فاحرص على كتابة جميع بياناتك الشخصية في نهاية رسالتك.

نصيحة (٢٧): تذكر أهم خمس قواعد عند إرسال البريد الإليكتروني

هل تترك أفضل انطباع عنك لـ دى الآخرين من خلال رسائل البريد الإليكتروني التي ترسلها؟ يمكنك التأكد من ترك انظباع إيجابي عنك لـ دى

الآخرين إذا اتبعت الخمس قواعد التالية الخاصة برسائل البريد الإليكتروني والتي يمكن تذكرها بسهولة:

- ♦ ابعث رسائل البريد الاليكتروني للأشخاص الـذين تخصهم رسائلك
 بالفعل (وليس إلى المجموعة كلها).
 - ♦ رد على الرسائل الواردة في الحال.
 - ♦ استخدم دائمًا خاصية التدقيق الإملائي والنحوي قبل إرسال الرسائل.
 - ♦ اكتب رقم تليفونك في رسائلك.
- ♦ اعلم أن البريد الإليكتروني يجب أن يستخدم في الأمور الحاصة بالعمل
 وليس الأمور الشخصية.

نصيحة (٢٨): اعرف آداب التعامل مع الآخرين عند إرسال رسائل بريـد الإليكتروني

إن البريد الإليكتروني يعد أحد وسائل التكنولوجيا الحديثة؛ حيث إنه أصبح يحل محل الخطابات التقليدية ومذكرات العمل في كثير من الأحيان وحتى التليفونات وأجهزة الفاكس - كوسيلة من وسائل الاتصال السريعة والسهلة والرخيصة والفعّالة. وعلى الرغم من ذلك، فإن الكثير من الناس لم يتعلموا بعد قواعد الإتيكيت الأساسية الخاصة بإرسال رسائل إليكترونية مختصرة ومهذبة. وفي حالات عديدة، أصبح البريد الإليكتروني ضروريًا للغاية لإنشاء علاقات عمل فعالة مع عميل أو زميل شأنه شأن التواصل المباشر.

ومع ذلك، فإن هناك عيبًا جوهريًا في رسائل البريد الإليكتروني؛ حيث إنها وسيلة اتصال غير رسمية (مثل المحادثات التليفونية) وأحادية الجانب (مثل مراسلات العمل التقليدية). بل إنها تصل إلى مستوى المحادثات العادية، غير أنها تفتقد إلى الدقة والوجود الشخصي الذي يظهر عادةً عن طريق تغير نبرة الصوت ولغة الجسد. وهذا يعني احتمالية تسبب رسائل البريد الإليكتروني في حدوث سوء تفاهم يصعب توضيحه وتجاوزه بمجرد ضغطك على زر Send. لذا، يمكن أن تكون العواقب جسيمة، وهذا ما يجعل اتباع قواعد الذوق والأدب المناسبة عند كتابة رسائل البريد الإليكتروني ضرورة. وفيها يلي بعض القواعد الأساسية التي يجب اتباعها:

- ♦ تأكد من أن عنوان موضوع بريدك الإليكتروني واضح: وذلـك نظـرًا لأن مستلم الرسالة يمكن أن يكون لديه عدد ضخم من رسائل البريد الإليكتروني (معظمها رسائل دعائية وإعلانات غير مرغوب فيها) وسوف يختار صاحب البريد الإليكتروني الرسائل التي سيفتحها ويطلع عليها بناءً على عنوان الموضوع. ومن ثم، فإنك ستحتاج إلى تمييز رسالتك عن الرسائل الأخرى الموجودة في صندوق الوارد بمحتوياتها ومدى أهميتها. تجنب ترك جزء الموضوع دون عنوان. وتأكد من أن عنوان الموضوع يشير إلى محتوى الرسالة الـذي يهم قارئها.
- ♦ خاطب مستلم الرسالة باسمه في الجملة الافتتاحية بطريقة مهذية: وتنص قواعد وآداب التواصل عبر شبكة الإنترنت على أنه لا بد من

ذكر اسم المرسل إليه في الجملة الأولى، مثل "ماري، شكرًا على إرسال هذا التقرير لي." وفي اللغة الإنجليزية: Mary, thank you for "هذا بالإضافة إلى أنه يمكنك تطبيق قواعد "bayling me that report" الكياسة والذوق البسيطة في بداية الرسالة. على سبيل المثال، خاطب كبار المديرين التنفيذيين والعملاء والأشخاص الذين لا تعرفهم بألقابهم مثل: "أستاذ" أو "أستاذة" أو "السيدة" أو "الدكتور" ما لم يسمحوا لك بمخاطبتهم بأسهائهم فقط.

- ♣ قم بإنشاء توقيع إليكتروني: نظرًا لأن رسالتك ليست مكتوبة على
 ورقة رسمية تحمل اسم وشعار الشركة، فلا بد من إنشاء توقيع
 إليكتروني في نهاية الصفحة يشتمل على اسمك بالكامل وجميع
 البيانات الخاصة بك. ويمكنك أيضًا إضافة شعار مختصر أو عبارة
 تدل على رؤيتك المميزة أو اقتباس شهير طالما أنه في نطاق عملك
 ويشير إلى أنك تتمتع بذوق عالي.
- ◄ حاول أن تجعل رسالتك مختصرة قدر الإمكان: وما لم تحتوى رسالتك على معلومات طلبها المرسل إليه، فحاول ألا يزيد حجم الرسالة عن صفحتين. (تذكر أنه بمجرد وصول رسالتك إلى المرسل إليه، هي قد تحتوي في أعلاها على نصف صفحة أو أكثر من الكلمات الإليكترونية المعقدة وغير المفهومة.)
- ◆ عند إرسال رد على رسالة أخرى، استشهد بأجزاء من الرسالة الأصلية:
 (أو النص بالكامل من أجل كتابة رسائل قصيرة) ويجعلك هذا غير

- مضطر إلى تلخيص أو تكرار ما كتبه الشخص الآخر. علاوةً على ذلك، فإنك ستذكر مستلم الرسالة بطلبه الأساسي وتوفر عليه الحاجة إلى استرجاع الرسالة الأصلية التي بعثها لمراجعة ما ذكره فيها.
- ♦ اجعل أسلوب كتابة الرسالة يتناسب مع الشخص المرسل إليه: فكتابة رسالة إلى الرئيس التنفيذي لإحدى الشركات واللذي تأمل أن تنشأ بينكما علاقة عمل ناجحة ليس مثل كتابة رسالة إلى زميل عمل أو مورد تصادف أنه صديق شخصي لك. ففي حين أنه مقبول منك استخدام لهجة غير رسمية في كتابة نمط الرسالة الأخير، فينبغى عليك أن تتجنب هـذا الأسـلوب عنـد كتابـة رسـالة موجهـة إلى المـديرين التنفيـذيين للشركات أو العملاء. ويجب أن تتسم رسالة البريد الإليكتروني التي تكتبها بدرجة الرسمية والاحتراف التي تحرص عليها عند كتابة مراسلة عمل مطبوع عليها اسم الشركة وعنوانها.
- ♦ حافظ على الخصوصية والسرية: تعامل مع مراسلات العمل الإليكترونية بالطريقة نفسها التي تتعامل بها مع أية مـذكرة أو خطـاب عمل. تجنب مشاركة رسائل البريد الإليكتروني أو إعادة إرسالها إلى أحد ما لم يأذن لك مرسل الرسالة بذلك.
- ♦ استخدم القواعد النحوية والإملائية المناسبة: حتى الرسائل الإليكترونية يجب تنسيقها جيدًا ومراجعة الأخطاء النحوية والإملائية بها. جدير بالذكر أن هناك الآن العديـد مـن الخـدمات الموجودة على شبكة الإنترنت التي تقدم إمكانية مراجعة الأخطاء

الإملاثية لمحتويات البريد الإليكتروني، كما ستسمح لك معظم هذه البرامج جلب وإرسال ما تريد من نصوص برنامج معالجة الكلمات. وبمجرد إجراء التدقيق الإملائي لنص الرسالة، قم بقراءتها بعناية قبل إرسالها وإلا ستعاني من العواقب عندما يتسبب أي خطأ في إحراجك أو يكلف الشركة الأموال.

- ♦ افحص صندوق الرسائل الواردة مرة واحدة يوميًا على الأقل: فكثيرًا ما يرسل الناس رسائل بريد إليكتروني إلى بعضهم البعض لأنهم يريدون الحصول على رد سريع على رسائلهم. افحص صندوق الرسائل الواردة كلما أمكنك ذلك حتى تطلع على الرسائل المستلمة.
- ♦ قم بالرد الفوري على الرسائل المستلمة: وذلك سواء أكانت مكالمة تليفونية أم رسالة بريد إليكتروني، فلا أحد يحب الانتظار وخاصة مراسلك عبر البريد الإليكتروني. أرسل الرد في أقل وقت ممكن ومن الأفضل أن يكون خلال ٢٤ ساعة. وإذا كان برنامجك الإليكتروني يحتوي على خاصية Automatic Reply، فقم بتنشيطها عندما لا تكون موجودًا في العمل. وتقوم هذه الخاصية تلقائيًا بتأكيد وصول الرسالة إليك وإرسال معلومات عن موعد رجوعك.

نصيحة (٢٩): أرسل عبارات الشكر المناسبة

بذلت زميلتك في العمل مجهودًا كبيرًا لمساعدتك في الانتهاء من عمل ما في الموعد المحدد. دعاك مديرك إلى تناول الغداء بمناسبة عيد ميلادك. بالإضافة إلى أن أحد الموردين أعطاك تذكرتين لحضور حدث رياضي ما. لا حاجة بنا إلى

ذكر أن كليات الشكر في المواقف السابقة كلها سيكون لها تـأثير جميـل. ولكـن كيف يكون الشكر؟

في أثناء الندوات والمؤتمرات التي كنت أعقدها، سألني أشخاص كشيرون عها إذا كانت عبارات الشكر تكفي لإظهار الامتنان لشخص ما عن بذله مجهود كبير لأجلي. إن الإجابة في غاية البساطة؛ ففي أي وقت يبذل شخص ما مجهودًا لأكثر من ١٥ دقيقة للقيام بشيء من أجلك، فلا شك أن كلمة شكر مكتوبة أو شفو ية ستعتر لفتة جيلة منك.

أما السؤال الثاني الذي كثيرًا ما يُطرح على فهو: "متى ينبغى أن يتم إرسال رسالة شكر بالبريد الإليكتروني أو الفاكس؟" في رأيي، إن إرسال رسالة شكر بأي من الطريقتين يعتبر بمثابة محاولة معانقة شخص دون لمسه. جدير بالـذكر أن الهدف من هذه الرسالة هو إظهار تركك لعملك وتفرغك لبعض الوقت لكي تعبر عن شكرك وامتنانك لهذا الشخص. في حين أن أمر كتابة رسالة بريد إليكتروني لمدة ٣٠ ثانية ثم الضغط على أمر Send من المؤكد أنه سيبعث الرسالة الخاطئة إلى الشخص الذي تود شكره ولن يظهر شكرك على الإطلاق. ومن الأفضل أن تكتب خطابًا أو رسالة بيدك وترسلها إلى هذا الشخص بالطريقة التقليدية وهي البريد العادي. وبقيامك بذلك، فإن شكرك للشخص الذي بذل مجهودًا من أجلك سيظهر على أنه نتيجة مجهود بذلت للتعبير عن تقديرك وامتنانك وليس مجرد محاولة سريعة منك للتخلص من مهمة ما من قائمة المهام. وأعتقد أن الاستثناء الوحيد لهذه القاعدة هو عندما تبعث برسالة شكر لرسالة صوتية أرسلها إليك أحد الأشخاص أو لمعلومات روتينية وصلت إليك بالبريد الإليكتروني. ففي مثل هذه المواقف، يعتبر إرسال رسالة شكر بالوسيلة نفسها شيئًا مقبولاً.

نصيحة (٣٠): لا تخلط بين خطابات العمل والخطابات الشخصية

حاول ألا ترسل أو تستقبل رسائل البريد الإليكتروني الشخصية في مكان العمل. وإذا كان ذلك سيمثل مشكلة لك، فقم بإنشاء بريد إليكتروني شخصي غير البريد الإليكتروني الخاص بالعمل.

عندما تكون في العمل، الأمر الطبيعي هو أنك تعمل؛ فـلا تنشغل بشيء سوى العمل نظرًا لأن مراسلة صديق قديم ليس هو ما تتلقى راتبـك لأجلـه. لذلك، افصل حياتك الشخصية عن حياتك العملية في وقت العمل.

تجدر الإشارة إلى أن استخدام نظام البريد الإليكتروني الخاص بالعمل لإرسال النكات أو نشر الإشاعات أو تبادل الرسائل الشخصية يعتبر من السلوكيات غير الأخلاقية والتي يمكن أن تكلفك وظيفتك. وعادةً ما يمكن معرفة مرسل الرسالة – حتى لو ضغطت على أمر Delete بعد إرسالها نظرًا لأن روساءك بإمكانهم الرجوع إلى سلة المحذوفات واستعراض ما قمت بفعله. (وتذكر أن شركتك يمكن أن تكون مسئولة قانونيًا عن المعلومات الصحيحة أو الخاطئة التي تتسرب دون قصد إلى شبكة الإنترنت.)

فكر جيدًا قبل إرسال أي رسائل من البريد الإليكتروني الخاص بالشركة. وإذا لم تكن ترغب في نشر الرسائل في لوحة إعلانات الشركة، فلا ترسلها من البريد الإليكتروني الخاص بالعمل. يجب ألا تخاطر بوظيفتك وأرسل الرسائل الإليكترونية الشخصية عندما تكون في المنزل، وقم بإرسال الرسائل الإليكترونية الخاصة بالعمل وأنت في العمل.

نصيحة (٣١): اتبع قواعد التواصل الجيد عبر شبكة الإنترنت

إن إرسال رسالة إليكترونية من صندوق الرسائل الواردة لديك لشخص آخر يعتبر طريقة واحدة فقط من طرق التواصل إليكترونيا. ويمكن إجراء التواصل المباشر من خلال طرق أخرى على الإنترنت، مثل لوحات الإعلانات الإليكترونية والمجموعات الإخبارية والمنتديات.

يصعب للغاية أن يقتصر التواصل الإليكتروني على شخصين فقط، ولكن التواصل مع مجموعة قد يؤدي في بعض الأحيان إلى حدوث سوء تفاهم يتسبب في إهانة غير مقصودة لأحد أفراد المجموعة. ولذلك، فيها يلي بعض النصائح الخاصة بآداب التواصل عبر الإنترنت:

- ♦ اجعل رسائلك مختصرة وركز على النقاط الرئيسية. لأن معظم الأفراد
 ليس لديهم الوقت أو الرغبة في قراءة رسائل طويلة.
- ♦ اكتب عنوان موضوع الرسالة الذي يصف مضمونها لأن ذلك يجعل الآخرين يقررون ما إذا كانوا سيقرءون رسالتك أم لا.
- عند الرد على رسالة ما، ضمع نص هذه الرسالة التي ترد عليها في رسالتك حتى يمكن للأفراد الآخرين بداخل المجموعة معرفة الموضوع الذي تتحدث عنه.

- عند كتابة الرسالة باللغة الإنجليزية، فلا بد أن تتجنب الإفراط في كتابة الحروف الكبيرة.
- ♦ كن حريصًا عند صياغة نص الرسالة ويمكنك استخدام التعليقات الرمزية في الرسالة. جدير بالذكر أنه غالبًا ما يُساء فهم الأسلوب أو الفكاهي والساخر في الرسائل. وإذا كنت تحاول التأكيد على أسلوب أو طابع معين في الرسالة، فاستخدم الرسومات التعبيرية الإليكترونية. على سبيل المثال، الرمز: -) يعني "هل فهمت؟" أو "إنني أمزح فقط"، والرمز: (يشير إلى الحزن أو الشعور بالإحباط ويوجد الكثير من التعليقات الرمزية الأخرى والرموز التي يمكن استخدامها في التعبير عن عدد كبير من الانفعالات، إلا أنه ينبغي عدم الإكثار من الاستعانة بها في النص واستخدامها بحكمة لأن الاعتهاد الشديد على هذه الرموز قد يسبب الاستهانة بالرسالة ومحتوياتها.
- ◆ عند إرسال رسالة إليكترونية إلى مجموعة، فتأكد من ارتباط الرسالة بالموضوع الذي تناقشه المجموعة لأن العديد من أعضاء المجموعة لا يرغبون في استقبال أية رسالة لا تتصل بالموضوع الذي يناقشونه أو تمثل تكرارًا لموضوعات أو أسئلة تم طرحها والإجابة عنها مرات عديدة من قبل. وإذا كانت لدى المجموعة قائمة بأكثر الأسئلة التي يتم طرحها، فراجعها قبل إرسال أية رسالة أو سؤال على الإنترنت إلى أعضاء المجموعة.

♦ اكتب توقيعك في نهاية الرسالة الذي يحتوي على اسمك واسم الشركة
 وعنوان البريد الإليكتروني.

الملخص

- ♦ استعن ببعض الكتب المتخصصة في القواعد النحوية والإملائية واقرأها
 جيدًا واجعلها دائرًا في متناول يدك.
- ♦ قم بتنشيط خاصية التدفيق الإملائي واستعن بشخص آخر للتأكد من خلو المستند الذي كتبته من الأخطاء الإملائية. وقم بإجراء تدفيق نحوى أيضًا.
- ♦ قم بتنسيق المستند بشكل جيد يدل على الدقة والاحتراف، فلا تضع فيه خطوطًا متباينة الأشكال والأحجام وتجنب استخدام لهجة غير رسمية لا تصح في مراسلات العمل أو تجنب كتابة نص كبير في صفحة واحدة.
 - ♦ تأكد من أن مستندك يحتوي على عبارة التحية المناسبة للقارئ المقصود.
- ▼ تأكد مما إذا كان خطابك موجهًا إلى زوجين أم إلى أشخاص مهمين. لا تتسبب في مضايقة أحد قرائك المقصودين أو كليهما واستخدم الألقاب المناسبة للأزواج الذين تخاطبهم.
- ♦ اقطع على نفسك عهودًا تستطيع الوفاء بها عندما يتعلق الأمر بإرسال رسائل الفاكس والبريد الإليكتروني والطرود البريدية.
 - ♦ اتصل بمستلم الرسالة فيها بعد للتأكد من وصول الرسالة بالكامل.
 - ♦ تذكر إرسال خطاب تعريف عند كتابة خطابات عمل.
 - ♦ اكتب جميع بياناتك الشخصية في نهاية رسالة البريد الإليكتروني.

- ♦ اعرف التفاصيل المعقدة لكيفية إنشاء رسالة بريد إليكتروني.
- ♦ احرص على إبقاء الرسائل الإليكترونية الشخصية خارج نطاق العمل.
- ♦ عند إرسال رسائل إلى مجموعات على الإنترنت، فتأكد من حفاظك على آداب التواصل الجيد عبر الإنترنت، وذلك عن طريق إرسال رسائل تهم المجموعة واقتباس أجزاء صغيرة من الرسائل المرسلة سابقًا عند الحاجة.

الفصل الرابع

ترك انطباع إيجابي من خلال المكالمات الهاتفية

"لقد خُلق الإنسان بلسان واحد وأذنين، وذلك حتى يسمع ضعف ما يتكلم." الفيلسوف اليونان "أبيقطيتس"

إن حقيقة أن للإنسان أذنين يسمع بها لا تمنع الناس من التحدث باستمرار ودون توقف مع الأشخاص الذين يجرون معهم مكالمات هاتفية تخص العمل. ألم يحدث أن أجريت يومًا مكالمة هاتفية مع موظف في شركة أو غيره وشعرت بعد انتهاء المكالمة أنه كان يتم تجاهلك عن عمد أو شعرت بالإهانة أو كليها؟

إذا كانت هناك مشكلة يمكن أن يساعدك هذا الكتاب في التغلب عليها بسرعة وبسهولة، فإن هذه المشكلة تكمن في عدم معاملة الناس بشكل لاثق في أثناء التحدث معهم عبر الهاتف كها لو كنا غير مؤهلين للإصغاء إليهم. ويوجد في الوقت الحاضر سلسلة من المشاكل الخاصة بآداب الحديث في التليفون في مجال العمل. ناهيك عن أن المبالغ التي فقدتها الشركات من عملائها وزبائنها بسبب مشاكل التليفون تعتبر ضخمة للغاية.

إن كل ما أعرفه ومتأكد منه هو أنه عندما لا يكون موظفو الشركة مهذبين في الحديث معي عبر الهاتف، فإنني لن أستغرق وقتًا طويلاً حتى أبدأ في التفكير في التعامل مع شركة أخرى.

في هذا الفصل، سوف تتعلم أفضل الطرق لبدء علاقة عمل جيدة عبر الهاتف والحفاظ عليها. ومن خلال اتباع النصائح المذكورة في هذا الفصل، سوف تساعد شركتك في بناء علاقات عمل متينة من خلال المكالمات الهاتفية مع العملاء بدلاً من تدمرها.

نصيحة (٣٢): استأذن من تتحدث معه على الهاتف قبـل وضـعه على السماعة المكارة للصوت

إن أسرع طريقة يمكن أن تفقد بها عميل مهم (أو على الأقبل تجعله يخاف من التعامل معك) هي أن تتصل برقم تليفونه المباشر وتتحدث معه أنت وزميل لك أو أكثر على سهاعة مكبرة للصوت. وعندما يرفع العميل سهاعة التليفون ويلقي التحية، فسوف يسمع صوتًا صاحبًا يرد عليه ولن يتمكن من تمييز صوت واحد وسط هذه الضوضاء. وبدلاً من أن يندهش العميل ويُعجب من قدرتك على تقديم خدمة ما، فإنه سيتساءل عها يحدث وما هذه الضوضاء والطريقة غير اللائقة التي تعامله بها الشركة. إن جعل العميل يستمع إلى مقطوعة موسيقية هادئة بينها يتم تحويل المكالمة لن يكون أسوأ من ذلك الأمر.

إن هناك عددًا من التقنيات التي لا تلقى استحسان مستخدمي التليفون مثل الساعة المكبرة للصوت. وإذا كنت تستخدمه، فإن هذه التقنية تمثل وسيلة فعالة وممتازة. ومع ذلك، فإنه إذا تم استخدامها في أثناء إجراء مكالمة هاتفية معك دون تنبيهك أو استثنانك، فإنها تصبح ضمن أفظ وأغلظ معاملات التليفون. فالعديد من المستمعين يُقرون أنهم يشعرون كها لو أن الشخص الاتخر يتحدث معهم من قاع بئر في أثناء المحادثات التي تجري عبر هذه الساعة. وقد تصبح هناك رغبة قوية في الصياح (أو إنهاء المكالمة على أصل إجراء اتصال أفضل).

إن آداب الحديث في التليفون تتطلب دائيًا من الشخص الذي يرغب في استخدام السياعة المكبرة للصوت أن يلتقط سياعة التليفون أو لا عند الاتصال بالطرف الآخر. وبعد إلقاء التحية على هذا الشخص وبناء علاقة ودية معه، فإن الشخص المتصل ينبغي أن يشرح سبب رغبته في إجراء المكالمة الهاتفية من خلال السياعة المكبرة للصوت. على سبيل المثال، "إن السيد "جورج سميث" مدير الاتصالات في شركتنا موجود في مكتبي الآن. أعتقد أنه سيستفيد من تقريرك. وإذا لم يكن لديك مانع، فإنني أرغب في إجراء المكالمة من خلال السياعة المكبرة للصوت." جدير بالذكر أن معظم المتصلين لن يهانعوا - طالما أنه لم يتم استخدام هذه الخاصية دون استثذان وتم توضيح الفائدة التي تعود على المتصل من تحويل المكالمة إلى سياعة مكبرة للصوت.

ماذا يجب أن تفعل عندما تجد نفسك تجري محادثة عبر التليفون ولم يستأذنك الطرف الآخر فيها بشأن التحدث إليك من خلال سماعة مكبرة للصوت؟ أمامك خياران: احتمل عدم وضوح الصوت (وذكر نفسك بأن حوارك غير سري) أو قل للطرف الآخر أنك لا تستطيع سماعه بوضوح ولعل ذلك يشجعه على استخدام سماعة التليفون.

نصيحة (٣٣): اعرف آداب عقد مؤتمرات عبر الهاتف

توجد بالفعل آداب معينة يجب الحفاظ عليها عند عقد مؤتمر عبر الهاتف أو الاشتراك فيه. وفي الواقع، إن أي موقف يتضمن أشخاصًا آخرين يتطلب اهتهامًا شديدًا من قبِل أي فرد آخر يشترك فيه. وهذا أمر حقيقي سواءً أكانت هذه التفاعلات وجهًا لوجه أم من خلال بعض الوسائل الإليكترونية.

كيف تعقد مؤتمرًا ناجعًا عبر الهاتف؟

متى كانت آخر مرة كنت فيها طرفًا في مؤتمر عبر الهاتف؟ ما تقديرك لمستوى فعاليته؟ إن العديد من الأشخاص الذين أتعامل معهم يعتبرون المؤتمرات التي تعقم عبر الهاتف غير فعالة ولديم أسبابهم الخاصة لذلك!

وفيها يلي ثلاث قواعد مهمة لعقد مؤتمر عبر الهاتف فعال ومؤثر:

القاعدة الأولى: قم بإعداد جدول أعيال قبل عقد المؤتمر. تأكد من كتابة رقم تليفون الشخص الذي ستشركه في المؤتمر بالإضافة إلى اسم الشركة التابع لها وبيانات الاتصال الخاصة بكل مشترك في هذا المؤتمر.

القاحدة الثانية: قم بإرسال جدول الأعمال بواسطة الفاكس أو البريـد الإليكـتروني لكل مشترك قبل عقد المؤتمر عبر الهاتف بحوالي ٢٤-٤٨ ساعة.

القاحدة الثالثة: لا بدأن يعلم كل مشترك دوره بالضبط في هذا المؤتمر بواسطة التليفون أو البريد الإليكتروني أو الفاكس.

بمجرد أن ترأس فعليًا مؤتمرًا عبر الهاتف، فإن مسئوليتك تتمثل في الآتي:

- ♦ الترحيب بكل المشتركين وتقديمهم إلى بعضهم البعض في بداية الاجتماع
 - ♦ تنفيذ جدول الأعمال المحدد
 - ♦ التأكد من المشاركة الفعالة لكل مشترك في المؤتمر
- ♦ إعطاء المشتركين المساحة الكافية للتعبير عن رأيهم من خلال سؤال كل فرد
 عن تعليقه عها يقال أو ما يود طرحه من أسئلة.

افترض أنك لست المسئول عن المؤتمر، فهاذا تفعل؟ فيها يلي قاعدتان مهمتان للاستفادة القصوى من هذا الاجتهاع:

القاعدة الأولى: شارك في المؤتمر قبل وقت البداية الحقيقي بدقيقتين على الأقل.

القاعدة الثانية: قم بتقديم نفسك من خلال ذكر اسمك للشخص الـذي يرأس الاجتماع.

من الواضح أن المسئولية الرئيسية لمؤتمر عبر الهاتف تقع على عاتق الشخص المنظم للمؤتمر. وقبل كل شيء، يجب تبليغ المشتركين في المؤتمر الهاتفي قبل موحد عقد الاجتماع لأن ذلك من شأنه التأكد بما إذا كان هو لاء الأشخاص ليس لديهم ما يشغلهم عن المشاركة في المؤتمر، بالإضافة إلى ضمان إدراج موحد المؤتمر في جدول مواعيدهم. ومن ثم، ينبغي على منظم المؤتمر أن يتابع معهم عبر البريد الإليكتروني أو الفاكس ليؤكد على يوم وموعد عقد المؤتمر وليعد قائمة بأساء المشتركين.

عندما يتم إعلان موعد المؤتمر، فلا بد أن تتم مراعاة توقيت المكان الذي سيعقد فيه المؤتمر الهاتفي. وإذا كان هناك مشترك من خارج البلد في هذا المؤتمر، فيجب تنظيم المؤتمر ووضع فرق التوقيت في الحسبان. وبالإضافة إلى إبلاغ الجميع بموعد المؤتمر، فإنه يجب إرسال جدول الأعال إلى كل شخص قبل الموعد المحدد للمؤتمر. يسمح جدول الأعال لكل شخص بمعرفة أهداف المؤتمر الهاتفي ودوره فيه.

جدير بالذكر أن المؤتمر سيتم إما من خلال الاتصال بجميع المشتركين في المؤتمر الهاتفي بواسطة هاتفك أو سيُطلب منهم الاتصال برقم معين للوصول إلى خط التليفون الخاص بالمؤتمر. وإذا كان المؤتمر سيتم من خلال اتصال المشتركين برقم معين، فيجب أن تكون متأكدًا تمامًا من أن المذكرة التي أرسلتها إلى المشتركين تحتوي على جميع التفاصيل التي يحتاجها المشترك لمعرفة كيفية الوصول إلى المؤتمر.

كها هو الحال مع أي مؤتمر آخر، فإن الدقة في المواعيد هي المفتاح لنجاح أي مؤتمر هاتفي. وسواءُ أكنت منظم المؤتمر أم مشتركًا فيم، فيجب أن تكون بجانب الهاتف في الوقت المحدد لعقد المؤتمر. وإذا قمت بتنظيم المؤتمر، فيجب أيضًا الحرص على اتباع بعض الآداب عند دخول الأفراد الآخرين على الخط المخصص لعقد المؤتمر. ويجب الاتصال بالشخص الأول خملال خمس دقائق قبل الوقت المحدد للمؤتمر، بينها يجب الاتصال بالشخص الأخير خلال دقيقة تقريبًا قبل الموعد المحدد لبدء الاجتماع.

يجب الاتصال بصغار الموظفين أولاً، ثم الاتصال بكبار المديرين التنفيذيين أو العميل في النهاية. وإذا تطلب المؤتمر اتصال المشتركين الآخرين بأنفسهم للاشتراك في المؤتمر، فيجب التأكد من أن جميع الأستخاص المساركين موجودين على الهاتف قبل بدء المؤتمر.

متى حضر جميع المشتركين، يجب على مضيف المؤتمر إلقاء التحية على جميع الموجودين وتقديم الأشخاص لبعضهم والذين يجب أن يعلنوا عن وجودهم بإلقاء التحية ("مرحبًا" أو "صباح الخير"). وبمجرد الانتهاء من هذه المجاملات والتحيات المهمة، فإن المؤتمر يجب أن يبدأ طبقًا لجدول الأعمال الذي تم إرساله مسبقًا إلى المشتركين.

وبالطبع، تتمثل الصعوبة الرئيسية الخاصة بالمؤتمرات الهاتفية في عدم القدرة على رؤية المتصلين الآخرين. إن هذا يمنعك من الاستفادة من لغة الجسد التي ربها تظهر عندما يريد شخص آخر التحدث. وبالإضافة إلى ذلك، فإن الأشخاص الذين يتحدثون دون نظام أو ترتيب يمكن أن يقاطعوا أو يغطوا على صوت الشخص الذي حان دوره للتحدث. يمكن أن يكون شيئًا مزعجًا للغاية أن يتحدث أشخاص كثيرون في الوقت نفسه. جدير بالذكر أن

المؤتمرات الهاتفية تسير بسلاسة وهدوء عندما يكون هناك شمخص واحد مسئول عن تحديد الشخص الذي سيتحدث وعندما يمتنع الآخرون عن الكلام حتى يتم سؤالهم عن شيء.

عندما يحين الوقت لإنهاء المؤتمر، يجب أن يقدم المضيف ملخصًا لا يزيد عن بضع جمل يتحدث فيها عما تمت مناقشته والقرارات التي تم اتخاذها، وبعد انتهاء المؤتمر، يجب على المضيف أو الشخص الذي اختير لتدوين الملاحظات إرسال خطاب متابعة في الحال إلى كل عضو في المجموعة للتأكيد على أية خطة عمل تمت مناقشتها وتحديد مسئوليات كل فرد في المجموعة.

نــصيحة (٣٤): زود الأشــخاص الـــذين يــستقبلون المكالمــات الهاتفيــة بمعلومات عنك

تتمثل أكثر التجارب إحباطًا التي يمكن أن يتعرض لها المتصل في أثناء محاولة الوصول إليك في التحدث إلى شخص لا يستطيع تقديم أية معلومات عن جدول أعالك أو مكان وجودك. وفي الواقع، يفضل العديد من المديرين الاحتفاظ بجداول أعالهم دون إخبار مرءوسيهم بمكان وجودهم. وما لا يدركه هؤلاء المديرون هو أن محاولتهم توفير الوقت والعناء على أنفسهم خالبًا ما تسبب العناء والتأخير للآخرين. وإليك مثال على ذلك:

[&]quot;مرحبًا، هنا مكتب السيد "سميث. من المتحدث؟"

[&]quot;مع حضرتك السيد "بيج". هل السيد "سميث" موجود؟"

[&]quot;أنا آسف، إنه غير موجود. هل يمكنني إبلاغه أية رسالة؟"

"لا، إن الموضوع مهم للغاية. متى سيعود؟"

"للأسف، لا أعرف."

"حسنًا، هل تعرف أين هو؟"

"أنا آسف، لا أعرف. هل يمكنني أن أبلغه أمرًا معينًا؟"

"لا، إنني أحتاج التحدث معـه قبـل الـساعة ٣ مـساءً وإلا سـوف نخسر كثيرًا."

تعلم الاستفادة من مساعديك في المكتب بشكل فعّال، وخاصة الأشخاص الذين يُمثلونك عندما تكون خارج المكتب. ويجب أن يكون المساعدون الإداريون لك على علم بجدول أعالك وأي مشروعات مهمة تعمل بها والتي ربيا تتطلب منهم التدخل لمساعدتك عندما لا تكون في المكتب. ولتحقيق هذا الهدف، فإنه من المهم أن توفر دائيًا نسخة من جدول أعالك حتى يعلم مساعدك مكانك وكيفية الاتصال بك عندما تكون الشخص الوحيد الذي يمكنه التعامل مع الموقف. ويمكنك أيضًا وضع نص مكتوب لما يجب أن يُقال عندما تكون خارج المكتب، مثل: "إن الآنسة "جونز" في اجتماع مع عميل هذا الصباح وسوف تعود إلى مكتبها ظهر اليوم. هل يمكنني مساعدتك أو هل ترغب في ترك رسالة تفصيلية على بريدها الصوتي؟"

امنح مساعديك كلاً من مسئولية تلقي مكالماتك الهاتفية وسلطة إخبار المتصلين متى يتوقعون اتصالاً منك. (مثال: "سوف يعود السيد "سميث" إلى مكتبه ظهر اليوم. هل أطلب منه معاودة الاتصال بك اليوم في وقت لاحق؟")

يجب أيضًا توفير أية معلومات يمكن أن يحتاجها مساعدك من أجل مساعدة المتصلين، مثل: "إن الآنسة "جونز" غير موجودة في المكتب الآن، ومع ذلك فقد طلبت مني إعلامك بأنك سوف تستلم هذا التقرير صباح غد." وعندما يتم التعامل مع المكالمات التليفونية بهذه الطريقة، فإنها تثبت قدرتك على العمل مع مساعديك وزملائك في العمل كفريق واحد، بالإضافة إلى احترام وقت المتصلين.

نصيحة (٣٥): تجنب الأخطاء التليفونية المحرجة والأكثر شيوعًا

عادةً ما يعني إقناع العملاء وكسب ثقتهم والاحتفاظ بهم الاعتباد على مندوبي مبيعات يعرفون المنتج أو الخدمة التي يسوقونها ويتصرفون بأسلوب لطيف ومحترف مع العملاء. وكثيرًا ما يجب القيام بمعظم أعبال مندوبي المبيعات عبر الهاتف. وإنه لمن المهم لمندوبي المبيعات تجنب الوقوع في بعض الأخطاء التليفونية المحرجة التي يمكن أن تؤثر بالسلب على علاقة مندوب المبيعات مع العميل أو العميل المحتمل. وعلى الرغم من ذلك، فإنه في الحقيقة يمكن أن يستفيد أي شخص من التعامل بلباقة وذوق عند التحدث عبر الماتف.

نصيحة (٣٦): تعرف على آداب استخدام الهاتف المحمول

هل تستخدم هاتفًا محمولاً؟ إن معظمنا يستخدمه كثيرًا هـذه الأيام. من المؤكد أن الهاتف المحمول بإمكانه أن يجعلك مجبوبًا لـدى هـؤلاء الأشـخاص الذين يجب أن يتمكنوا من الوصول إليك بسهولة أيًا كان المكان الـذي توجـد فيه. ولكن ما رأيك في هؤلاء الناس الذين تتواجد معهم في المكان نفسه؟ قـم

بإجراء الاختبار البسيط الموجود بالأسفل لتحديد مدى تطبيقك لآداب استخدام تليفونك المحمول. أجب بـ "نعم" أو "لا" عن كل جملة.

١- لا أغلق هاتفي المحمول في أثناء الاجتباعات حتى يستطيع الآخرون
 الوصول إلي باستمرار.

٢- عادةً ما أجيب على الهاتف عندما أكون موجودًا في أحد المطاعم.

٣- أتحدث في الهاتف المحمول بـصوت أعـلى ممـا أتحـدث بـه في التليفـون
 الأرضى.

٤- عادة ما أجيب مباشرة على هاتفي المحمول في الأماكن العامة بغض
 النظر عن بعد المسافة بينى وبين الأشخاص المحيطين بي.

إذا أجبت بـ "نعم" عن الجمل الأربعة السابقة، فربها تكون مراعيًا لـشعور المتصلين، ولكن هناك احتمالاً كبيرًا أن الأشخاص الـذين يعملـون ويجلـسون معك يعتبرونك إنسانًا فظًا وغير مهذب.

إذا أجبت بـ "نعم" عن ثلاثة من الجمل السابقة، فربها تزعج الآخرين كثيرًا عند استخدام هاتفك المحمول.

إذا أجبت بـ "نعم" عن جملة واحد أو اثنتين من الجمل السابقة، فسوف تكون أكثر كياسة من معظم مُستخدمي الهواتف المحمولة.

إذا أجبت بـ "لا" عن جميع الجمل، فتهاني لك؛ حيث إنك برعت في تطبيق آداب استخدام التليفون المحمول.

(إن إجابتك عن الجملة الرابعة ذات أهمية خاصة. فيجب ألا تحاول الرد على هاتفك المحمول قبل أن تبعد مسافة كافية عن الأشخاص المحيطين بك.)

فيها يلي بعض النصائح الخاصة بالاستخدام الفعّال للهواتف المحمولة:

- ♦ قم بتنظيم معلوماتك قبل إجراء الاتصال بدلاً من الارتجال في أثناء المكالمة. وقبل الاتصال بالرقم، هيئ نفسك لإجراء المكالمة عن طريق تدوين الأسئلة التي ترغب في طرحها والمعلومات التي ترغب في مشاركتها.
- ♦ تأكد من وجود المعلومات والمصادر كافة التي ستحتاجها في أثناء إجراء المحالمة بالقرب منك. وتتضمن هذه المعلومات والمصادر جدول الأعمال ونسخة من العرض أو مستندات المبيعات الأخرى التي أرسلتها إلى الشخص الذي ستتصل به وبيانات عن العملاء الموجودين في المجال نفسه وملف يحتوي على أية معلومات تمتلكها عن هذا الشخص ودفتر وقلم. وإذا كنت تعلم أنك ستحتاج إلى تجميع المعلومات التي سوف تستلزم إجراء عدة مكالمات هاتفية بهدف تحقيق ما تريده، فانتظر حتى تجمع جميع المعلومات التي تريدها ثم قم بإجراء المكالمة، وذلك اختصارًا للوقت.
- ♦ تجنب إجراء الاتصال عندما تعرف أن عميلك أو من تريد مكالمته مشغولاً للغاية. وإذا علمت أن الشخص الذي تتصل به يكون لديه الكثير من العمل في الفترة بين الساعة ١٣:٤ و ٥:٣٠٥ يوميًا، فلا تحاول الاتصال به لتسويق منتج أو خدمة في هذه الفترة. وإذا علمت أن عميلك أو عميلك المحتمل عاد توًا من عطلة، فلا تتصل به في أول يوم له في المكتب بعد العطلة.
- ♦ أعطِ فرصة للمتصل لكي يقول ما يريد في أثناء المحادثة. فإذا كنت ستجري حوارًا طويلاً بمفردك، فلمإذا تتصل بالشخص من

الأساس؟ قل ما تريد باختصار ثم أعـطِ الـشخص الآخـر الفرصـة لكي يتحدث.

♦ قم بتدوين ملاحظات دقيقة في أثناء الحوار. ويتعين عليك هـ ذا الأمر حتى لا يضطر العميل إلى تكرار ملاحظاته أو يقـدم معلومات مهمة مرتين. ومن خلال اتباع هذه النصيحة، سوف تظهر كفاءتك واهتامك بالتفاصيل.

نصيحة (٣٧): تعامل بذوق ولطف مع رفقاء السفر

أصبحت التليفونات والأجهزة الإليكترونية الأخرى التي تشبهها جزءًا مها من الحياة الحديثة والتي بات من السهل التعامل معها كشيء مسلم به. ونتيجة للتطور الشديد الذي شهدته التليفونات من التليفونات السلكية إلى التليفونات اللاسلكية إلى الهوات المحمولة إلى أجهزة الاستدعاء، فإن التكنولوجيا الحديثة تسمح لنا بالتواصل الدائم مع سائر أنحاء العالم. وإنه لمن الشائع هذه الأيام رؤية الأشخاص يسيرون في الشارع وهم يضعون ساعات الماتف المحمولة أثناء قيادة السيارة. ولكن هل من المناسب إجراء مكالمات العمل في أي مكان؟ لقد اعتدنا للغاية على استخدام التليفونات لدرجة أن معظمنا ينسى مدى خطورة عدم اتباع على استخدام التليفونات لدرجة أن معظمنا ينسى مدى خطورة عدم اتباع آداب الحديث عبر الهاتف.

تقع معظم الأخطاء الأكثر شيوعًا في آداب التعامل مع الآخرين في الطائرات. لذا، تجنب استخدام التليفونات الخاصة بالطائرة في إجراء محادثات عمـل طويلـة وغير طارئة في أثناء الرحلة الجوية. والأهـم مـن كـل شيء، أن هـذه الاتـصالات تكون غالية وإذا كان هناك أي شيء يعتبره قسم الحسابات أسلوبًا غير مهذب أو فظ، فهو النفقات الضخمة المترتبة على هذه المكالمات. ثانيًا، تُعد المحادثات التليفونية الطويلة في أثناء الرحلات الجوية الطويلة سلوكًا غير مراع لمشاعر الآخرين نظرًا لأن مكالماتك الهاتفية لا تمثل شيئًا مهيًا للمسافرين معك. وفي الواقع، ليس من العدل أن تزعج المسافرين الآخرين بشئون عملك لمدة طويلة لو لم يكن أمامك أي خيار آخر. ويُقضل استخدام الهواتف الخاصة بالطائرات من أجل حالات الطوارئ أو عندما لا يجلس بجانبك من يمكن أن تزعجه.

نصيحة (٣٨): انتبه عند استخدام جهاز الاستدعاء

تجنب استخدام أجهزة الاستدعاء التي تُصدر أصواتًا عالية نظرًا لأن ذلك يمكن أن يكون أسوأ من الضجيج والصياح. إن استدعاء أي شخص بصوت عالى يعتبر من أسوأ حالات التلوث الضوضائي و(لسوء الحظ) لا يزال الكثيرون يستخدمون جهاز الاستدعاء بصوت عالى بشكل متعمد ومزعج، وذلك كرمز للاعتداد بالنفس والشعور بالأهمية. ولتجنب إزعاج الآخرين، وخاصة في الأماكن العامة، احصل على جهاز استدعاء صامت يهتز عندما تتلقى اتصالاً أو رسالة.

نصيحة (٣٩): ضع حدودًا لتلقي المكالمات الشخصية أثناء العمل في المنزل

لا تدع أصدقاءك أو زملاءك يفترضون أنه طالما أنك تعمل في المنزل فلديك الوقت لتلقي المكالمات التليفونية. لذا، تعامل مع هذه المكالمات بالطريقة نفسها التي كنت ستتعامل بها لو كان مديرك يقف بجانبك في المكتب. وقل لصديقك بكل بساطة: "إنه لمن الجيد أن أسمع صوتك. ولكن هل يمكنني معاودة

الاتصال بك هذا المساء؟" ويمكنك أيضًا استخدام جهاز الرد الآلي أو خاصية إظهار رقم الطالب من أجل عرض مكالماتك الواردة على شاشة التليفون.

نصيحة (٤٠): أضف طابعًا شخصيًا على بريدك الصوتي

أصبح البريد الصوتي إحدى تقنيات العصر الحديث. إن السخص الذي يحاول الوصول إليك عن طريق التليفون غالبًا ما سيعجز عن تحقيق ذلك لأنك إما ستكون منشغلاً بمكالمة تليفونية بالفعل أو لست موجودًا في مكتبك. وبالتالي، ما لم يكن لديك موظف مساعد لاستلام الرسائل من أجلك، فإن الفرص سانحة لأن يتسلم البريد الصوتي الرسائل نيابة عنك. في الواقع، إن البريد الصوتي بمثابة مساعدك الشخصي. هذا بالإضافة إلى أنه يعد مرآة لك ويجب أن يعكس آداب التعامل الأساسية نفسها واحترام الآخرين الذي سوف تُظهره شخصيًا. ولتحقيق هذا الهدف، أوصي بتحديث رسالة بريدك الصوتي بشكل دائم نظرًا لأن ذلك سيجعل المتصلين يعرفون متى تكون خارج المكتب و/ أو متى يتوقعون منك إعادة الاتصال بهم.

يمكنك إضفاء طابعك الشخصي على رسالة الترحيب، ولكن ذلك لا يعني جعلها غريبة أو إضافة مؤثرات صوتية مرعبة بالنسبة للمتصل. ينبغي أن تدل رسالة الترحيب على الاحتراف وأن تكون واضحة ومباشرة؛ على سبيل المثال، "شكرًا على اتصالك. أنا موجود اليوم عند أحد العملاء وسوف أعود إلى المكتب غدًا. وإذا كان الأمر عاجلاً، فمن فضلك اتصل بـ "ماري سميث" على رقم ١٢٣ أو يمكنك ترك اسمك ورقم تليفونك ورسالتك وسوف أعاود الاتصال بك غدًا على الفور."

نصيحة (٤١): تعلم الاستفادة من بريدك الصوتي في عملك

في الوقت الحاضر، عندما يقوم الناس بإجراء مكالمة عمل، فإنهم كثيرًا ما يجدون أنفسهم يحولون إلى البريد الصوتي.

ماذا يسمع المتصلون عندما يتم تحويلهم إلى صندوق بريدك الصوتي؟ هل يسمعون على سبيل المثال "أنا "جوي سميث". لست موجودًا حاليًا. اترك رسالتك. "؟ أم يسمعون، "أنا "ماري سميث". سوف أكون في اجتماع مع عميل في صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢٣ أبريل وسوف أعاود الاتصال بك في الظهر. من فضلك، اترك اسمك ورقم تليفونك ورسالتك. "؟

بعد الاطلاع على هذين المشالين، يتعين عليك ألا تـزود المتـصل بجميـع تفاصيل يوم عملك. اترك رسالة ترحيب قصيرة وحديثة لهـؤلاء الأشـخاص الذين يجب أن يتركوا رسالة لك.

نصيحة (٤٢): اترك التليفون دون الرد عليه عند الضرورة

رد على تليفونك فقط عندما تستطيع التحدث. وإذا لم يكن الوقت مناسبًا لك، فإن معظم المتصلين سيفضلون ترك رسالة صوتية إذا كانت البدائل إما الاستعجال في إنهاء المكالمة أو عن سهاعك تقول إنك ليس لديك الوقت للتحدث معهم الآن.

ينطبق المبدأ نفسه في أثناء الاجتهاعات. إذا كان الشيء الوحيد المذي ستقوله للمتصل الذي يقاطع اجتهاع هو أنك لا تستطيع التحدث الآن، فدع المكالمة تحول إلى البريد الصوتي. وبالتالي، سوف توفر الوقت لثلاثة أشخاص: الشخص الموجود في مكتبك والمتصل وأنت نفسك، كها ستتجنب إثارة غضب المتصل.

نصيحة (٤٣): افحص بريدك الصوتي والإليكتروني بانتظام

إن التكنولوجيا الحديثة رائعة، ولكن إذا تمكنت من مجاراتها والاستفادة منها. يصر بعض الأشخاص على تفقد رسائل البريد الصوتي والبريد الإليكتروني مرتين إلى ثلاث مرات يوميًا. ويرى آخرون أن فحص الرسائل عدد مرات أقل كافي جدًا للعمل الذي يقومون به. حدد بنفسك عدد مرات فحص الرسائل الذي يناسبك - يجب أن يكون مرة واحدة على الأقل يوميًا - بدلاً من ترك الرسائل دون قراءتها.

في هذه الأيام، مها كان مدى انهاكك فيها تقوم به من أعمال، فمن المتوقع أن ترد على رسائل الآخرين فورًا أو في اليوم التالي على الأكثر. وتلك واحدة من نتائج تكنولوجيا الاتصالات الحديثة. إن مرور ثلاثة أو أربعة أيام بين استلام الرسالة والرد عليها والتي لم تكن بالمدة الطويلة فيها مضى، أصبحت غير مقبولة في الوقت الحالى.

نصيحة (٤٤): كن واضحًا ومحددًا فيما تريده في الرسالة التليفونية

هل ترغب في استلام رسالة تليفونية مثل "مرحبًا، أنا السيد "توم سميث". اتصل بي. " إن المشكلات التي تظهر في هذه الرسالة واضحة. فعلاوة على كونها حادة (وبالتالي فظة)، فلم يتم ترك أي رقم تليفون للوصول إليه. والأهم من ذلك، أنها تفتقر إلى كونها رسالة واضحة ومحددة؛ حيث لم يتم تحديد موضوع الاتصال وما الذي ينبغي أن يكون حاضرًا لديك عندما تعاود الاتصال؟

بدلاً من ترك رسالة تليفونية مبهمة، اجعل لاتصالك دائمًا سببًا واضحًا، حتى في حالة المكالمة الشخصية نظرًا لأن ذلك يمنح الشخص الآخر الفرصة للاستعداد لمعاودة الاتصال بك، وبالتالي تزيد احتيالات اتصاله بك فورًا وتقل احتيالات دخولك في حلقة مفرغة من المكالمات الهاتفية التي لا تحقق أي شيء. وفيها يلي بعض النصائح التي ستساعدك كثيرًا في ترك رسالة واضحة وعددة وتضمن لك الحصول على رد في الوقت المناسب:

- ♦ قدم فكرة مختصرة ولكن مُفصلة عن سبب اتصالك: على سبيل المشال، "أحتاج إلى مناقشة حساب عائلة "رولينز" معك. فهل يمكننا عقد اجتماع؟" أو "إنني أتطلع إلى استلام التقرير الذي وعدتني بإرساله إلى."
- ◆ حدد إطارًا زمنيًا لرسالتك: على سبيل المشال، "هل من الممكن أن تمنح خس دقائق لمناقشة هذا الأمر؟" أو "أحتاج إلى الاطلاع على تقاريرك الخاصة بحالة التسويق قبل العرض التقديمي يوم الثلاثاء القادم."
- ♦ إذا كنت تحاول الوصول إلى أحد العملاء المحتملين، فلا بد أن تحتوي الرسالة التي سترسلها له على معلومات تُهمه: على سبيل المشال، "من فضلك اتصل بي حتى يمكنني إخبارك عن كيفية توفير الوقت في إعداد و تجهيز الطلبيات."
- ♦ أضف معلومة تجعل الطرف الآخر يريد معاودة الاتصال بك: على سبيل
 المثال، "ربيا أكون وجدت الحل لمشكلة الموظفين الخاصة بك."

♦ اترك دائمًا رقم تليفونك: ليس لمجرد أنك تحدثت مع هذا الشخص من قبل يعني أن رقم تليفونك موجود في متناول يده. حاول أن توفر على الطرف الآخر الوقت والجهد الذي سيبذله في البحث عن رقم تليفونك، وذلك من خلال ذكره في رسالتك.

نصيحة (٤٥): ركز على الموضوع الرئيسي عند ترك رسالة صوتية

لا تسرف في إرسال رسائل البريد الصوتي، وخاصة عندما تترك معلومات حديثة أو مهمة. احترم وقت الشخص الآخر واجعل الرسائل قصيرة ومباشرة. وتذكر أن بعض أجهزة استلام الرسائل الصوتية تعمل بوقت محدد. كذلك، ربا تحتاج إلى مراجعة الرسالة قبل إرسالها.

نصيحة (٤٦): اشرح سبب اتصالك

كيف تشعر عندما تكون منشغلاً في العمل في مشروع مهم والوقـت ضـيق ويتصل بك شخص ما للتحدث معك ومن الواضح أنه لا يريد التحدث عـن شيء ما بالتحديد؟

إذا كنت مثل معظمنا، فسوف تشعر بشيء من الاستياء عندما يتحتم عليك التعامل مع مثل هذه المكالمات. لذلك، لا تقم بهاجراء مثل هذه المكالمات بنفسك! وعندما تتصل بشخص آخر تليفونيًا، اشرح داثمًا سبب الصالك من البداية. على سبيل المثال، "أردت تحديد موعدًا لمناقشة خطتنا التسويقية معك." ثم اسأله، "هل يمكنك تخصيص خس دقائق للتحدث في هذا

الأمر؟" وبتوضيح سبب اتصالك ثم طلب الحصول على مدة محددة من وقت هذا الشخص، سوف تصبح لك الأفضلية عن الآخرين. وسوف يستمتع الناس باتصالاتك أكثر من هؤلاء المتصلين الذين يفترضون ببساطة أن الطرف الآخر لديه الوقت الكافي للتحدث عن "أي شيء".

نصيحة (٤٧): حافظ على هدونك عند التعامل مع مندوبي المبيعات عـبر الهاتف

إن مندوبي المبيعات عبر الهاتف لن يستسلموا بسهولة لرفضك لعروضهم. وبدلاً من الدخول في مشاداة كلامية أو محاولة مقاطعة بعضكها البعض، انتظر حتى يطرح عليك مندوب المبيعات السؤال التالي ورد عليه قائلاً: "من فضلك، أود التحدث إلى رئيسك."

بمجرد إعلانك عن هذه الرغبة، فإن معظم مندوبي المبيعات عبر الهاتف سيدركون أنهم مجرون على إيصالك إلى المدير. وعندما تتحدث إلى رئيس هذا الشخص، اشرح له بهدوء ولباقة أنك لا تريدهم أن يتصلوا بك مرة أخرى. على سبيل المثال:

"مرحبًا، أنا "جون بينيت" اتصل بي مندوب المبيعات خاصتك على رقم هاتفي. وأود أن تحذف اسمي من قائمة المكالمات لديك لأننا لا نقبل مكالمات لم نطلبها أو نتوقعها على هذا الرقم. هل من الممكن أن تفعل ذلك من أجلي؟ شكرًا جزيلاً لك."

نصيحة (٤٨): اهتم بآداب التعامل مع الآخرين عند التحدث لأول مرة عبر الهاتف

عندما تتحدث إلى شخص ما لأول مرة عبر التليفون، ابعث لـ ه رسالة قصيرة بعد إنهاء الاتصال. سوف يجعله ذلك يعرف أنك شخص تكمل ما بدأته وتبذل المجهود الإضافي اللازم للوصول إلى مبتغاك. وإذا كنت مخطوظًا، فإن هذا التصرف سوف يضع الأساس اللازم لبناء علاقة عمل جديدة قوية.

مهيا كان ما تفعله، فتجنب الاستعجال في أن تطلب من الشخص الذي تتحدث إليه لأول مرة أن يرسل إليك بطاقة العمل الخاصة ببياناته عن طريق البريد. إن بطاقة العمل تعتبر ملكية خاصة به؛ ومن ثم، فإن طلب الحصول عليها يعد تصرفًا فظًا. وحتى لو نسي هذا الشخص إرسالها، فسوف تبدو غير لبن بطلبها. وإذا كنت تحتاج إلى معرفة الهجاء الصحيح لاسم الشخص الذي تتحدث معه أو التأكد من عنوان مكتب العمل، فاطلب منه ذلك في أثناء المحادثة التليفونية.

نصيحة (٤٩): احرص على تحقيق رضا العميل عبر الهاتف

إن خدمة العميل تبدأ بالشخص الأول الذي يجيب على الهاتف. إذا كنت تعمل كمندوب مبيعات عبر الهاتف أو أول من يتعامل معه العملاء، مشل موظف الاستقبال أو السكرتير أو مندوب خدمة العملاء ويجب أن تتلقى العديد من المكالمات الهاتفية يوميًا، فإن أهم ما يجب أن تحافظ عليه عند تلقي مكالمات العمل هو نطق الكلهات بوضوح.

إنه لمن المزعج لأي متصل أن يسمع صوتًا يتكلم بسرعة ولا ينطق الكلمات نطقها الصحيح. جدير بالذكر أن الحديث بنبرة صوت غير واضحة ومنخفضة تخلو من الحياس يمكن أن تترك انطباعًا سيئًا لمدى الطرف الآخر. ولكي تتجنب الظهور كها لو كنت تريد فقط إنهاء المكالمة بأسرع ما يمكن، احرص على أن تتأنى أثناء الحديث. وحاول أن تغير سرعتك في الحديث بحيث تتناسب مع سرعة تحدث المتصل.

إذا كنت تعمل أيضًا في مكتب الاستقبال أو يقع على عاتقك مسئولية تلقي المكالمات الواردة، فلا تجعل المتصلين يشعرون أنك تريد إنهاء الاتصال بسرعة. كن صبورًا مع المتصل ومع نفسك. توقف عن الكلام بعد طرح أحد الأسئلة، وذلك لإتاحة الفرصة للمتصل للرد على السؤال. تجنب تقديم اقتراحاتك بعد طرح السؤال مباشرة. كن صادقًا، فإذا كانت هناك مكالمة أخرى على خاصية الانتظار، فأخبر المتصل واطلب منه الانتظار حتى ترد على هذه المكالمة ثم ارجع إليه بأسرع ما يمكن. ولا تنس شكره على انتظارك في أثناء تلقي المكالمة الأخرى. وتذكر أنه مها كان صبر المتصل، فلا أحد يحب الانتظار لفترة أطول من اللازم.

نصيحة (٥٠): حافظ على ابتسامتك عند تلقي المكالمات الهاتفية المتعددة

إذا كنت تتلقى العديد من المكالمات الهاتفية، فحافظ على ابتسامتك في أثناء القيام بذلك. ينبغي لأي شخص يتلقى العديد من المكالمات الهاتفية في أية وظيفة أن يتحلى بسعة الصدر وألا تفارق الابتسامة وجهه. وينطبق هذا الأمـر على مندوبي المبيعات عبر الهاتف الذين يعانون من سلبيات خطيرة مقارنـةً بالمندوبين الذين يجرون لقاءات أو يبيعون المنتجات شخصيًا. فبيـنها يـستطيع الآخرون استخدام لغة الجسد ووسائل الإيضاح البصرية للتعبير عن وجهة نظرهم، فيجب أن تعتمد أنت على نبرة صوتك. وينبغي أن تستحوذ على اهتهام الأشخاص الذين تتصل بهم إذا أردت أن تبيع ما تسوقه. فالصوت الذي يبدو على صاحبه الملل واللامبالاة أو ذلك الشخص الذي يقرأ نصًا مكتوبًا ولا يزيد عليه شيئًا، يحتمل ألا يتسبب سوى في نفور أحد العملاء المحتملين.

ومن ثم، تدرب على الابتسام بستكل متواصل. وعلى الرغم من أن الشخص الموجود على الطرف الآخر من خط التليفون لا يستطيع رؤية وجهك، فإنه يمكنك ترك انطباع إيجابي لديه من خلال نبرة صوتك وسوف يبادلك العملاء ذلك الانطباع بالمثل. وإذا كنت تعانى من صعوبة تذكير نفسك أن تبتسم في أثناء إجراء مكالمة هاتفية، فاحتفظ بمرآة في مكتبك وراقب نفسك وأنت تتحدث على التليفون، وذلك لضان ارتسام البسمة على شفتيك.

لا بد من مراعاة قواعد الذوق واللياقة الأساسية والبسيطة عند التعامل مع الآخرين، بالإضافة إلى الحفاظ على ابتسامتك. وتذكر أن المكالمات الهاتفية التي يجريها مندويو المبيعات عبر الهاتف يمكن أن تكون مزعجة بشكل متكرر لهؤلاء الأشخاص الذين تتصل بهم؛ لذلك ينبغي أن تنضع هـذه المشكلة في اعتبارك. إن العديد من مندوبي المبيعات ذوي الخبرة يؤيدون أسلوب البيع عبر الهاتف الذي يتسم بالذوق واللطف، بدلاً من أسلوب الإلحاح المزعج الـذي تتسم به الكثير من المكالمات الهاتفية التي نستقبلها. وعلى الـرغم مـن أن هـذا الكتاب ليس دليلاً لعمليات البيع، فإنك ينبغي أن تعرف أن معظم الأشخاص تكون لديهم مشاعر سلبية قوية تجاه عروض البيع عـبر الهـاتف التـي تـدعي السعي وراء توفير أموالك.

ونصيحتي لك أن تتجنب البدء في عرض منتجاتك بمجرد أن يلتقط العميل المحتمل سباعة التليفون. كن مهذبًا واذكر اسمك وعبّر عن عظيم شكرك لموافقة العميل على التحدث إليك واطلب منه إعطاءك الإذن بعرض ما تريده عليه، يمكن أن تبدأ الحديث بجملة مثل: "دكتور "سميث"، شكرًا لك للرد على اتصالي. إنني أتصل بخصوص موضوع ... هل تسمح لي بدقيقة من وقتك؟" يمكن أن تجد أن هذا السؤال البسيط والمهذب – الذي يحمل الكشير من الصدق واللباقة – يتلقاه الطرف الآخر باهتهام وتقدير، وبالتالي، فإنه يحقق من الصدق واللباقة – يتلقاه الطرف الآخر باهتهام وتقدير، وبالتالي، فإنه يحقق لك الاهتهام الذي تحتاجه لتقديم عرضك.

نصيحة (٥١): تعامل بتفهم وفطنة مع المتصلين ذوي الأسلوب الفظ

إن الحفاظ على آداب التحدث عبر الهاتف يمكن أن يكون شيئًا صعبًا، وخاصة عندما يكون هناك متصل مزعج على الطرف الآخر من خط التليفون. وإذا كانت وظيفتك تتضمن الرد على المكالمات الهاتفية طوال اليوم، فإنك يمكن أن تتعرض في كثير من الأحيان للإرهاق العصبي من جراء التعامل مع

مثل هؤلاء المتصلين. ولا يمكنك تجنب الشعور بالاستياء والغيظ عندما ينفس المتصلون غضبهم وإحباطهم فيك ويخفقون في إدراك أنك مجرد وسيط بينهم وبين الشركة التي تعمل بها.

لسوء الحظ، إن هذا جزء من وظيفتك. فلا يُمكنك ببساطة تجنب الأشخاص العصبين الذين يصعب التعامل معهم والذين سيتوقعون إجابات ليست لديك ويطلبون منك خدمات يصعب تحقيقها. لذا، يتمثل الأسلوب الذي يمكنك استخدامه لمعاملة هؤلاء الأشخاص في معاملتهم بمثل ما تحب أن يعاملوك به."

ضع نفسك مكان المتصل. فأنت تتصل بإحدى الشركات متوقعًا أن تتحدث إلى شخص معين أو تحصل على إجابة سؤال معين. وبدلاً من ذلك، يرد عليك شخص لا يعرف جدول أعال الشخص الذي تريد التحدث معه، وليس في مكانة تسمح له بالإجابة عن سؤالك ولا يعرف إلى من يجب أن يحول اتصالك. وكل ما يُمكنك فعله هو ترك رسالة والانتظار (لأجل غير مسمى) لحين إعادة الاتصال بك. ألن تشعر بشيء من الإحباط؟

كن متأكدًا أنك لا تتلقى راتبك مقابل احتمال المتصلين ذوي السلوك السيع. ولكن بصفتك الشخص الذي التقط سياعة التليفون، فأنت ممثل الشركة الذي سيترك انطباعًا مهمًا عن الأفراد الذين توظفهم شركتك. ولذلك، فإن الأمر يعود إليك لكي تتصرف بطريقة مهذبة وتبدي استعدادك لتقديم المساعدة. فالموظف الجيد يتلهف على بذل المجهود الإضافي ليريح المتصلين. وهذا يعني استخدام مهارات الاستماع الجيدة ونقل رسائل مفصلة والقيام

بكل ما يلزم للتأكد أن من يتلقى الأسئلة هم الأشخاص القادرون على الإجابة عنها. وعلى كل، فإنك لن تتوقع أقل من ذلك عندما تحتاج إلى المساعدة.

عندما يدرك المتصلون أنك تبذل جهدًا حقيقيًا للعمل معهم، فسوف تندهش من سرعة تغير أسلوب تعاملهم معك. إن احترام الآخرين يجبرهم على أن يعاملوك بالمثل.

نصيحة (٥٢): اعرف متى وكيف تطلب من الطرف الآخر معاودة الاتصال بك

إذا كنت تستخدم التليفون في إنجاز كم هائل من عملك، ونتيجة ذلك تدفع فواتير تليفون باهظة القيمة، فربها قد حان الوقت لتعيد التفكير في طريقة استخدامك للتليفون وخاصة إذا كنت تتعامل مع موردين يجنون المال من عملك. ومع ذلك، فإنك تتحمل العبء الأكبر الخاص بمصاريف التليفون وهو ما تحتاج إلى تغييره. إن أية محادثة تليفونية تدوم أكثر من خمس دقائق يجب أن تكون على نفقة الطرف الذي ستزيد أرباحه بسبب هذه المكالمة.

يجب أن يدرك الموردون لأحد المنتجات أو الخدمات أن إجراء المكالمات الهاتفية الخارجية التي يمكن أن تنتج عن الأعمال الخاصة بهم يقع على عاتقهم. ولكي تتأكد من ذلك، اطلب معاودة الاتصال بك بعدما تقوم بإجراء المكالمة الأولى وتأكد من تحديد موعد معين لانتظار هذه المكالمة؛ على سبيل المشال، "سأكون في المكتب ما بين الساعة الثانية والرابعة ظهرًا ويمكنك الاتصال بي خلال هذه الفترة."

الساعة الواحدة والثالثة ظهرًا؟"

ومن المؤكد أن هناك طرقًا أخرى للقيام بذلك. قامت شركات لا حصر لها بتقديم أرقام خدمة مجانية من أجل راحة عملائها. في حين أنه ما زالت هناك شركات أخرى تؤيد هذه التقنيات بتزويدك برقم فاكس معفي من الضرائب، وذلك عندما تكون في حاجة إلى إرسال مستندات أو رسومات توضيحية أو رسائل خاصة إلى جهة أخرى. ولكن إذا لم تكن الشركة التي تتعامل معها قد تبنت بعد نظام تكلفة فعال، فيجب أن تطلب من عمثل الشركة بلباقة وبحزم أن يعاود الاتصال بك، وبالتالى يو فر عليك تكلفة الكالمات الخارجية؛ علم

سبيل المثال، يمكن أن تقول له: "أعتقد أن هذه المكالمة ستطول مدتها أكثـر ممـا يسمح لي به قسم الحسابات. هل من الممكن أن تعاود الاتصال بي اليوم ما بـين

نصيحة (٥٣): استخدم خاصية إظهار رقم الطالب كما ينبغي

لنفترض مثلاً أنك طلبت رقم هاتف شخص معين وفي أثناء استهاعك إلى رئين الهاتف رفع الطرف الآخر السهاعة وقبل أن تنطق بكلمة واحدة وجدته يخاطبك باسمك قبل أن تفصح عن هويتك ويخبرك أنه مضطر إلى الإسراع للذهاب إلى اجتماع معين، ويسألك عن موعد تجهيز التقارير التي وعدته بتسليمها إياه. أليست تلك واحدة من التجارب المزعجة التي نتعرض لها في العالم اليوم؟

إن التكنولوجيا الحديثة يمكن أن تكون نعمة ونقمة في الوقت نفسه. إن خاصية إظهار رقم الطالب، التي تم ابتكارها للمساعدة في إظهار أرقام

المتصلين على شاشة التليفون، كثيرًا ما يساء استخدامها ويمكن أن تتسبب في حدوث ارتباك للمتصلين، وذلك عندما يتم الترحيب بهم قبل أن تتاح لهم الفرصة لتعريف أنفسهم. إن هذا الأسلوب ليس فقط مربك، ولكنه فظ.

تتمثل آداب استخدام خاصية إظهار رقم الطالب في أنك تستخدم الجهاز لكي تستخدم الجهاز لكي تستخدام المقصود من استخدام هذه الخاصية استعراض التقنية الحديثة التي للديك، مما يمكن في الواقع أن يعطي نتائج عكسية عندما لا يكون المتصل هو الشخص الذي ظهر اسمه على الشاشة أمامك.

ومن ثم، فإن هناك مشكلتين محتملتين عندما يساء استخدام خاصية إظهار رقم الطالب:

١- قد يتفاجأ المتصل عندما تخاطبه باسمه من بداية المكالمة.

٢- يمكن ألا يكون المتصل هو نفسه الاسم الظاهر أمامك على الشاشة مما
 يسبب الإحراج للطرفين.

لتجنب حدوث ارتباك وإثبات قدراتك المهنية، رد على التليفون بالأسلوب اللائق. استخدم خاصية إظهار رقم الطالب فقط كوسيلة لعرض المكالمات الواردة على الشاشة والاستعداد للرد عليها، بدلاً من استخدامها كوسيلة لاستعراض أدواتك التكنولوجية الحديثة. وعندما تستخدم التليفون، ضع في اعتبارك أنه أداة وليس لعبة.

الملخص

- ♦ تأكد من الحصول على إذن الشخص الذي تحدثه على التليفون قبل
 وضعه على السياعة المكبرة للصوت.
- ♦ اتبع الإجراءات الصحيحة عند عقد مؤتمرات عمل على الهاتف. تأكد من أن هناك شخصًا ما مسئول عن تحديد المواعيد والتأكيد على المشاركة والتغلب على أية مشاكل بسيطة يمكن أن تحدث.
- ♦ اجعل الأشخاص الذين يتلقون المكالمات من أجلك يعرفون ما تقوم
 به.
- ♦ اعرف الأخطاء الأكثر شيوعًا التي يمكن أن تقع فيها أثناء التحدث على
 الهاتف وحاول تجنبها.
- محنب استغلال صبر رفقائك في السفر، وذلك عند إجراء مكالمات
 هاتفية في السيارة أو في الطائرة.
- ♦ ابتعد عن استخدام أجهزة الاستدعاء التي تصدر أصواتًا عالية؛ فهي مزعجة للغاية.
 - ◄ تجنب الإفراط في تلقي المكالمات الشخصية في وقت العمل.
- ♦ ابتكر رسالة ترحيب شخصية ومباشرة ومحترفة لتسجلها في صندوق البريد الصوتي.
 - ♦ اعرف متى لا ترد على التليفون.
 - ♦ افحص بريدك الصوي وبريدك الإليكتروني بشكل منتظم.

- ♦ اترك معلومات كافية عنك في رسائلك التليفونية.
- ♦ لا تكثر في الكلام عندما تترك رسالة في صندوق البريد الصوتي الخاص بشخص ما.
 - ♦ عندما تتصل بشخص ما مباشرة، فسر سبب اتصالك.
- ◄ تجنب حدوث خلافات تافهة بينك وبين مندوبي المبيعات عبر الهاتف.
 إذا لم تكن تريد أن تتصل بك هذه الشركة مرة أخرى، فاطلب من المندوب أن يوصلك بالمدير.
- ◆ سجل المعلومات المهمة عن الشخص الذي تحدثه على الهاتف عندما
 يكون ذلك مناسبًا ولا تطلب الحصول على بطاقات العمل الخاصة
 بياناته الشخصية وأنت تتحدث على الهاتف.
- إذا كانت وظيفتك تحتم عليك التعامل بشكل مباشر مع العملاء،
 فتحدث بتمهل حتى يفهمونك وأظهر ملاحظاتك تبعًا لسرعة تحدث الشخص الآخر.
 - ♦ إذا كنت تتلقى الكثير من المكالمات الهاتفية، فابتسم وأنت تفعل ذلك.
- ♦ اجعل المتصلين ذوي الأسلوب الفظ يعلمون أنك شخص ذكي
 وصاحب فكر صائب.
 - ♦ لا بدأن تعرف متى وكيف تطلب معاودة الاتصال بك.
- ♦ كن جادًا وحريصًا عند استخدام خاصية إظهار رقم الطالب، وإلا سيعتبر تصرفك غير مهذب ولا يدل على الاحتراف.

الفصل الخامس

كيفية التعامل مع زملاء العمل وإدارة الوقت

"إن نظرتك للأمور من حولك تعكس مشاعرك الداخلية."

"وليام بلايك"

ماذا نرى عندما نذهب إلى العمل كل يوم؟ إننا نرى مجموعة من المذكرات على المكتب ويكون لدينا عدد كبير من الالتزامات والمهام التي نسعى إلى إنجازها بسرعة في عدد ساعات محدد، فضلاً عن أننا نتفاعل دائهًا مع زملائنا في العمل بهدف إنجاز هذه المهام.

في هذا العالم سريع الحركة والتغير الذي نعيش فيه، ينبغي أن نتمكن من التحكم في كلّ من علاقاتنا مع زملاء العمل ووقتنا، وذلك إذا كنا نريد الحفاظ على انسجام تفاعلاتنا مع زملاتنا وسير العمل بهدوء ودون مواجهة مشاكل. وفي هذا الفصل، سوف تحصل على بعض النصائح الأساسية الخاصة بالتواجد مع هؤلاء الأشخاص الذين لديهم تأثير كبير محتمل على حياتك وعملك والذين ربيا تقفي معهم نصف يومك، حيث إنهم زملاؤك في العمل. وسوف تحصل أيضًا على بعض النصائح المهمة عن كيفية التحكم في جدول أعمالك بدلاً من تركه يتحكم فيك.

نصيحة (٥٤): اتبع القواعد الاثنتي عشرة الخاصة بآداب العمل

إن العمل في مكان مفتوح يمكن أن يشكل تحديًا كبيرًا. فعلاوة على ضيق المساحة المخصصة لكل فرد، فإن الشكوى الأكثر شيوعًا لدى الموظفين الـذين يعملون في مثل هذه الأماكن هي عدم تمتعهم بأي قدر من الخصوصية. كما توجد الكثير من عوامل الإزعاج في أماكن العمل الحديثة والناتجة عن الصوت الصادر عن الآلات الكاتبة والآلات الحاسبة وأجهزة الكمبيوتر والطابعات من المكاتب المجاورة. هذا بالإضافة إلى الأحاديث الشخصية بين الزملاء المجاورين لك والتي لا يسعك سوى الاستهاع إليها، والأسوأ من ذلك، افتراض زملائك أن لديهم الحق في دخول مساحة العمل الخاصة بك وقتها يشاءون دون دعوتهم أو الترحيب بهم. ويمكن - بل ينبغي - وضع مجموعة قواعد للمساعدة في تسهيل الموقف على كل الأشخاص الذين يتحتم عليهم مشاركة بعضهم البعض في مكان واحد في مكتب العمل. إن مجموعة النقاط التالية تقترح القواعد والآداب الأساسية التي ينبغي اتباعها في أماكن العمل:

القواعد الاثنتا عشرة الخاصة بآداب العمل في المكاتب المفتوحة

- ١- يجب ألا تقترب من المكتب الخاص بشخص آخر إلا إذا دعاك بنفسه.
- ٢- يجب ألا تقاطع زميل لك يتحدث في الهاتف، وذلك بالإشارة إليه أو
 بأية وسيلة أخرى من وسائل التواصل.
- ٣- يجب أن تفكر جيدًا قبل مقاطعة زميل لك يبدو مستغرقًا في التفكير.
 (وعندما ينبغي أن تقاطع شخص مستغرق في التفكير، فقل له: "أرجو المعذرة. هل تسمح لى بدقيقة من وقتك؟")

- ٤- يجب أن تكون على دراية بمدى تأثير صوتك على الآخرين (على سبيل المثال، إذا كنت تضحك بصوتٍ عالٍ، اسأل نفسك إذا كان الآخرون يمكنهم سهاع صوتك وكيف يؤثر ذلك على تركيزهم).
- ه- يجب أن تدرك أنه لا يمكن استخدام الساعة المكبرة للمصوت الخاصة
 بالهاتف في أماكن العمل المفتوحة.
 - ٦- يجب ألا تناقش موضوع شخصي في مكان عمل مفتوح.
- ٧- يجب أن تدرك أن كل ما تقوله يترك انطباعًا عنك لدى زملائك الـذين
 هم بمثابة العملاء الداخلين.
- ٨- يجب ألا تُجري أو تتلقى أية مكالمات تليفونية شخصية في أثناء يـوم
 العمل، فيها عدا أثناء فترات الراحة أو أوقات الغداء.
- ٩- يجب ألا تتواصل بالعين مع أحد الأشخاص إذا كنت تفضل عدم مقاطعتك (على سبيل المثال، عندما تتحدث في الهاتف أو لديك اجتماع مع شخص آخر).
- ١٠ يجب أن تقف وتسير في اتجاه مكتبك عندما ترغب في تقصير مدة اجتماع غير مخطط له.
- ١١- يجب ألا تكثر من تناول الوجبات الخفيفة في مكتبك. (ينبغي ألا يبدو شكل مكتبك أو رائحته مثل مطعم صغير.)
- ١٢- يجب أن تدرك أن مكتبك يعكس شخصيتك. لذا، حافظ عليه نظيفًا ومرتبًا.

نصيحة (٥٥): نظم وقتك بكفاءة وذكاء

هل تخطط لعملك ثم تعمل على تنفيذ خطتك؟ هل تكون تصرفاتك في المعتاد تلقائية أم تكون ردود أفعال تجاه أمر ما؟ هل تتحكم في العوامل المفاجئة التي تطرأ على العمل بدلاً من تركها تتحكم فيك؟

إن المديرين الناجحين في إدارة وقتهم بفاعلية يقومون بإعداد قائمة يومية بجميع الأعال التي يريدون إنجازها. وسواء أكانت لديهم مهمة تستغرق ١٠ دقائق أم ساعة، فإنهم يرجعون إلى قائمة المهام ليروا - بالضبط - ما يُمكنهم إنجازه في هذا الوقت. ويقومون أيضًا بوضع خطط لتلك الفترة من ساعات اليوم التي من المحتمل أن يتمكنوا فيها من أداء بعض الأعال التي يرون ضرورة للقيام بها وليس الأعال التي تأتي كرد فعل لأعال أخرى. بالنسبة لبعض الأشخاص، تكون هذه الفترة في بداية اليوم، وذلك قبل بدء تلقي المكالمات الماتفية وحضور الأشخاص لمقابلتهم. في حين أن هناك أناس آخرين يرون أن تلك الفترة تكون في نهاية يوم العمل. ويحتمل أن يكون لك رأي ثالث في تحديد هذه الفترة لنفسك، ولكن هناك ساعة أو ساعتين في اليوم حيث يمكنك تدريب نفسك على القيام بأفضل أعالك. استغل هذه الفترة لأقصى درجة.

ماذا عن باقي يوم العمل؟ تـذكر أن المديرين النـاجحين في إدارة أوقـات عملهم يرون المقاطعات فرصًا جيدة لهم لكي يقوموا بإنجاز مهام أخرى. وفيا يلي اثنان من أكثر الأساليب فاعلية التي ستساعدك في إدارة وقتك بنجاح:

 ♦ أجب عن الأسئلة الموجهة إليك من قبل الآخرين بطريقة موجزة، ومن المؤكد أنك ستشجع الآخرين على فعل المثل. ♦ قف عند دخول شخص على نحو فجائي إلى مكتبك، وذلك بـدالاً مـن
 دعوته للجلوس.

نصيحة (٥٦): احضر مبكرًا إلى العمل

هل اضطررت من قبل إلى القيام ببعض الأعمال مع أشخاص يقدمون دومًا إلى العمل متأخرين؟ هل تعرف هؤلاء الأشخاص؟ إنهم من يمدعون دائمًا أن مساكنهم بعيدة أو أن الطريق هو السبب في تأخرهم.

ومع ذلك، فإن الأشخاص الذين يعرفون كيف ينظمون وقتهم يـصلون قبل موعد العمل الرسمي بحوالي ١٥-٣٠ دقيقة. وكثيرًا ما يعجب زملاؤهم في العمل ورؤساؤهم وعملاؤهم بهذه الصفة فيهم.

إذا أردت أن تكتسب القدرة على إدارة وقتك بشكل أفضل، فهنا يكمن السر. عندما تقوم بكتابة موعد اجتماع معين أو أي موعد آخر في جدول أعمالك، فقم بتدوين الوقت الذي يجب أن تغادر فيه مكانك الحالي لكي تتوجه إلى المكان المراد الوصول إليه وليس الوقت الذي يجب أن تصل فيه إلى الموعد. فإذا فعلت ذلك، لن تصبح من المتأخرين عن العمل دون قصد منك وسوف تستمتع فعلاً بإتمام مهام عملك في الدقائق التي كنت تتأخرها.

نصيحة (٥٧): اعرف كيفية التعامل بلباقة مع زملاء العمل المستهترين

أحيانًا ما تجد زميل لك يحوم حول مكتبك في انتظار عودتك ولديه الرغبة في إبعادك عن المشروع المهم الذي تحتاج إلى العمل به. عادةً ما يسهل معرفة هؤلاء الأشخاص؛ حيث إنهم الأشخاص الذين يريدون التحدث عن الخطط الاجتماعية أو المشاكل التافهة أو غير المهمة مع زملاء العمل أو أفراد الأسرة، ويكون ذلك عادةً عندما تكون مرتبطً بموعد نهائي لتسليم أحد المشروعات.

ماذا تفعل مع زميل كهذا؟ أخبر هذا الشخص بابتسامة لطيفة في أثناء سيرك إلى مكان عملك أنك مشغول للغاية، وسر بعزيمة وجدية نحو مكتبك لا تبدأ معه أية محادثة نظرًا لأنك إذا فعلت فسوف يتبعك إلى مكتبك (وربيا لا يعادر أبدًا). ابدأ في العمل – ربيا بإجراء مكالمة هاتفية – وتمنى أن يكون هذا الشخص لديه من الذكاء ما يجعله يدرك أنك مشغول في مشروع مهم. وإذا لم يفهم هذا الشخص قصدك وأصر على التحدث معك في موضوعات لا تتعلق يلعمل، اطلب منه بلباقة وبحزم أن يأتيك بعد انتهاء ساعات العمل، فقل على سبيل المثال: "عزيزتي "جين"، إنني أريد حقًا التحدث معك عن حفل زفاف صديقتنا "باتريشيا"، ولكن مطلوب منى تقديم تقرير مهم بعد ساعة واحدة. وكنت أتساءل إذا كان من المكن أن نؤجل هذا الحديث بعد العمل، ولنقل الساعة ٣٠٥ اليوم."

نصيحة (٥٨): استخدم لافتة "ممنوع الإزعاج" عند الانشغال في العمل

إن الموظفين الذين يعملون داخل مكاتب مفتوحة يجب أن يضعوا ضوابط ثابتة يتضح من خلالها لزملائهم في العمل الوقت الذي يكونوا متاحين فيه. فعندما تكون منشغلاً بعمل ما، يمكنك أن تلصق لافتة حمراء خارج مساحة العمل الخاصة بك ليقرأها زملاؤك. ويمكن أن تكتب فيها مثلاً: "تنبيه لجميع الزملاء. إنني منشغل الآن بالعمل في مشروع يجب أن أسلمه اليوم الساعة ١١ صباحًا. لذا، من فضلكم اتركوا رسائلكم في صندوق البريد وسوف أرد عليها في نهاية اليوم." وعندما لا تكون منشغلاً بأعمال مهمة، قم بتعليق لافتة خضراء خارج منطقة عملك تخبر فيها زملاءك بأنه من الممكن التحدث معك.

تحذير: ينجح هذا الأسلوب فقط في حالة تغيير اللافتات باستمرار وإعطاء إشارات واضحة عن الوقت الذي لن تكون فيه منشغلاً. هذا بالإضافة إلى ضرورة توضيح أن هذه الافتات تخص بها زملاءك فقط وليس رؤساءك في العمل.

نصيحة (٥٩): لا تبالغ في تزيين مكتبك

يجب أن تتعامل مع مكتبك على أنه بيتك الشاني؛ حيث إنك ستقضي في العمل ساعات أطول من التي تقضيها في المنزل. ولذلك، ففكرة جعل مكان عملك يتسم بالجو العائلي المريح للنفس واضحة ومفهومة تمامًا. ولكن يجب ألا تبالغ في ذلك الأمر على الإطلاق.

إليك طريقة مجربة ستساعدك في التأكد من أن مكتبك يجعل الجميع - بها فيهم رؤساؤك والزائرون المهمون - يشعرون بالسعادة. قم بإلقاء نظرة فاحصة وطويلة حول مكتبك، ثم اسأل نفسك: "من الشخص الذي أتمنى أن أصل إلى مكانته في خلال سنة من الآن؟ وكيف يبدو مكتب هذا الشخص؟ وما مدى روعة التصميم والشكل؟ وكم عدد الأشياء الشخصية الموجودة في مكان عمله وما مدى وضوحها؟" قم بتقليد ما يعجبك في شكل مكتب الشخص الناجح الذي تتمنى أن تصبح مثله.

نصيحة (٦٠): تعامل بإيجابية مع الشخص كثير الشكوى

مها كان مكان عملك أو نوعيته، فمن المستحيل تجنب التعامل مع الشخاص يبدو أنهم لا يجيدون شيئًا في الحياة سوى أنهم يعيشوا ليتلمروا. إن الأشخاص المتذمرين يعتبرون جزءًا طبيعيًا في أية وظيفة، وغالبًا ما يولدون

إحساسًا بالسلبية من شأنه تدمير الروح المعنوية للجميع. ويؤدي هذا بدوره إلى ظهور مشاعر الاستياء والضيق بين زملاء العمل وحدوث توتر في علاقات العمل. إنه لمن الجيد لكل المعنيين كبح المتذمرين والسيطرة عليهم قدر الإمكان، ولكن كيف يمكنك حماية نفسك من النزول إلى مستواهم والقيام بالتذمر والشكوى بشكل متواصل؟ فيها يلي بضع نصائح ستساعدك في إيجاد حلول للمشاكل الحالية ومنع المشاكل الجديدة من الحدوث:

- ♦ استمع إلى الشكاوي جيدًا بدلاً من التصدي لها: إن المتذمرين الدائمين عادةً ما يستمرون في التذمر والشكوى لأنهم يشعرون أنه ما من أحد يسمعهم. استمع إليهم وتفاعل معهم، وسوف يمثل ذلك منفذًا لهم سيؤدي في النهاية إلى إيجاد حل بسيط وسهل للمشكلة.
- ♦ قم بطرح بعض الأستلة على الشخص المتذمر: اسأل الشخص المتذمر
 عن كثب عن المشكلة وما الحل الذي يراه مناسبًا لها.
- ♦ كن مباشرًا وصريحًا مع الشخص المتذمر: بدلاً من تضليل المتذمر بوعود لا تستطيع الإيفاء بها، كن أمينًا تجاه ما يمكنك أو لا يمكنك فعلم للمساعدة في حل المشكلة. ومن ثم، ستقدم معروفًا لنفسك وللشخص المتذمر عندما تتعامل مع المشكلة بحجمها الحقيقي.
- ♦ انصح المتذمر بأداء شيء إيجابي بدلاً من التذمر: انصح الشخص المتذمر بالتفكير في عمل إيجابي تجاه حل المشكلة بمفرده دون تدخل منك بـدلاً من التذمر باستمرار.

- ♦ فكر جيدًا قبل تأييد المتذمر في شكواه: حتى إذا كنت تعتقد أن سبب الشكوى حقيقي، فلا تتسرع في تأييد المتذمرين بوجه عام. حاول أن تحافظ على عدم تحيزك، وخاصةً إذا كان باقي الموظفين سيتأثرون سلبًا بالشكوى.
- ♦ لا تصمت لأن الصمت مع المتذمر قد لا يكون من ذهب: فالصمت قد يدل أحيانًا على الموافقة على تذمره وتأييده وهو ما يمكن أن يتسبب في حدوث مشكلة فيها بعد. وإذا رفضت شكواه، فعبر عن رفضك بلباقة وكياسة.
- ♣ تجنب التناقض في حوارك: فيمكن للمتذمرين أن يضايقونك عندما تستخدم الجمل المتناقضة من نوعية "نعم، ولكن ..." عند تقديم حلول للمشكلة نظرًا لأن العديد يفضلون التذمر والشكوى بدلاً من عاولة القيام بثيء لحل المشكلة. وسوف يكون البعض سريعًا في توضيح التناقض في أفكارك. لذا، اجعل رسالتك ثابتة ومتاسكة وسوف تساعدهم في تجنب الانحراف عن الموضوع الأساسي من خلال تقديم أفكار جديدة مذهلة.
- ♦ اجعل من نفسك مثالاً إيجابيًا للمتلمرين: يحتاج المتذمرون وأصحاب الشكاوى إلى معرفة أن هناك طرقًا أخرى للتعامل مع المشكلة غير التذمر المستمر. والمثال الذي ستقدمه لهم يمكن أن يكون أسلوبًا فعالاً لمساعدة المتذمر في تغيير أسلوب تواصله مع الأخرين والعزوف عن مجرد التذمر والشكوى.

إن أفضل طريقة للتعامل مع المتذمرين وأصحاب الشكاوى تتمشل في تشجيعهم على أن يصبحوا إيجابيين ومقدامين ويحاولوا حل المشاكل بأنفسهم. امنحهم الاهتمام الذي يرغبون فيه ودلهم على الدرب الصحيح لإيجاد الحلول البناءة. وبذلك، سوف تساعدهم وتساعد مكان العمل ككل.

نصيحة (٦١): تعلم إدارة وقتك

تُعد عملية إدارة الوقت أحد العناصر الأساسية في آداب العمل. بالإضافة إلى قدرتها على توضيح مدى كونك شخصًا منظاً وتستطيع التعامل مع عدد كبير من الأعمال، فإنها يمكن أن يكون لها تأثير كبير على علاقتك بزملاء العمل والعملاء. فلا أحد يريد أن يضيع وقته بسبب شخص يصل باستمرار متأخرًا إلى الاجتماعات أو ليست لديه القدرة على إتمام مشروع في الوقت المحدد له. وفي بعض الأحيان، قد تمنعنا الظروف من الوصول إلى المكان المقصود في الموعد المحدد أو إتمام العمل في الموعد النهائي؛ حيث إن الأخطاء في إدارة الوقت قد تحدث فعلاً. لذلك، فإن هؤلاء الأشخاص الذين يجعلون من هذه الأخطاء عادة لهم يرتكبون خطأ إهدار الوقت الثمين، وذلك ليس فقط للآخرين وإنها لأنفسهم أيضًا. وفي عالم الأعمال، على وجه الخصوص، فإن الوقت هو المال؛ لذا يجب الحفاظ عليه والاهتمام به.

نحن نعلم جميعًا أنه ليس من الممكن دائمًا المتمكن من الالتزام بالموعد النهائي الذي تم فرضه عليك لإتمام مهمة أو مشروع معين. ويحدث ذلك كثيرًا في عالم الأعمال. ومن ثم، فإن الشيء المهم هو ألا تجعل من عدم الالتزام

بالمواعيد النهائية المهمة عادة لك نظرًا لأنك عندما لا تتمكن باستمرار من إنهاء مشروع في الموعد المحدد، فإن ذلك يعبر عن ضعف قدرتك على تنظيم وإدارة حجم العمل الذي تقوم به. ومع ذلك فإنه في هذه الأوقات التي لا تتمكن فيها من تجنب الوقوع في التأخير، يجب أن تخبر جميع الأطراف المعنية بكتابة تقريس عن إمكانية حدوث تأخير عن الموعد المحدد وأسبابه. وينبغي بعد ذلك أن تحدد موعدًا نهائيًا آخر يكون مقبولا دون السياح بحدوث أي تأخيرات أخرى. إن التأخير مرة عن تسليم العمل في الموعد المحدد يمكن ألا يسبب لك المشاكل، أما التأخير مرتين فسوف يجعل الناس يتشككون في قدراتك، في حين أن الوقوع فيه ثلاث مرات أو أكثر يمكن أن يتسبب في طردك من العمل.

إذا أردت أن تتجنب الوقوع في مثل هذه المواقف الصعبة، فحاول اتباع الإرشادات التالية لإدارة وقتك:

- ١- استخدم دفتر تنظيم مواعيد واحد فقط: سجل في دفتر واحد المكان الذي ستذهب إليه والعمل الذي ستقوم به والمواعيد النهائية المطلوبة منك ...إلخ. ومن خلال احتفاظك بجدول أعمال واحد في جميع الأوقات، فسوف تكون أكثر كفاءة في عملك وستوفر الوقت لأنك لن تحتاج إلى النظر في ستة دفاتر تنظيم مواعيد مختلفة.
- ٢- قم بوضع خطة لعملك ثم اعمل على تنفيذ هذه الخطة: قم بكتابة كل ما عليك القيام به، وضع هذه الخطة أمامك وحدد استراتيجية عمل اليوم التي ستعمل على تنفيذها. وبدلاً من إضاعة وقتك في تحديد الأعمال التي يجب أن تؤديها أولاً، فإنك ستكون قد أنجزتها بالفعل وتستعد

- حدد مواعيد نهائية يمكنك الالتزام بها: كن منصفًا لنفسك! ففي بعض
 الأحيان، لا يمكنك إنهاء المشروع الذي وعدت بإنجازه يوم الثلاثاء إلا
 يوم الأربعاء. لذا، كن واقعيًا عند تحديد هذه المواعيد.
- ٤- يمكنك تأجيل ما لا تحتاج حقًا إلى القيام به اليوم إلى الغد: بمعنى آخر، حدد أولوياتك واعمل على الانتهاء من أهم المهام أولاً. إذا قضيت ثلاث ساعات في "إعادة الاتصال" بأشخاص لن يفيدوك في تحقيق أهدافك الرئيسية، فتلك مشكلة ينبغى التغلب عليها.
- ه- قم بتشغيل بريدك الصوي: فعندما تكون مرتبطًا بموعد نهائي لتسليم مشروع ما، استخدم البريد الصوي لتقليل المقاطعات التي تحدث لك من رنين التليفونات. إن المتصلين سيفضلون التحدث إليك عندما لا تكون مشتت الانتباه. وتأكد من الإشارة في رسالتك إلى الوقت الذي ستنهى فيه من الأعال المهمة لكى تعاود الاتصال بهم.
- ٦- قم بتنظيم أوراقك ومستنداتك: وحاول اتباع مبدأ ترتيب أوراقك ومستنداتك الخاصة بالعمل على الفور. إذا لم تكن في حاجة إلى بعض الملفات والمستندات، فألق بها بعيدًا. وإذا كنت ستحتاجها فيها بعد، فاحتفظ بها. وإذا كنت تحتاج إلى العمل فيها، فافعل ذلك على الفور.

عندما تقوم بالتخطيط للعمل مسبقًا بهذه الطريقة، سوف تنضمن إنجاز جميع الأعمال في الوقت المحدد. وسوف يندهش زملاؤك في العمل بطريقة عملك.

نصيحة (٦٢): التزم بالمواعيد النهائية لإتمام مهام العمل

ينبغي الاهتمام في مجال العمل بالموعد النهائي المحدد لتسليم مشروع معين. كذا، قبل الالتزام بموعد نهائي لتسليم شيء ما، يجب أن تفكر فيها يعنيه هذا الموعد لجدول أعمالك. فإذا كان كل فرد في مكان عملك يتبع قاعدة: "إن الوقت المناسب لأداء عمل ما هو قبل الحاجة إلى أدائه"، فلن يتأخر أي شخص عن أداء عمله في الموعد المحدد. هذا بالإضافة إلى انخفاض الشعور بالقلق لدينا جميعًا وتمكننا من توفير وقتنا ولن يشعر أحد بالغرور لأنه أفضل من زملائه في الالتزام بالمواعيد النهائية. وإذا لم تجد حتى الآن طريقة تمكنك من التحكم في المواعيد النهائية ووقتك - بدلاً من تركها تتحكم فيك - ففيها يلي بعض الأفكار التي يجب أن تضعها في اعتبارك:

- ♦ إن السر وراء عدم التأخر مطلقاً عن أحد المواعيد في إرسال شيء ما يكمن في القدرة على البدء في القيام بذلك في الوقت المناسب؛ أي قبل الموعد النهائي. قم بتدوين الموعد اللازم الانتهائك من الشيء اللي وعدت به، وذلك حتى تقوم بتسليمه في الموعد المحدد واكتب هذا الموعد في جدول أعالك.
- ♦ إذا كنت ذاهبًا لمقابلة أو اجتماع ما، فبدلاً من التركيز على الوقت اللذي
 يجب أن تكون فيه موجودًا في المكان المحدد، قم بالالتزام بالوقت الذي

يجب أن تغادر فيه مكانك حتى تصل في موعدك، ولنقل مثلاً خمس أو عشر دقائق مبكرًا.

◆ حدد الموعد النهاثي بحيث يكون أطول من الوقت الفعلي الذي تحتاجه إلى القيام بالمهمة، وذلك حتى تنتهي منها قبل موعدها المحدد. وقم بتعيين شخص يتولى القيام بالأمور الروتينية المزعجة حتى يتبيح لك الوقت الكافي لحل المشكلات التي تظهر في اللحظات الأخيرة قبل تسليم العمل.

إن تسليم الأعمال في الموعد المحدد والالتزام بمواعيد حضور الاجتهاعات أو اللقاءات سوف يساعدك في التألق مهنيًا. لذا، حدد لنفسك المواعيد النهائية وابدأ في العمل على تنفيذها كنقاط بداية وليست عناصر موجودة في جدول أعمالك.

نصيحة (٦٣): لا تدع الآخرين يهدرون وقتك

يعد هذا الأمر عنصرًا مهمًا آخر من عناصر إدارة الوقت بنجاح والذي يتضمن عدم السياح للآخرين بإهدار وقتك الثمين أو تعطيلك عن إنهاء مشروع ما (أو مجرد العمل في هدوء). وبينها لا يقوم معظم الناس بإهدار وقت الآخرين عن قصد، فإنهم ربها يفعلون ذلك على أية حال بسبب أسلوب تواصلهم الخاطئ مع الآخرين. وفيها يلي بضع نصائح ستساعدك في منع مشل هؤلاء الأشخاص من استغلال وقتك ومساعدتهم للانتفاع من وقتهم بطريقة أكثر فاعلية:

- ◄ ساعد الناس في التحدث عن الأشياء المهمة وعدم الدخول في الأمور الفرعية: اطرح عليهم أسئلة ذات إجابات غير محددة بدلاً من الأسئلة عددة الإجابة. فبعض الأسئلة، مثل "كيف توصلت إلى هذا الرقم؟ وما الذي يعنيه؟" يمكن أن تجعل الشخص الذي تتحدث إليه يشعر بالإحباط وباضطراره إلى تلخيص الإجابة بسرعة. وذلك على عكس بعض الأسئلة، مثل "هل راجعت هذه الأرقام مرة أخرى؟"
- دع لغة الجسد تتحدث بالنيابة عنك قدر الإمكان: وعندما يدخل شخص لم تطلبه إلى مكتبك وتشعر أنه ربها يضيع وقتك، يمكن أن تحتاج إلى إعلامه بشعورك بأنك لا تمتلك الوقت لتم مقاطعتك عن العمل أو أنه لا ينبغني له القيام بذلك. وإذا كنت جالسًا على مكتبك، فتجنب التواصل معه بالعين. استمر في الكتابة أو العمل على جهاز الكمبيوتر الذي أمامك. إن هذا الأسلوب لا يشجع الناس على بدء محادثة معك وخاصةً إذا لاحظوا انشغالك بعمل آخر. (عندما لا تريد حقًا أن يزعجك أحد، فمن المؤكد أن أفضل حل هو أن تقوم بإغلاق باب مكتبك —إذا افترضنا أن لديك بأبًا لمكتبك.)
- ♦ قم بتحديد مواعيد بداية ونهاية الاجتهاعات: يمكنك على سبيل المثال أن تقول: "سوف نراجع هذه الأرقام ما بين الساعة ٣ و ١٥ ٣ اليوم." كذلك، قم بأسلوب لطيف وحازم بإخبار الناس بالوقت الذي ستصبح فيه متاحًا وبالوقت الذي ستكون فيه منشغلاً أيضًا.

نصيحة (٦٤): لا تدع الفوضى تعم مكتبك ومكان عملك

هل تريد فعلاً جعل أفضل عملائك ينتظر وقتًا طويلاً لحين مراجعة بعـض التفاصيل والمواصفات الخاصة بالسلعة التي يريد شراءها؟ بالطبع لا.

يهدر الشعب الأمريكي قدرًا كبيرًا من وقته يوميًا في البحث عن المستندات أو الأوراق المفقودة والتي لم توضع في مكانها الصحيح. ولقد أثبتت الدراسات أن المدير التنفيذي الأمريكي يضيع ستة أسابيع سنويًا محاولاً البحث عن الأوراق التي لم توضع في أماكنها الصحيحة بين المكاتب والملفات غير المرتبة والتي تعمها الفوضى. كلما قمت بحفظ المزيد من المستندات والملفات بعيدًا عن مكان عملك، زادت صعوبة عثورك على ما يحتاجه شخص آخر.

تشير نتائج العديد من مؤسسات البحث في هذا الصدد إلى أن:

- ♦ ٨٠٪ من إجمالي الورق الذي يتم حفظه في ملفات لا يتم الرجوع إليه مرة أخرى.
- ♦ نتائج التصويت أظهرت أن العمل الكتبابي يشكل العبء الأكبر في المشروعات الصغيرة.
- ◄ حوالي ٨٥٪ من الفوضى والأوراق غير المرتبة هي نتيجة طبيعية لعدم
 وجود نظام وليس لضيق المكان.

بدلاً من الاحتفاظ بورقة عمل لأنك "يمكن أن تحتاجها"، اسأل نفسك: "ما مدى احتيالية احتياجي لهذه الورقة؟ هل يمكنني استبدالها بأخرى؟ هل توجد نسخة منها لدى شخص آخر؟ ما أسوأ ما يمكن أن يحدث إذا لم تكن معي؟"

وفيها يلي المزيد من الأسئلة لكي تطرحها على نفسك قبل أن تقرر الاحتفاظ بورقة تخص العمل أو التخلص منها:

- ♦ هل أحتفظ بهذه الورقة فقط لاعتقادي أنني يمكن أن أحتاجها وليس
 لدى سبب محدد للاحتفاظ بها؟
- ♦ هل أعتقد أنني يجب أن أحتفظ بها تقديرًا للشخص الذي أعطاها لي أو
 لأن شكلها جميل أو رسمي؟
- ♦ هل يمكنني أن أتصور أو أعبر لفظيًا وبأسلوب واضح عن كيفية
 استخدامي لهذه الورقة فيها بعد؟
 - ♦ هل قمت بالإشارة إلى هذه الورقة خلال الستة شهور الماضية؟
 - ♦ هل أحتاج إليها الأغراض قانونية أو متعلقة بالضرائب؟
 - ♦ هل لدي نسخ منها؟
 - ♦ هل تم حفظها بالفعل على جهاز الكمبيوتر؟
- ♦ هل السبب الوحيد للاحتفاظ بهذه الورقة هو "أسلوبي المعتاد في العمل"؟

إن شكل مكان عملك وقدرتك على التعامل مع هذا الكم من الأوراق وحفظها داخل ملفات ينعكس عليك بشدة ليجعلك تبدو شخصًا منظلًا. وعندما تتخلص من الفوضى التي تعم المكان، فأنت بذلك تستعيد قدرتك على التحكم في وقتك ومكان عملك. أقض على الفوضى في مكان العمل وسوف تتمكن من القضاء عليها في حياتك كلها.

نصيحة (٦٥): اجعل حقيبة أوراقك منظمة لأنها تعكس شخصيتك

مثلها يعكس المكتب المنظم جيدًا قدرتك على إدارة وقتك بفاعلية، فإن حقيبة الأوراق المنظمة تفعل الشيء ذاته. إذا قمت بإلقاء الأوراق داخل حقيبتك دون أدنى محاولة منك لترتيبها، فإن ذلك يعرضك للإحراج عندما تضطر إلى فرز الأوراق بسرعة للعثور على ما تريده أو تحتاجه. ويؤدي ذلك إلى إهدار وقتك ووقت المدير الذي ينتظر بفارغ الصبر للحصول على إجابة عن سؤاله.

الملخص

- ◄ حاول أن تعتاد على تطبيق الاثنتي عشرة قاعدة الخاصة بآداب العمل في أماكن العمل المفتوحة.
 - ♦ تذكر أن الوقت المناسب لأداء عمل ما هو قبل الحاجة إلى أدائه.
- ♦ اتبع الخطوات الذكية لإدارة وقتك بفاعلية. ويجب أن تحرص بشدة على تحديد أولوياتك والقيام بأكثر المهام أهمية أولاً.
- ♦ امنع الناس من تضييع وقتك وكلما سنحت لك الفرصة ساعدهم
 في الاستفادة من وقتهم بطريقة أكثر فاعلية.
- ◄ قم بتنظيم الورق الذي يوضع على مكتبك واسأل نفسك "ما أسوأ شيء يمكن أن يحدث إذا تخلصت من هذه الورقة؟"
 - ♦ احرص على أن تكون حقيبة أوراقك مرتبة ومنظمة جيدًا.

- ♦ فكر في كتابة ولصق لافتة "تنبيه للزملاء" تخبر فيها أعضاء فريق العمل
 بالوقت الذي تكون فيه متاحًا والوقت الـذي تكـون فيـه منـشغلاً ولا
 يجب مقاطعتك.
 - ♦ تعامل مع الزملاء في أماكن العمل المفتوحة بلباقة ولكن بحزم.
- ◆ عند تزيين شكل مكتبك، قـم بتقليد ما يعجبك في شكل مكتب الشخص الناجح الذي تتمنى أن تصبح مثله ويصبح مكتبه مكتبك.
- ▼ تعامل مع المتذمرين الدائمين بأسلوب فعال وإيجابي؛ فقم بالاستباع إليهم وتشجيعهم على أن يصبحوا إيجابيين بإرشادهم بالتفكير في الحلول البناءة.

الفصل السادس

تنظيم اجتماعات ناجحة

"إن كل شخص إن آجلاً أو عاجلاً سيأخذ من الدهر نصيبه ما طال به الأمد." "جورج برنارد شو"

إن مشكلة تعليق "برنارد شو" هي أنه بالتأكيد كثيرًا ما يكون الوقت غير كافي لإتمام ما تريد من المهام. فتلك المشاكل التي تحتاج إلى إيجاد حلول فورية لها تتطلب خبرة أكثر من فرد. لذلك، اعقد اجتماعًا يتضمن أشخاصًا ذوي خبرة؛ حيث يمكنك الاستفادة من خبرة وتجارب كل فرد فيه. قم بعقد اجتماع وحاول الانتظار حتى تستمع إلى آراء الحضور.

يشتكي بعض الأشخاص من أنهم بقضون وقتًا طويلاً في الاجتهاعات. في حين أن آخرين يشعرون أن اجتهاعات العمل هي أفضل وسيلة لتجنب حدوث الأخطاء التنظيمية الكبيرة؛ وبالتالي، فهي تستحق الوقت والجهد اللازمين للتخطيط لها والمشاركة فيها. وسواء أكنت تؤيد أحد الرأيين السابقين أو غير قادر على تكوين رأي ثابت بخصوص اجتهاعات العمل الرسمية، فإنك ستريد معرفة كيفية الاستفادة لأقصى درجة من الوقت الذي تقضيه في الاجتهاعات وكيف تمنع المشاكل الصغيرة مع زملاء العمل والمديرين من التاقم لتصبح مشاكل كبيرة.

بمجرد أن تتبع النصائح المذكورة في هذا الفصل عن سرعة التعامل مع أمور العمل وتحسين سبل التواصل مع الآخرين والتعامل مع التحديات، فستصبح مستعدًا للاستفادة مما تعلمت من الاجتماعات وتطبيقه في الواقع العملي.

نصيحة (٦٦): تجنب الوصول إلى الاجتماع قبل موعده بفترة طويلة

لا يعتبر الكثير من الناس أن الوصول إلى مكتب شخص ما قبل الموعد المحدد لبدء الاجتماع بأكثر من خمس إلى عشر دقائق انتهاكا لخصوصيته. إن معظمنا عرضة للعمل من خلال جداول أعهال لا تمنح الكثير من الوقت لإنجاز الكثير من الأعهال قبل بدء الاجتماع وهي من الأشياء المصاحبة لأيام العمل الكاملة. ومما لا شك فيه أن الوصول مُبكرًا إلى الاجتماع يعد من الأمور المحظور القيام بها. ماذا سيكون شعورك إذا جلس شخص في مكتبك يحدق في وجهك بينها تحاول الاستفادة من الوقت القليل المتبقي قبل بدء الاجتماع في أداء مهمة من المهام المطلوب منك إنهاؤها اليوم؟

على الرغم من أن الوصول مبكرًا إلى اجتياع بداخل الشركة نفسها يعتبر في الغالب سلوكًا إيجابيًا، فتذكر أن "مبكرًا" في هذه الحالة لا تعني أكثر من ثلاث إلى خس دقائق قبل موعد بدء الاجتياع المحدد. وحتى عندما تتبع هذه القاعدة، فيمكن أن يفضل زميلك أو رئيسك في العمل أن تحضر إلى الاجتياع في الوقت المحدد بالضبط وذلك حتى يتمكن هو من الاستفادة من هذه الدقائق المعدودة في تحضير بعض التفاصيل الخاصة بالاجتياع أو أي أوراق أخرى. لا تجعل الشخص يطلب منك مغادرة المكان. كن مراعيًا لمشاعر وظروف الآخرين. وغادر مكتبه بلباقة وذوق حتى يجين الموعد المحدد لبدء الاجتياع.

إذا جعلت الوصول مبكرًا إلى كل اجتباع عادة لك تشتهر بها، فإنها يمكن أن تؤثر سلبًا على وظيفتك؛ حيث يمكن أن يستنتج زملاؤك ورؤساؤك في العمل أن لديك الكثير من الوقت غير المستغل في العمل. أحضر معك إلى الاجتباع جهاز الكمبيوتر المحمول أو جهاز الكمبيوتر الرقمي الصغير المعروف باسم PDA الخاص بك وقم بأداء بعض الأعبال في أثناء انتظار بدء الاجتباع.

من المؤكد أن الدقة في المواعيد وسرعة التعامل مع شئون العمل من القيم الجديرة بالاحترام. ومع ذلك، ينبغي ألا يتسبب التزامك بها في مضايقة زملائك ورؤسائك عن دون قصد من خلال الوصول إلى الاجتماعات مبكرًا جدًا بشكل متكرر.

نصيحة (٦٧): اعـرف كيـف تتـصرف عنـدما تجـد أنـك سـتتأخر عــن الاجتماع

عندما تجد أنه لا مفر من تأخرك عن موعد الاجتماع، فمن المهم أن تكون حذرًا وتظهر احترامك وتقديرك للآخرين. على سبيل المثال، قل لهم إنك في طريقك إلى الاجتماع وأن الطريق مزدحم ومن الواضح أنه سيؤخرك عن الوصول من خمس دقائق إلى عشرين دقيقة. وإذا كان لديك تليفون محمول، ويمكنك - بل وينبغي - أن تتصل مسبقًا لتبلغهم بالمشكلة وتعطي الفرصة للأشخاص الذين ينتظرونك لكي يقرروا ما إذا كانوا سينتظرون وصولك لبدء الاجتماع أو سيقومون بإلغائه. وإذا لم يكن لديك تليفون محمول، فانتهز أول فرصة وتوقف لتتصل بهم من أي تليفون عمومي. وإذا كان من المستحيل إجراء هذا الاتصال، فإن الاعتذار لهم وشرح الموقف عند وصولك سوف ينهي الموقف.

نصيحة (٦٨): اعتذر عند عدم التمكن من حضور الاجتماع

بينيا أنت جالس على مكتبك منهمك للغاية في العمل، فإذا بعميلك السيد "بيج" الذي كان ينتظرك في المطعم منذ عشرين دقيقة يتصل بك ويسألك أين أنت؟ فتقوم بفحص دفتر مواعيدك وتندهش من هول الصدمة. إن اجتماع الغداء مع السيد "بيج" مدون في الدفتر ولكنك غفلت عنه. وبينها تحاول البحث عن عدر، تنظر إلى الساعة وتلاحظ أن المطعم يبعد ٣٠ دقيقة عن مكتبك. ويقرر السيد "بيج" ألا ينتظر أكثر من ذلك ويلغي الاجتماع. لذا، هناك قاعدتان مهمتان يجب اتباعها للتغلب على هذا الموقف الحرج:

- ♦ القاعدة الأولى: قم بوضع نظام عمل يسمح لك بمراجعة مواعيدك اليومية في اليوم السابق أو أول شيء في الصباح. إن عدم تذكر موعد اجتماع معين يمكن أن يكون له آثار سلبية على علاقتك مع أحد العملاء أو موظف كبير في الشركة. إنها مسئوليتك الشخصية أن تبقى مطلعًا على دفتر مواعيدك اليومية. ولتحقيق ذلك، يُنصح أن تؤكد على مواعيد اجتماعات العمل المهمة في اليوم السابق لها عن طريق التليفون أو البريد الإليكتروني. وأخبر الشخص الذي ستقابله أنك ستؤكد على الاجتماع في اليوم السابق له واطلب منه بأسلوب مهذب أن يُعلمك في حالة عدم تأكيدك على موعد الاجتماع، لأنك بذلك يمكن أن تكون قد نسيت موعد الاجتماع.
- ♦ القاعدة الثانية: عندما تنسى موعد اجتماع ما، فالأولى أن تعتذر بدلاً من
 عاولة تقديم مبررات. لقد ارتكبت خطأ؛ ولـذلك يجب أن تتحمل

المستولية. وفي حالة السيد "بيج" السابقة، انتهز الفرصة وأنت تحدثه على الهاتف لكي تقترح عليه خطة بديلة. على سبيل المشال، اسأله إذا كان من الممكن أن تقابله في مكتبه وتحضر معك الغداء. وإذا كان جدول أعهاله يسمح بذلك، فربا قبل هذا الاقتراح. وإذا لم يسمح له وقته، فحاول أن تُعيد تحديد موعد للغداء في أثناء المكالمة التليفونية نفسها أو في أقرب وقت ممكن فيها بعد.

مهها قدمت من اعتذارات عبر الهاتف، فقم دائهًا بإتباعها باعتذار مكتوب. اعترف بخطئك وبتأثيره على وقت الشخص الآخر الثمين وأكد له أن ذلك لن يتكرر. وتأكد من عدم تكرارك له مرة أخرى.

نصيحة (٦٩): اعرف ما ينبغي أن تقوله عنـدما يخـرج زمـلاؤك عـن الموضوع الرئيسي للاجتماع

إننا نعرف جميعًا أن الوقت هو أهم شيء نمتلكه. لذا، ماذا يجب أن تفعل عندما يصر زميل لك في العمل على التحدث طويلاً عن موضوع غير مدرج في جدول أعال الاجتماع؟

إنها مسئولية رئيس الاجتماع أن ينتبه إلى ما يُقال ويعيد توجيه الـشخص المشترك في الاجتماع الذي خرج عن الموضوع الرئيسي. والهدف من ذلـك هـو الرجوع إلى جدول أعمال الاجتماع.

إذا لم تكن رئيس الاجتماع، فمن المحتمل أن تكون تحت رحمة الشخص الذي يرأسه. ويمكن أن تقوم بطرح سؤالين جيدين للمجموعة بأكملها - وكذلك الشخص الذي يرأس الاجتماع - تستطيع أن توضح من خلالهما أن

الموضوع المتناول لا يرتبط بشكل مباشر بجدول أعمال الاجتماع. على سبيل المثنال؛ ("هل يمكننا مناقشة الموضوع (س) أولاً؟" و" هل انتهينا من حل الموضوع (ص) بعد؟") تجنب إخبار الآخرين بها يجب أن يحدث بعد ذلك؛ حيث إنها ليست مهمتك. إذا كان الشخص الذي يرأس الاجتماع يحب عدم الالتزام بموضوع محدد والتحدث في كل الموضوعات التي تُطرح – بغض النظر عما هو موجود في جدول أعمال الاجتماع – فإن الحقيقة المؤلمة هي أن الجتماعك يمكن أن يناقش موضوعين أو ثلاثة خارج جدول الأعمال.

إذا كنت الشخص الذي يرأس الاجتماع وشعرت بضرورة مناقشة الأفكار التي طرحها زملاؤك، فيمكن أن تقول: "دعونا نعطي هذا الموضوع الوقت الذي يستحقه بتدوينه في جدول أعمال الاجتماع القادم." ويمكن أيضًا أن تطلب من الشخص الذي طرح الموضوع تشكيل لجنة أو مجموعة عمل تقوم بدراسة الموضوع المطروح والاستعداد لمناقشته في الاجتماع القادم.

نصيحة (٧٠): تعامل بذكاء مع الانتقادات التي توجه لك في الاجتماع

كثيرًا ما يكون هناك شخص منتقد أو غاضب من شيء ما في أي اجتماع لمناقشة شئون العمل. لذا، يجب أن تجعل زميلك الأكثر عدوانية هـذا يعـرف أن هناك من يسمع شكواه، مع الحفاظ على هدوئك وتجنب انتقاده في المقابل.

ثمة طريقة لفعل ذلك بنجاح وهي أن تسمع ما يقوله هذا الموظف الغاضب وتمتدح نواياه الحسنة وراء ما يبدو أنه غضب سلبي غير مبرر. (يمكنك أن تقول له على سبيل المثال:"، إنه من المهم جدًا أن يعمل في الشركة شخص مثلك يهتم بمستوى جودة العمل. إنني ممتن لك على إطلاعنا على هذه

الأفكار الجيدة عن قسمنا.") وإذا توفر لك الوقت، فتحدث عن الأفكار الجيدة عن الأفكار الفعالة التي قدمها هذا الشخص ثم حاول التقليل من مستوى الرفض لأفكاره الانتقادية الأخرى بذكاء حيث يمكنك أن تبدي أولاً الشعور بالامتنان له شم ترفض هذه الأفكار بطريقة مهذبة، وبذلك تمتص غضبه وتكسبه إلى صفك. وفي النهاية، قم باستخدام صيغة المتكلم عند التحدث عن نتائج الاجتماع. (على سبيل المثال "سوف أفحص هذا الموضوع بعناية خلال الأسابيع القليلة القادمة.")

يمكنك من خلال تطبيق قاعدة واحدة بسيطة، ألا وهي عدم خاطبة الشخص الغاضب بضمير المخاطب "أنت" الذي يبدو وكأنك تهاجمه، أن تجنب نفسك التعرض لنوبة غضبه والحفاظ على هدوئك. وعندما يسمع الشخص المنتقد إجابات، مثل "أنت دائيًا ... " أو "أنت لا تستطيع قط ... " أو "أنت تفشل في إدراك ... "، فإنه لا يبقى أمامه خيار آخر غير تصعيد الخلاف.

نصيحة (٧١): تعلم مدح ومجاملة الأخرين

من الذي لا يحب الإطراءات؟ كلنا نحبها. وكلما زاد الوقت الـذي تقـضيه مع الآخرين، أصبح من الأسهل عليك معرفة خصالهم الحسنة.

إن أسلوبي المفضل للتأكد من مدح وإطراء الآخرين بيها يكفي على مدار اليوم هو أنني أقوم يوميًا بوضع خمس قطع نقود معدنية في جيبي. وفي كل مرة أقابل فيها شخص في عملي أو حياتي الشخصية يستحق المدح والإطراء، فإنني أمدحه ببعض العبارات الرقيقة ثم أنقل قطعة إلى جيبي الثاني. وهدفي أن أكون في نهاية اليوم قد قمت بنقل الخمس قطع إلى جيبي الثاني.

بالإضافة إلى التعبير عن أفكارك الإيجابية بالكلام، فإن هذه الطريقة تساعدك في جعل الآخرين يشعرون بالرضا عن أنفسهم وتحسين علاقاتك مع الآخرين. حاول تطبيق هذه الطريقة وسترى النتيجة بنفسك.

نصيحة (٧٢): توقف عن مقاطعة الآخرين أثناء التحدث

إننا نتعرض جميعًا لهذا الموقف. فبينها تتحدث في موضوع مهم، فإذا بالشخص الذي تتحدث معه يقاطعك ليتحدث في موضوع مختلف تمامًا. وكذلك عندما تكون في منتصف جملة ويقوم شخص آخر بإكهالها لك. وذلك بالفعل يثير الغضب والضيق.

بينها يسهل توجيه أصابع الاتهام لمن يقاطعك، فمن الأفضل الاستفادة من هذا الموقف بوجه عام. لذلك، فإنني أسأل: "كيف أتجنب أن أكون المشخص الذي يقاطع الآخرين وهم يتحدثون؟" في المرة التي تستمع فيها إلى شخص ما يتحدث، عدّ ببساطة إلى رقم اثنين (أو توقف لشانيتين) قبل الرد على هذا الشخص. ويمكنك من خلال ذلك ألا تصبح ذلك الشخص الذي يقاطع الآخرين في أثناء تحدثهم.

نصيحة (٧٣): تعامل بحذر مع الاجتماعات المطولة

لنعترف بالحقيقة، إنه من الصعب الخروج من الاجتماعات التي تستمر لمدة طويلة جدًا. لذلك، يعد الإعلان عن وقت بدء وانتهاء الاجتماعات من السلوكيات المحمودة في مجال العمل. إذا كنت ترأس الاجتماع، فإن تحديد المواعيد لن يشكل في الغالب مشكلة لك. وإذا لم تكن رئيس الاجتماع، فإن

طرح سؤال أو اثنين بأسلوب مهذب إلى الشخص المسئول - قبل بدء الاجتماع إذا أمكن - سوف يساعدك في الغالب في معرفة طريقة إدارة الاجتماع.

إذا تحت دعوتك إلى اجتباع استمر أكثر من خمس دقائق عن الوقت المحدد له مسبقًا، فيمكنك محاولة الاعتذار بأسلوب مهذب لضرورة انصرافك. ومع ذلك، فإن هذا الأمر لا يكون في بعض الأحيان بهذه السهولة. إذا كان بإمكانك الإشارة إلى موعد مهم ينبغي أن تستعد له، فافعل ذلك وأنت واثق من نفسك وبطريقة مهذبة وانتظر النتيجة.

عندما تستطيع أن تتنبأ مما يحدث بأن الاجتهاع ستطول مدته عن الوقت المحدد له، فأخبر رئيس الاجتهاع قبل بدئه بأنك يجب أن تغادر في موعد معين. اشرح له طبيعة الموعد الذي يجب أن تذهب إليه واجلس على مقعد بالقرب من الباب لكي لا تزعج الآخرين أثناء خروجك من الاجتهاع.

لنفترض أن أيًا مما سبق لم ينجح ووجدت نفسك مضطرًا إلى حضور اجتماع طالت مدته للغاية؛ بالطبع ستحتاج إلى فعل كل ما تستطيع للخروج من الاجتماع في أثناء انعقاده. إذا كانت هناك فترات راحة منتظمة مذكورة في جدول أعمال الاجتماع، فانتهزها للخروج من الاجتماع. وفي أثناء فترة الراحة، قف وافرد جسمك وتحرك في المكان قليلاً ويمكنك الذهاب إلى المرحاض. إذا تمت دعوتك لحضور اجتماع مطول لا يتضمن فترات راحة، فاقتراح الحصول على بعض فترات الراحة. لأن الناس يعملون بشكل أفضل عندما محصلون على فترات راحة. ويمكنك أن تقول بعض العبارات مثل:

- ♦ "لقد مرت ساعة ونصف على بدء الاجتماع. ما رأيك في أن نأخذ راحة للدة ١٠ دقائق يمكن أن نستفيد منها في ابتكار المزيد من الأفكار الجيدة؟"
- ◄ "بها أننا انتهينا من موضوع وسنبدأ في آخر، فها رأيكم في استراحة قصيرة؟"
- ♦ "إنها مشكلة خطيرة وإنني أعرف أننا نريـد معالجتهـا ونحـن جميعًـا في أحسن حال. إننا في الاجتهاع منذ الساعة ٤ هل يمكنني اقتراح فـترة راحة لتناول العشاء؟"

الملخص

- ♦ تذكر أن الوصول إلى الاجتماع أكثر من ٥ إلى ١٠ دقائق مبكرًا عن موحده يحتمل أن يعد انتهاكًا للخصوصية.
- ♦ إذا وجدت أنك ستتأخر على الاجتماع، فحاول جاهدًا أن تتصل مسبقًا وتخبر المسئولين عن الاجتماع بذلك.
- ♦ عندما لا تتمكن من حضور اجتماع معين، احرص على تقديم اعتذار صريح بدلاً من تقديم المبررات.
- ▼ تعلم أساليب تساعدك في إعادة توجيه زملاء العمل الذين يخرجون عن
 الموضوعات الرئيسية في الاجتهاعات.

- ◄ حاول أن تصبح خبيرًا في مدح النوايا الحسنة للشخص المتعسف والمنتقد في الاجتماع.
- ◆ عندما يصبح بإمكانك التنبؤ بأن الاجتماع ستطول مدة انعقاده عن الوقت المحدد، فقم بإعلام رئيس الاجتماع قبل بدئه بأنك لن تستطيع المكوث أكثر من الموعد المحدد لانتهاء الاجتماع لأن لديك موعدًا مها.

 موعدًا مها.

الفصل السابع التعامل مع الشخصيات المهمة في العمل

"إن الأخطاء كلها - مهم كبرت أو صغرت - داثيًا ما يكون لها عواقب وخيمة." مثل أيرلندي

حتى الخطأ البسيط يمكن أن تكون عواقبه وخيمة، وخاصة إذا كان الشخص الذي تأثر به شخصية مهمة.

بالطبع أنت تعرف من التجربة الشخصية أن التعامل مع أصحاب المناصب المعليا يمكن أن يشكل تحديًا كبيرًا. يخاف العديد من الناس من فكرة التعامل مع أشخاص مهمين وأقصد بهذه الشخصيات رؤساء الشركات أو موظفي الحكومة أو الزوار من أصحاب المقام الرفيع أو العملاء المهمين لشركتك أو للشركة التي تأمل في العمل معها. ولكن لا يمكنك أن تدع الخوف يسيطر عليك وإلا ستجد قريبًا أن "الخطأ البسيط" الذي كنت قلقًا بشأنه تحول إلى عجموعة من المشاكل الضخمة.

لا داعي للقلق؛ ففي هذا الفصل سوف تتعلم كيفية التصرف عند مقابلة أشخاص ذوى منزلة رفيعة والحفاظ على رباطة جأشك والظهور بمظهر جيد أمامهم. سوف تجد في هذا الفصل نصائح عن كيفية التعامل مع الموظفين المهمين والتحدث بالطريقة المناسبة وتكوين علاقة عمل جيدة مع رئيسك في العمل. وبمجرد قراءة النصيحة التالية، فربها لا تتخلص تمامًا من شعورك بالخوف والقلق الذي ينتابك أحيانًا قبل لقاء شخص مهم، ولكن ينبغي أن

تصبح قادرًا على حضور هذه اللقاءات أو الاجتماعات ولديك شعور متجدد بالثقة في النفس ورباطة الجأش.

نصيحة (٧٤): قم بطرح الأسئلة عندما تكون في حيرة أو شك بشأن أمر ما

عندما تكون غير متأكد من كيفية التعامل مع شخص مهم، فعادةً ما يكون أفضل ما يمكنك فعله هو طرح أسئلة غير مقلقة لهذا الشخص، وذلك حتى تتمكن من تحديد أفضل طريقة للمضي قدمًا في هذا اللقاء. وبدلاً من الوقوف عاجزًا أو محاولة إثبات مدى ذكائك، اطرح أسئلة ذكية ومهذبة وانتظر لترى ما سيحدث بعد ذلك. على سبيل المثال:

- ♦ "ما الأهداف الرئيسية لقسمنا؟"
- ♦ "ما الشيء الأكثر أهمية الذي ترغب في تحقيقه؟"
 - ♦ " ما الصفات التي تبحث عنها في...؟"
 - ♦ "كيف تريدني أن أواصل العمل مع ...؟"

نصيحة (٧٥): استخدم أسلوب الاتصال الذي يفضله الطرف الآخر

هل تبحث عن طريقة جيدة تستطيع من خلالها إسعاد رئيسك في العمل أو أي شخص آخر تقدر رأيه واحترامه لـك؟ حاول معرفة أسلوب الاتصال المفضل له.

احتر الطريقة التي ستتصل بها بالأشخاص المهمين متخذي القرارات وأصحاب المكانة العليا، وذلك بناءً على طريقة اتصالهم بك. وإذا فعلت ذلك، فإنك ستستطيع التفاهم معهم بسهولة. فعلى سبيل المشال، إذا تواصل معك مديرك معظم الوقت من خلال البريد الإليكتروني أو الفاكس، فيجب أن ترسل إليه ردك بالطريقة نفسها. وإذا زارك مديرك في مكتبك ليطلعك على معلومات جديدة (أو فضل عميلك أن يُقابلك بدلاً من التحدث معك في موضوع ما عبر الهاتف)، فقم بمحاكاة هذا السلوك. وفي النهاية، إذا بدا لك أن هذا الشخص يتواصل معك في الغالب من خلال رسائل البريد الصوتي، فحاول أن تعتاد أنت الآخر على ترك رسائل صوتية له. وسوف يعرف الشخص الذي تتواصل معه أنك شخص ذكي وتفهمه من لحظة استلامه للرسالة.

نصيحة (٧٦): تعلم كيفية تعويل رفض الآخرين إلى قبول

متى كانت آخر مرة تعرضت فيها للرفض أنت أو فكرتك؟ وهل أخذت الرفض على محمل شخصي؟

في المرة المقبلة التي تسمع فيها كلمة "لا" من عميل محتمل تعرض عليه سلعتك، فبدلاً من اعتبار الرد رفضًا قاطعًا فسره على أنه يقول لك: "ليس الآن؛ أنا مشغول جدًا. قم بتأجيل ذلك إلى وقت آخر."

حاول أن تستفيد من نهاية الحوار بجعل الشخص الذي رد عليك بالنفي أن يجيب عليك بالقبول. يمكنك القيام بذلك بطرح سؤال أو اثنين من الأسئلة التالية:

 ^{♦ &}quot;هل ستتصل بي إذا رغبت في مساعدتي بأية طريقة ممكنة؟"

- ◄ "هل يمكنني الاتصال بك بعد (... أسابيع/شهور) لمعرفة ما إذا كنت قد غبرت رأيك؟"
- ♦ "هل يمكنني الاتصال بك (الشهر القادم أو الثلاثة شهور القادمة أو السنة القادمة في مثل هذا الوقت) لإعادة عرض هذا المشروع عليك؟"

تأكد أيضًا من إرسال رسالة مكتوبة في خلال ٢٤- ٤٨ ساعة للتعبير عن اهتيامك الحقيقي بتكوين علاقة عمل فعالة مع هذا الشخص.

مها كان ما تفعله، تأكد من كونك مثابرًا بأسلوب مهذب. فأنت لا تعلم، فربها يعد رفض هذا الشخص لعرضك خطأ كبيرًا جعل متخذ القرار يدرك أن عرضك كان ينبغي قبوله وعدم رفضه. حاول أن تصبر وتنتظر لترى ما ستؤتي به الأيام.

نصيحة (٧٧): تذكر أن طريقة تحدثك مع الآخرين تعبر عن شخصيتك

إذا أردت النجاح في التعامل مع الشخصيات المهمة، فهناك قاعدة موثوق فيها يمكنك تطبيقها. تتمثل هذه القاعدة في تجنب استخدام الكلمات الركيكة وغير القوية عند تقديم أحد العروض أو إلقاء خطبة ما، وضرورة أن تدافع عن وجهة نظرك. وعادةً ما تكره الشخصيات المهمة الكلام الغامض أو الذي يمكن أن يحمل معنيين واللغة غير المباشرة. وذلك لأنه في بداية حياتهم العملية تم تنبيههم على ألا يتحدثوا بهذا الأسلوب.

إنني أتذكر عندما تعلمت هـ في القاعـدة لأول مـرة منـذ سـنوات طويلـة مضت؛ حيث طُلب منّي إعطاء محاضرة لمجموعة من منـدوبي المبيعـات. وقـد تحدثت معهم بأسلوب صارم إلى حد ما عن أفضل طرق تطوير المقابلات الشخصية المباشرة مع العملاء المحتملين. وفي أثناء مغادرتي للحجرة التي ألقيت فيها المحاضرة، رأيت المدير الذي قام بتوظيفي. وبعد شكره على إتاحة الفرصة لي للمشاركة في هذه الدورة التدريبية، قلت له "أريد أن أخبر سيادتك أنني سأكون سعيدًا بتلقي أي اقتراحات منك بخصوص أفضل طرق تطوير وتحسين أسلوب عملي." وقد قبل المدير عرضي، وأخبرني على انفراد بأسلوب لطيف ولكن بحزم، أنه لم يقم بتوظيفي لأخبر فريق عمله بها "أعتقد". وإنها تم توظيفي لتقديم نصائح وتوصيات محترفة، ومن ثم كان ينبغي أن أستخدم كليات مثل، "أوصي" أو "أقترح" بدلاً من "يبدو لي" أو "أعتقد." ومنذ تلك الملحظة، حذفت كلمة "أعتقد" من قاموسي كمقدم ومحاضر.

نصيحة (٧٨): اعرف كيف تجتمع مع مديرك مستفرقًا الوقـت الـذي يكفيك

يتميز الوقت بأنه ذو قيمة عظيمة؛ ومن ثم ستشعر بالإحباط إذا لم تستطع الحصول على ما يكفيك منه مع مديرك. يبدو أنه حتى إذا كنت تمتلك نسخة من جدول أعاله، فإن شخصًا آخر سيقاطع الوقت الضئيل الذي لا يكون رئيسك منشغلاً فيه والذي كان من الممكن أن تستغله أنت في التحدث عها تريد.

إذا لم يكن لك سؤال بسيط يمكن أن يرد عليه مديرك في دقيقة أو دقيقتين، فمن الأفضل ألا تحاول ببساطة التحدث مع مديرك في الدقائق المعدودة التي لا يكون منشغلاً فيها. وبدلاً من ذلك، يمكنك كتابة رسالة موجزة لرئيسك أو إرسال رسالة بريد إليكتروني تسأله فيها عن الوقت الذي يستطيع فيه تخصيص ٢٠ إلى ٣٠ دقيقة للاجتماع معك. وعندما يرى المدير طلبك مكتوبًا، فإنه سيدرك أن الموضوع مهم. بالإضافة إلى أنه ربها بإمكانك تحديد اليوم والوقت بنفسك إذا كنت تعرف جدول أعهاله الرئيسي.

نصيحة (٧٩): اعرف ما الذي يجب أن تفعله عنــدما يــتم تعـيين مــدير جديد في الشركة

غيل أنك تعمل مع المديرة المثالية ولا يسعك أن تكون أسعد من ذلك في وظيفتك. وفجأة تعرف أن مديرتك حصلت على ترقية وسيحل محلها مدير جديد. يعني ذلك أنك يجب أن تبدأ الآن من الصفر في تكوين علاقة عمل جيدة مع مديرك الجديد. ويمكن أن تحتاج إلى بذل مجهود كبير لتحقيق ذلك؛ حيث إنه تم تعيين المدير الجديد من خارج الشركة.

تجدر الإشارة إلى أنه مع قدوم مدير جديد تصبح هناك ثقافة جديدة للقسم الذي تعمل به. وسواء أقبلت أم رفضت، فإن الأشياء تتغير. وبناءً عليه، فبدلاً من مقاومة دخول عنصر جديد في القسم، عليك أن ترحب به. حاول أن تتقبل حقيقة أن الطريقة التي تتم بها بعض الأشياء في الوقت الحاضر سوف تتغير مع مرور الوقت ويحتمل أن يكون هذا التغيير في صالح القسم والشركة ككل.

من المؤكد أنك ستنال احترام ودعم مديرك الجديد إذا احترمته وساندته أنت أولاً. اجعله يشعر أنك موجود في الشركة لمساعدته. وبدلاً من تقديم نصيحة غير مطلوبة، انتظر حتى يطلب منك رأيك في بعض الموضوعات. امنح مديرك الجديد الوقت اللازم ليقوم بتنفيذ التغييرات التي يريدها وليرى

مدى نفعها. اجعل من نفسك عضوًا مهيًا في فريق عمله بمعنى أن تعمل معه وليس ضده.

الملخص

- ♦ قم بطرح الأسئلة الصحيحة والمناسبة.
- ♦ اتبع أسلوب الاتصال المفضل للطرف الآخر.
- ♦ تجنب استخدام الكلمات الركيكة عند تقديم عرض أو إلقاء خطبة.
- ♦ إن أفضل طريقة للتعامل مع المدير الجديد هي أن تتقبله وتتقبل فكرة أن الأمور ستتغير. وتجنب تقديم نصائح لم يطلبها منك وامنحه الوقت الكافي ليستقر في منصبه الجديد، كما حاول أن تكون صاحب عقلية متفتحة وتقبل أفكاره وآراءه بصدر رحب.
- ♦ استخدم الرسائل الموجزة أو رسائل البريد الإليكتروني لتقوم مسبقًا بتخصيص بعض الوقت للاجتاع مع مديرك.

الفصل الثامن

التعامل مع المواقف الاجتماعية المرتبطة بالعمل

"إن العمل أهم وسيلة تبعث على تسلية واسترخاء الفرد."

"داجوبيرت ريونز"

نجد في بعض الأحيان عندما تطلب منك شركتك أن تمثلها في المناسبات الاجتماعية أنه ستتوفر لديك فرصة لكي تتفاعل مع الآخرين بعيدًا عن مكان العمل. ولكن معرفة قواعد التفاعل الجيد والانسجام مع الآخرين في الحفلات والاجتماعات التي تتم خارج مقر الشركة، وكذلك تطبيقها ببراعة، يمكن أن تشكل تحديًا كبيرًا.

كيف نتأكد من أن الأشخاص الذين نقابلهم في المناسبات غير الرسمية التي تخص العمل يروننا في أفضل أحوالنا؟ يمكن أن يحتاج منك ذلك إلى بعض المارسة والتدريب، نظرًا لأن أفكارنا اليومية عن السلوكيات المناسبة عادةً ما تنقسم إلى محيط العمل والمحيط الاجتماعي. وعندما يتداخل هذان المحيطان معًا، فربا نشعر بالارتباك ونواجه صعوبة في الاستجابة بسرعة وفاعلية للتحديات التي نواجهها.

ومن هنا تتضح أهمية هذا الفصل؛ حيث إنه يقدم نصائح قيّمة بخصوص الأشياء التي لم تصبح بعد صفات مكتسبة لديك عندما تواجه مواقف تقتضي اتباع آداب العمل في المناسبات الاجتماعية، وبقراءة الأفكار التالية وتطبيقها، سوف تساعد نفسك في التأكد من ظهورك أنت وشركتك بمظهر جيد ومحترف.

نصيحة (٨٠): ضع خطة تساعدك في تنظيم حفلات العمل

عند تنظيم حفلات رسمية في الشركة لبعض الضيوف المهمين، تأكد من وضع خطة تتمكن من خلالها من تنظيم أماكن الجلوس والسيطرة على الحضور. قم بتخصيص أماكن معينة لجلوس "الضيوف" أو الأشخاص المهمين، وذلك حتى يمكنهم الانتقال من مجموعة إلى أخرى بسهولة. ويجب أن تخصص أبعد مكان عن الباب لأهم شخص في الحفلة نظرًا لأن ذلك سوف يمنع الأشخاص الذين يريدون التحدث معه من التزاحم عند المدخل.

نصيحة (٨١): حدد وقت انتهاء الحفلة إذا كنت المسئول عن تنظيمها

إذا كنت المستول عن التخطيط لإقامة حفلة رسمية في الشركة، فتأكد من عدم تجاوزها لمدة ساعتين أو ثلاث ساعات. إن هذا الإطار الزمني يؤكد على عدم شعور الأشخاص الحاضرين بالتعب والإجهاد (وخاصةً إذا كان وقت الحفلة في نهاية يوم العمل).

نصيحة (٨٢): بادر بالتعرف على الآخرين في حفلات الشركة

عندما تحضر حفلات العمل المختلفة، تجنب الاندماج فقط مع زملائك في الشركة أو القسم الذي تعمل به. وبعبارة أخرى، بادر أنت وقم بتمثيل شركتك، وذلك عن طريق التحدث مع أشخاص لا تعرفهم وبذل الجهد والوقت اللازمين لكي تتعرف عليهم. احرص على طرح أسئلة تساعدك في التعرف على الآخرين أكثر مما تعطي معلومات عن نفسك. وإذا لاحظت أن موظفيك أو من ترأسهم يقفون مع بعض عازلين أنفسهم عن باقي الحضور، موظفيك أو من ترأسهم يقفون مع بعض عازلين أنفسهم عن باقي الحضور، فالفت نظرهم إلى ذلك بلباقة. ووضع لهم أسباب اختيارهم لحضور الحفلة،

وخاصة إذا كانت شركتك تهدف إلى تكوين علاقات عمل فعالة مع شركات أخرى. اشرح لهم أيضًا ما تتوقعه منهم وأخبرهم أنك ستجتمع بهم بعد الحفلة من أجل الحصول على المعلومات المفيدة التي استطاعوا جمعها من ضيوف الحفلة. ويجب تشجيع الموظفين على الجلوس بجانب الأشخاص الذين لا يعرفونهم وطرح أسئلة عليهم بدلاً من التحدث عن أنفسهم. هذا بالإضافة إلى تحمل مسئولية المحادثات التي تتم بين أشخاص من داخل الشركة وخارجها وإبقاء الآخرين منشغلين في الحديث.

نصيحة (٨٣): احـرص على تبـادل بطاقــات العمـل الخاصـة ببياناتــك الشخصية مع الأخرين

لا يمكن لزملاء العمل والعملاء التعرف على بعضهم البعض من خلال اجتماع رسمي. في بعض الأحيان، يمكن أن تتم الاجتماعات غير الرسمية والفرصة لإقامة علاقات في شكل حفلات ومؤتمرات وغداء جماعي في الشركة. حاول أن تستفيد أقصى استفادة ممكنة من مشل هذه المناسبات. وإذا أبدى شخص اهتمامه بالخدمة أو المنتج الذي تبيعه، فأعطه بطاقة العمل الخاصة ببياناتك الشخصية. وربها أعطاك هو الآخر بطاقته.

نصيحة (٨٤): تغيير مجرى الحديث في الحفلات الرسمية وغير الرسمية

يحتمل أن تكون قد تعرضت بنفسك لتجربة تغيير بجرى الحديث في إحدى الحفلات. فيمكن أن تكون قد قابلت خبيرًا فنيًّا وهو شخص متخصص في أحد أنظمة الكمبيوتر أو برامج تصفح الإنترنت أو طرق إصلاح أجهزة الإرسال الداخلية والخارجية في إحدى المناسبات الاجتماعية، حيث كان

يتحدث كثيرًا في أمور العمل الخاصة به، مما جعـل الآخـرين يـشعرون بالملـل والإحباط.

عند مواجهة مثل هذا الموقف، حاول أن تجعل الحوار ممتعًا ومقبو لا للجميع من خلال رسم بسمة على وجهك والقول "إن هذا الأمر مهم ومتشعب بحيث لا يمكننا مناقشته الآن" أو "إننا بالتأكيد لا نستطيع إعطاء هذا الموضوع الوقت الذي يستحقه الليلة." جدير بالذكر أن مشل هذه الجمل تؤكد على اعترافك بخبرة الطرف الآخر بالموضوع الذي يتحدث عنه وتسمح لك بجعل الجميع يشترك في الحوار.

نصيحة (٨٥): لا تتحدث عن العمل في المناسبات الاجتماعية

بالطبع، قد تكون لاحظت من قبل أن الموظفين الجدد في الشركة يبدون أحيانًا غير قادرين على التوقف عن التحدث عن مشاكل العمل عند الاجتهاع مع بعضهم بعد العمل. فكثيرًا ما يتم تعيين العديد من الموظفين الجدد من خارج البلد. وعندما تجتمع تحديات وظائفهم مع عدم وجود حياة اجتهاعية مستقرة في المدينة الجديدة، فإن ذلك يمكن أن يجعل من الصعب ترسيخ شعور داخلي بالتوازن والاستقرار. جدير بالذكر أن حياتهم المهنية تسيطر على معظم ساعات يومهم، وكثيرًا ما يكرس هؤلاء الأفراد الوقت القليل المتبقي في نهاية اليوم لأداء بعض الأمور الشخصية أو لشراء مستلزماتهم. ومن ثم، فإنهم ببساطة لا يمتلكون الوقت الكافي لاكتساب صداقات من خارج بيئة العمل. وعالبًا ما يذوب الفارق بين حياتهم العملية وحياتهم الاجتهاعية ويصبحا حياة واحدة. وإذا لم يؤثر ذلك على الحالة النفسية والمزاجية للفرد، فربها لن تكون هناك مشكلة لدى الكثير من هؤلاء.

ساعد هؤلاء الأشخاص من خلال تقديم مثال للحياة المتوازنة. كن صادقًا مع نفسك ومع شركتك التي تحتاج إلى عاملين مبدعين وأكفاء بدلاً من أشخاص روتينين يتعرضون للكثير من الضغوط والتوتر. عندما تتقابل أنت وزملاؤك بعد وقت العمل أو في العطلات، ينبغي أن تتمكنوا من إيجاد طريقة للتحدث في موضوعات أخرى غير العمل، مشل مباراة رياضية أذيعت في التلفزيون أو مطعم جديد يقدم وجبات جيدة أو مسرحية ترغب في مشاهدتها.

بالإضافة إلى التوقف عن التحدث عن العمل، فإنك بـذلك سـتؤكد للآخرين أن هناك فعلاً حياة ممتعة بعد العمل.

نصيحة (٨٦): اعرف آداب تناول الطعام خارج المنزل

إذا كنت تتناول وجبة عمل وانتهيت من تناول الطعام وسألك النادل إذا كنت تريد أن يزيل الأطباق من أمامك، فإن الرد المناسب على السؤال هو ابتسامة وإيهاءة برأسك دليلاً على الموافقة دون التحدث. في حين أن الرد غير المناسب (سواء أكان النادل قريبًا منك أم لا) هو أن تذيع بصوت عال انتهاءك من تناول الطعام.

نصيحة (٨٧): لا تسبق الأشخاص الذين تتناول معهم الطعام في وجبات العمل

ينسى العديد من رجال الأعمال أن السبب الحقيقي والهدف الرئيسي وراء تناول الطعام معًا هو التفاعل مع بعضهم المبعض. والمقصود من ذلك أن السلوك الجماعي يجب أن يسود في أثناء تناول الطعام.

كم مرة كنت فيها في غداء عمل أو عشاء عمل ورأيت شخصًا يطلب المقبلات أو التحلية دون سؤال الآخرين الجالسين معه على المنضدة عما يريدون طلبه؟ إذا وجدت أنك الشخص الوحيد الجالس على المنضدة الذي يريد الحصول على وجبة مختلفة عن الآخرين، فلا تطلبها. وينطبق ذلك على المشهيات على وجه الخصوص. يعتبر خطأ جسيهًا أن تترك الآخرين ينتظرون الحصول على أطباقهم لأنك وحدك أردت تناول مشهيات لم يطلبوها.

إذا كنت أنت المضيف، فاطلب الحصول على أطباق الوجبة التي اخترتها من القائمة فقط إذا كنت ضيفًا، من القائمة فقط إذا فعل ذلك واحد أو أكثر من الضيوف. وإذا كنت ضيفًا، فاطلب أطباق الوجبة فقط إذا رأيت أن الآخرين لديهم الرغبة في ذلك. والحلاصة هي أن تستمع أولاً بصحبة من معك وتحدد طلبك بعد ذلك بناءً على ما يطلبه الآخرون أو ما ينصح به مضيفك.

نصيحة (٨٨): اكتشف طرق تناول أنواع المكرونة المختلفة

إذا دخلت أحد المطاعم المتخصصة في تقديم أكلات شيال إيطاليا، فلا تندهش إذا لم يتم تقديم ملعقة لك مع السوكة لتناول مكرونة اللينجويني. ونتيجة للتأثر بأسلوب الطهي الفرنسي الذي يستخدم الصلصة البيضاء، فإن الأشخاص الذين يعيشون في شيال إيطاليا يأكلون المكرونة دون الحاجة إلى استخدام الملعقة. ومع ذلك، فإنه في أكلات جنوب إيطاليا أو عند تناول أطباق المكرونة مع صلصة الطياطم، مثل مكرونة اللينجويني مع صوص المارينارا، يتم تقديم ملعقة لك. جدير بالمذكر أن ذلك نتيجة التأثر بأسلوب الطهي يتم تقديم ملعقة لك. حدير بالمذكر أن ذلك نتيجة التأثر بأسلوب الطهي الأسباني الذي يشجع طريقة تناول الطعام غير الرسمية. تعتبر تلك واحدة من الأسباني الذي يشجع طريقة تناول الطعام غير الرسمية. تعتبر تلك واحدة من العديد من الأشياء التي يمكن أن نختلف فيها مع الأشحاص القادمين من المعلوب المحلوب المحتوب المحلوب المحتوب المحلوب المحتوب المحلوب المحتوب المحلوب المحتوب المحتوب

نصيحة (٨٩): تجنب التعبير عن غضبك إذا لم يعجبك الطعام

عندما تستضيف بعض العملاء لتناول وجبة العشاء لديك في منزلك، فربها ومن ثم، ينبغي أن تتجنب التعبير عن استيائك وغضبك تجاه ذلك الأمر أمامهم. وإذا دعوت أحدًا لتناول الطعام في أحد المطاعم أو كنت ضيفًا لدى شخص آخر، فتجنب التعبير عن مشاعر الاستياء والغضب إذا لم يعجبك الطعام.

نصيحة (٩٠): اتبع نظامك الغذائي دون لفت الانتباه إليك

إذا كنت تتبع نظامًا غذائيًا معينًا ولا تريد أن تزعج عميلك باستفساراتك عن أنواع الطعام التي يقدمها المطعم، فإنه من الرائع للغاية أن تتصل بالمطعم قبل الذهاب إليه وتسأله عن الأطباق الرئيسية التي يقدمها. واستفسر منه عن الوجبات التي تناسب احتياجاتك، وذلك بناءً على نوع النظام الغذائي الذي تتبعه.

نصيحة (٩١): اذكر ملاحظاتك عـن اسـتخدامات أدوات المائــدة في وقــت لاحق

إذا لاحظت أن أحد الزملاء يستخدم أدوات المائدة بشكل خاطئ في إحدى وجبات العمل، فإن أفضل طريقة لتخبره بها بذلك هي من خلال استخدامك أنت الصحيح لأدوات المائدة. لأن تصرفاتك يمكن أن تجذب انتباه الشخص الذي يرتكب الخطأ. وإذا لم يفلح ذلك، فانتظر لليوم التالي لتتحدث مع زميلك في هذا الشأن. وتأكد من استخدام ضمير المتكلم بدلاً من ضمير المخاطب: "لقد علمت أن الأداة المناسبة لتناول المشهيات هي الشوكة ذات الشعبتين الموجودة على يمين الملعقة" بدلاً من "رأيتك البارحة وأنت تستخدم الشوكة

الخاطئة في تناول المشهيات وقد جعلك ذلك تبدو كالأحمق." ومن خلال تحدثك بصيغة المتكلم، فسوف يجعلك ذلك تبدو كمن يقدم نقدًا بناءً بدلاً من ظهورك كمهاجم.

نصيحة (٩٢): تعامل مع الزوار القادمين من الخارج معاملة الشخصيات المهمة

عندما تستضيف عملاء قادمين من خارج المدينة أو البلد، فتأكد من عدم استخدام كلمة "أجانب" عند الإشارة إليهم نظرًا لأنه في معظم الأحيان تشير كلمة "أجنبي" إلى شيء غير مرغوب فيه أو شخص غريب لا ينتمي إلى البلد. وإذا استضفت مجموعة أشخاص من بلد معين، فينبغي بالطبع أن تشير إليهم في مقدمتك (على سبيل المثال "عملاؤنا الصينيون").

يمكن ألا تهتم بهذا الأمر كثيرًا، وخاصة عندما تفكر في أن الكثير من زائريك سيمنعهم حياؤهم من تصحيح الخطأ لك إذا لم تذكر جنسيتهم الصحيحة. وذلك نظرًا لأن استخدام الكليات والعبارات غير الصحيحة يمكن أن يضايق زائريك ويجعلك تخسر بعض الصفقات.

نصيحة (٩٣): تعلم كيف تدير وجبة العمل بالـشكل الـصحيح إذا كنـت المُضيف

سنفترض أنك دعوت بعض الأشخاص لتناول وجبة عمل، ولديك بعض الأسئلة بخصوص هذا الأمر. كيف تجعل النادل يعرف أنك المُضيف؟ وأيمن مكان جلوس أهم ضيف على المائدة؟ ومتى يجب مناقشة الموضوعات الخاصة بالعمل؟

إن المضيف المعتاد على دعوة غيره على وجبات العمل المختلفة يعرف أن بعض العبارات، مثل "يود ضيوفي وأنا معرفة أطباق اليوم" أو "أفضل أن يطلب ضيوفي الطعام أولاً" تعتبر بمثابة إشارات للنادل بأن يقدم فاتورة الحساب له في نهاية الوجبة وليس لأي أحد من الضيوف.

يعلم المضيفون أيضًا أن النادل يأخذ طلبات أول شخص جالس على يمين المضيف. ومن ثم، فإنهم يجلسون على يسار أهم ضيف. وفي النهاية، إنهم يعرفون تمام المعرفة أن الهدف الأول لوجبة العمل هو تناول الطعام، ثم مناقشة موضوعات العمل. ولهذا السبب، يجب مناقشة أمور العمل إما قبل وصول الطعام أو قرب انتهاء تناول الطعام. (ملحوظة: إذا كان أهم ضيف لديك يدير وجبات العمل بطريقة مختلفة، فحاول بكل الوسائل أن تتبع أسلوبه.)

نصيحة (٩٤): فكر جيدًا قبل أن تنبذ شريكك في الحوار

سمعت مؤخرًا هذا الكلام من شخص مشترك في واجدة من ندواتي: "كنت البارحة في حفلة عمل واقتربت من شخص كان واقفًا بمفرده وأدركت سريعًا أنه ليست هناك اهتهامات مشتركة بيننا على الإطلاق. فكيف يمكن الخروج من مثل هذا الموقف؟"

في المرة القادمة التي تجد نفسك فيها في مشل هـ أا الموقف، حاول تغيير أسلوب تفكيرك. واعلم أن كل شخص لديه من الاهتهامات ما قد يجـ ذبك إلى عادثته، إذا كان لديك الشغف والاهتهام الحقيقي بمعرفتها. إن السر يكمن في معرفة كيفية إدارة دفة الحوار كها ينبغي.

قم بطرح أسئلة ذات إجابات مفتوحة (والتي تتمثل في الأسئلة التي تبدأ بـ "من" و"متى" و"أين" و"كيف") بدلاً من الأسئلة ذات الإجابات المحددة (والتي يمكن الإجابة عليها بـ "نعم" أو "لا"). لاحظ الفرق بين السؤالين التالين:

- ♦ "إذًا، أنت تعمل في التسويق. هل درست التسويق في الجامعة؟"
- ◄ "إذًا، أنت تعمل في التسويق. ماذا درست في الجامعة لكي تُعد نفسك
 لمثل هذه الوظيفة؟"

إن الإجابة عن السؤال الأول محددة وهي "نعم" أو "لا". أما السؤال الثاني، فإنه يسمح له بإعطاء المزيد من المعلومات عن نفسه. وبمجرد انتهاء الشخص الآخر من الإجابة عن السؤال، فإنه يقدم لك فرصة للتحدث عن تعليمك وفتح موضوعات مشتركة بينكيا. وربها تندهش من كمّ الأشياء المشتركة بينكها، بشرط أن تقوم بطرح الأسئلة الصحيحة.

الملخص

- ♦ ضع خطة قبل دعوة الضيوف إلى حفلة العمل.
- ◄ حاول التعرف على الأشخاص الذين لا تعرفهم وخـذ الوقـت الـلازم
 وابذل الجهد المطلوب لكي تتعرف عليهم.
- ♦ اعرف الوقت المناسب لتقديم بطاقة العمل الخاصة ببياناتك الشخصية
 في أية حفلة عمل أو أية مناسبة عمل أخرى.
 - ♦ حاول فتح موضوعات غير متعلقة بالعمل في حفلات العمل.

- ◄ تجنب، مها حدث، الإعلان صراحة عن انتهائك من تناول الطعام عندما تتناول الطعام خارج المنزل مع أشخاص آخرين.
- ♦ احرص على عدم استباق الآخرين في طلب الطعام وتأكد من أن رغبة
 الأغلبية هي التي تسود عندما يتعلق الأمر بطلب المشهيات والتحلية
 وغير ذلك.
 - ♦ كن مستعدًا لتناول المكرونة بالصورة المناسبة تبعًا لنوعها.
 - ◄ تجنب التعبير عن غضبك واستيائك إذا لم يعجبك الطعام.
- ♦ إذا كنت تتبع نظامًا غذائيًا معينًا، فاتصل بالمطعم قبل الذهاب إليه
 واستفسر عن الأطباق التي تتناسب مع نظامك الغذائي الحالي.
- ♦ كن لبقًا وحدرًا عند إسداء نصيحة لزميلك بشأن الاستخدامات الصحيحة لأدوات المائدة.
- ♦ إذا استضفت أشخاصًا من بلاد أخرى، فلا تستخدم كلمة "أجانب"
 عند تعريفهم بأشخاص آخرين بل، اعتبرهم شخصيات مهمة جديرة بالاحترام والاهتهام.

الفصل التاسع

كيفية التغلب على التحديات المختلفة في العمل

"إن المشكلة الأساسية في عصرنا الحالي هي صعوبة التصرف بشكل قاطع في غياب اليقين."

"برتراند راسل"

من المؤكد أن عالمنا ليس عالم اليقين؛ حيث إن التصرف بحسم وثقة فيه يمثل بلا شك تحديًا كبيرًا. كذلك، هناك بعض المواقف قد نبدو غير قادرين على التعامل معها بحزم ونجاح نظرًا لأنه ليس لدينا مجموعة من ردود الأفعال المألوفة للتعامل معها.

ومن أمثلة هذه المواقف، مقابلات العمل والأزمات الشخصية والاستعداد للظروف الطارئة وكيفية تناول الأدوية في مكان العمل وإعلان السيدات عن حملهن وغيرها. إن هذه المواقف ليست نوعية المشاكل التي يمكن أن نواجهها يوميًا، ومع ذلك، فإنها تحديات - على الرغم من ندرة حدوثها - يمكن أن تسبب كوارث إذا لم يتم التعامل معها بالشكل الصحيح داخل بيئة العمل، وبناءً عليه، سنوضح لك كيفية التعامل مع هذه المواقف بنجاح.

في الصفحات التالية، سوف تجد مجموعة من النصائح التي تهدف إلى تعليمك كيفية التعامل مع هذه المواقف ومع غيرها من المشاكل النادرة المتعلقة بآداب العمل بفاعلية. ومن خلال تهيئة نفسك مسبقًا لمواجهة المواقف غير المعتادة الخاصة بسلوكيات العمل، سوف تصبح لديك فرصة أكبر للتجاوب

معها بالشكل المناسب عندما تواجهك. جدير بالذكر أنك إذا اعتمدت على ردود أفعالك الفطرية عند مواجهة مشكلة نادرة تخص آداب التعامل مع الآخرين، فمن المكن أن تندم على ذلك كثيرًا.

نصيحة (٩٥): تجنب مداواة نفسك أمام العملاء

قد يضطر معظمنا إلى تعاطي دواء معين لمعالجة مشكلة صحية ما؛ يحتمل أن تكون مشكلة بسيطة - مثل الحساسية - أو مشكلة معقدة وكبيرة مشل الأمراض الخطيرة التي تهدد حياة الإنسان. على سبيل المثال، قد يحتاج مرضى السكر إلى الأنسولين، بينها يمكن أن يحتاج مرضى السكر ذوي الحالات المزمنة إلى تعاطى أقراص معينة في أوقات محددة في اليوم.

مها كان الدواء الذي تتعاطاه لمعالجة مشكلة صحية معينة، فمن الأفضل ألا تتناوله أمام الآخرين وخاصة العملاء. وعلى كل، فإن التحدث عن صحتك ليس بالموضوع الجيد الذي تتحدث عنه مع الآخرين؟ حيث إنه يشعرهم بعدم الراحة والاطمئنان. ضع في اعتبارك أن العملاء يقضون الوقت معك بحثًا عن المعلومات أو طلبًا للمساعدة. في الواقع، إنهم لا يتقابلون معك من أجل معرفة مشاكلك الصحية.

إذا حدث وتصادف موعد تعاطي دوائك مع وقت اجتماع ما، فإن أمامك عدة اختيارات. أحد هذه الاختيارات أن تأخذ الدواء إما قبل أو بعد الاجتماع مباشرة. وإذا لم يكن ذلك ممكنا، فيمكنك الاعتذار إذا توقف الحديث أو الاجتماع لبرهة والخروج إلى مكان آخر خال – ربا دورة المياه – لكي تأخذ دواك ون أن يراك أحد.

إن تناول قرص دواء أو أخذ حقنة هو الشيء الأساسي الذي يتذكره العميل (أو أي شخص آخر) من الاجتماع؛ لذا، فإنه يعتبر من الأخطاء الفادحة في آداب التعامل مع الآخرين.

نصيحة (٩٦): اعرف متى يمكنك حلاقة ذقنك في العمل

سألني شخص منذ فترة: "هل من الممكن أن أحلق ذقني في العمل أم سيعتبر زملائي في العمل إذا دخلوا على دورة المياه وأنا أحلق أنني أتـصرف بحهاقة وعدم مسئولية؟"

إن أفضل إجابة عن هذ السؤال هي أن أي شيء يعتبر مقبولاً إذا تم القيام به بفطئة وحذر. إذا كان أحد الأشخاص مرهقًا للغاية ويرغب في استعادة نشاطه ومظهره الذي حضر به اجتماع استراتيجية العمل في الثامنة صباحًا من أجل اجتماع مبيعات آخر سيجريه الساعة الرابعة مساءً. فمن الممكن أن يأخذ معه العمل ماكينة الحلاقة الكهربائية. وبدلاً من استخدامها في دورة المياه العامة المزدحة في الشركة، ينبغي أن يختار دورة مياه فارغة – أو الأفضل، حجرة خاصة. (يحتمل أن يحتاج أيضًا إلى استشارة خبير تجميل من أجل بعض النصائح عن العناية اليومية بالوجه.)

من الجيد أيضًا التحدث هنا عن الاهتهام بشعر الوجه. نادرًا ما ستجد شركة تمنع الموظفين من ترك ذقنهم دون حلاقتها أو الشارب أو السوالف. ومع ذلك، فإن الرجل يجب أن يهتم بنظافة وتهذيب شعر وجهه. هذا بالإضافة إلى ضرورة تهذيب اللحية والشارب بانتظام، وذلك بدلاً من الظهور بمظهر رجل الكهف ذي الشعر الطويل الأشعث. ويجب حلق السوالف بحيث تكون بطول منتصف الأذن أو أقصر.

نصيحة (٩٧): تعامل مع أزمات الآخرين الشخصية باهتمام

يتصل العديد من الناس بالخط الساخن الخاص بنا للتحدث عن مواقف غير مسبوقة. ومن أغرب هذه المواقف هو السؤال عن كيفية إبداء الاهتمام عندما يتعرض شخص معك في العمل لأزمة شخصية.

وفي هذا السأن، أوصي بالتركيز على الوقوف بجانب هذا السخص ومساندته - دون التدخل أكثر من اللازم - وتركه يقرر بنفسه الخطوة التالية التي ينبغي أن يقوم بها. وبدلاً من إرسال رسالة صوتية له أو الذهاب إلى منزله دون إبلاغه (تصرف وقح للغاية)، ابعث له رسالة مكتوبة باليد. اجعل هذا الشخص يعرف أنه وعائلته في بالك وتفكيرك وأخبره أنك موجود إذا احتاج إلى أي شيء. إن هذا التصرف البسيط يجعل الآخرين يعرفون أن هناك إنسانًا حقيقيًا يمكن التحدث معه ويهتم بهم حقًا ومستعد للاستماع إليهم.

نصيحة (٩٨): تعامل بحدر مع مشاكل النظافة الشخصية

إنني أتحدث عن موضوع شخصي وشديد الحساسية؛ حيث يمكن أن تجد أحد زملائك في العمل يعاني من مشكلة خطيرة تتعلق بنظافته الشخصية. إنني لست بصدد الحديث عن مشاكل ثانوية تخص عدم الاهتمام بتصفيف الشعر جيدًا أو الإصابة بالإرهاق في نهاية اليوم مما يؤثر على الشكل والمظهر. وإنها أتحدث عن مشاكل دائمة يستحيل تجاهلها وتؤثر سلبًا على الجميع بها فيهم العملاء المهمين والعملاء المحتملين.

نصيحتي لك ألا تفاتح زميلك في هذا الموضوع إلا إذا كانت علاقتك الشخصية به قوية. (وإذا لم تكن كذلك، فجد شخصًا آخر قريبًا منه أو تحدث مع رئيسه في العمل.) حاول العثور على مكان خاص لكي تتحدث معه بمعزل عن الآخرين حيث يمكنك بدء الحديث معه بالسطور التالية: "نظرًا لاحترامي وحبي الشديد لك، فإنني أريد أن أحكي لك مسألة شخصية لفت انتباهي إليها شخص ما منذ عدة سنوات ..." ثم قص عليه موقفًا من ماضيك يشبه موقفه الحالي. ومن خلال التركيز على نفسك والساح للشخص الآخر باكتشاف النتيجة الواضحة لموقفه، فإنه سينظر لك على أنك تتشارك معه تجاربك في الحياة ولا تحاول اتهامه بشيء.

نصيحة (٩٩): احتفظ دائمًا بمعطر للفم أو سكاكر النعناع

سنفترض أن أحد زملائك في الشركة أو المكتب يقوم يوميًا بتناول طعام يعتوي على ثوم أو بصل. وتضطر إلى تحمل رائحة نفسه الكريهة حتى نهاية اليوم. أو سنفترض أنك تتناول الغداء مع بعض زملائك في العمل وطلب شخص منهم وجبة مليئة بالكاري. وأنت تعلم أن هذا الشخص سيقابل عميل مهم في وقت لاحق اليوم. هل ستمنعه من طلب وجبة ستترك رائحة كريهة لفمه والتي يمكن أن تجعل هذا العميل المهم ينفر منه؟

لسوء الحظ، لا ينتبه العديد من الأشخاص عندما تكون رائحة أفواههم كريهة وتؤثر على الآخرين ولا يتخذون قرارات صائبة بشأن الطعام الذي يتناولونه. وعلى كلٍ، فإنهم لا يستطيعون شم هذه الرائحة بأنفسهم وما لم يتحدث أحد ويخبرهم بذلك، فإنهم سيستمرون في تناول هذه الأطعمة ذات

الرائحة النفاذة. ولكن إذا كان هذا الشخص زميلاً لك في العمل وقريبًا منك، فريا تمتلك الشجاعة الكافية لتخبره بهذه المشكلة على انفراد وتقترح عليه اختيار أطعمة أخرى. ومع ذلك، فإنه إذا كانت علاقتك بهذا الشخص غير قوية بالدرجة الكافية التي تجعلك تتحدث معه في موضوع كهذا، فربها تحاول لفت انتباهه بطريقة أخرى أكثر ذكاء ولباقة. حاول أن يكون معك دائمًا سكاكر نعناع معطرة للفم. ويمكنك بعد ذلك إعطاء واحدة لهذا الشخص في الوقت الذي تضع فيه واحدة في فمك. وبهذه الطريقة، فإنك تقوم ببعض الخطوات المذي تضع فيه واحدة في فمك. وبهذه الطريقة، فإنك تقوم ببعض الخطوات ولو ضئيل – من الذكاء، فإنه سيدرك قصدك الحقيقي من إعطائه سكاكر النعناع. وربها يمنعه ذلك من تناول الأطعمة ذات الرائحة النفاذة والكريهة التي يمكن أن تتسبب في خسارته لوظيفته في المستقبل.

قم بتطبيق هذا المبدأ نفسه على عاداتك الخاصة بتناول الطعام. فعندما تختار الطعام المذين تسرافقهم الطعام الذي ستتناوله، يجب أن تفكر في الأشخاص الذين ستكون معهم. فمن المؤكد أنك لا تريد حضور اجتماع مهم وأنت تفوح منك رائحة الثوم. اختر طعامك بذكاء وضع في اعتبارك الأشخاص الموجودين حولك. وإذا كان ممكنًا، اتجه فورًا إلى دورة المياه بعد تناول الطعام لتغسل أسنانك بالفرشاة أو تتمضمض بغسول الفم. واحتفظ دائيًا بمعطر للفم أو سكاكر النعناع.

نصيحة (١٠٠): تأكد من عدم العطس على شيء أو في وجه أحد

على الرغم من أنك يمكن ألا تصدق، فإن هناك آداب خاصة بالعطس أو ما يمكن أن يسمى "إتيكيت العطس". وعلى كلي، فإن الإتيكيت أو آداب التعامل تعني "كيف تتصرف بنجاح في غتلف المواقف" وفي حالة العطس، فإن هذا يعني أن تقوم دائمًا بوضع يدك اليسرى على فمك عندما تشعر أنك ستعطس. وبذلك، فإنك ستحافظ على يدك اليمنى نظيفة لمصافحة الآخرين بها أو إعطاء شيء لشخص آخر إذا افترضنا أنك تستعمل يدك اليمنى. (ملحوظة مهمة: إذا كنت تتعامل مع عملاء من دول الشرق الأوسط أو الهند، فيجب أن تعرف أنهم سيقدرون للغاية استخدامك ليدك اليسرى لتغطية فمك أثناء العطس. تنص آداب التعامل الخاصة بكل من دول الشرق الأوسط والهند على أن تستخدم يدك اليمنى فقط عند تقديم أو أخذ شيء من شخص آخر وأن تستخدم يدك اليسرى في القيام بالأشياء الخاصة بنظافتك الشخصية.)

تنص آداب العطس أيضًا على أن تعطس بعيدًا عمن حولك. وإذا لم تتمكن من ذلك، فابتعد عن الجهة التي يجلس فيها الآخرون. وإذا كنت لا تزال قريبًا جدًا منهم، فعلى الأقل ابعد وجهك عن الأشخاص الذين تتحدث إليهم أو اخفض رأسك بحيث تعطس أمامك مباشرةً.

ينطبق المبدأ نفسه على حالة السعال. فعندما تسعل، اسعل في يدك اليسرى وحاول أن تبعد عمن حولك قدر الإمكان.

نصيحة (١٠١): اختاري التوقيت المناسب لإعلان خبر حملك

يحتمل أن تكون لدى السيدات نزعة خاصة للتعامل مع الأمور الصعبة عندما تصبحن حوامل، وخاصةً إذا كن يعملن في شركة يديرها الرجال. وبدلاً من نشر الخبر في الحال، خذي الوقت الذي تحتاجينه لوضع خطة تضمنين بها راحتك في بيئة عملك. أخيرًا، من المؤكد أنه مع مرور الوقت يصبح من المستحيل إخفاء خبر الحمل. أخبري مديرك بالأمر قبل أن يعرف بمفرده من شكلك وتبدئي في تغيير نمط ملابسك. بالنسبة لبعض السيدات، يمكن أن تتضح عليهن علامات الحمل بعد ثلاثة أو خسة شهور من بدء الحمل.

إنه لمن المهم أن تستعدي جيدًا قبل إخبار رئيسك في العمل بموضوع حملك. ويجب أن تكون لديكِ فكرة واضحة عن المدة التي ستستمرين في العمل فيها والمدة التي ستأخذينها إجازة ومتى ستعودين إلى العمل، إلى آخره، وحاولي أن تتعرفي أيضًا على سياسة الشركة فيها يتعلق بإجازة الوضع وتحدثي مع السيدات اللاتي حملن من قبل. فريها تحصلين على بعض النصائح المهمة منهن عن المشاكل أو العقبات التي قد تواجهينها في الشركة أو في الحياة بوجه عام.

نصيحة (١٠٢): لا تجعل حياتك الشخصية مشاعًا في العمل

من الأفضل ألا تجعل حياتك الشخصية مشاعًا في العمل وأن تحتفظ بتفاصيلها لنفسك أو لأقرب الأقربين لك من زملاتك. وحاول أن تفصل بين حياتك العملية وحياتك الشخصية، وخاصةً إذا كنت تعرف أن تفاصيل حياتك الشخصية ستؤثر بالسلب على وظيفتك.

نصيحة (١٠٣): اترك انطباعًا أوليًّا جيدًا عنك في مقابلات العمل

إن أكثر وقت يمكن أن تحتاج فيه إلى ترك انطباع أولي جيد عنك هو في مقابلات العمل لأن رأي السخص الذي يجري معك المقابلة في الاجتماع الأول عادة ما يكون له تأثير كبير للغاية على نجاح أو فشل قبولك للوظيفة.

فيها يلي بعض الأفكار لمساعدتك في تخطى هذه اللحظات المهمة والصعبة:

- ♦ ابذل بعض الجهد واكتشف أكبر قدر ممكن من المعلومات عن الشركة وموظفيها والوظيفة التي تتقدم إليها والشخص الذي سيجري معك المقابلة. وكلها زادت كمية المعلومات التي تعرفها عن الشركة عند إجراء المقابلة، زادت احتهالات معاودة الاتصال بك لإجراء مقابلة ثانية.
- ♦ اهتم بمظهرك جيدًا. فينبغي أن يهذب الرجل شعره ويمشطه ويحلق ذقنه. (استثناء: إذا علمت من نتائج البحث الذي قمت به عن الشركة التي تتقدم لها أن إطالة شعر الذقن مقبول أو أنها حتى تشجع على ذلك، فليس هناك شيء في ترك شعر ذقنك مع تهذيبه جيدًا.) أما بالنسبة للسيدات، فينبغي أن يتبعن البساطة والأناقة، وذلك فيها يتعلق بوضع مستحضرات التجميل أو تسريحة الشعر أو تقليم الأظافر.
- ◄ حاول ارتداء ملابس تتناسب مع طبيعة الوظيفة التي تتقدم لها. على سبيل المثال، إذا كنت تتقدم لوظيفة في شركة، فإن أفضل ما يمكن أن ترتديه هو بدلة عمل رسمية وحذاء جلد أسود أو بني ملمع جيدًا. في حين أن السيدات تتمتعن بقدر أكبر من الحرية فيها يتعلق باختيار الألوان، ولكن مع ذلك يجب أن تحاولن ارتداء ملابس محافظة وعتشمة. ينبغي أن تتجنبن ارتداء الأحذية المفتوحة من الأمام أو الصنادل. ويمكنهن بدلاً من ذلك ارتداء حذاء خفيف بكعب يتراوح طوله من ١ إلى ٢ سم مصنوع من الجلد الطبيعي أو الصناعي على أن يكون لونه هادئًا.

- ♦ لا تكثر في وضع العطور. تذكر أنك يجب أن تضع العطر أو الكولونيا
 وأنت ترتدي ملابسك فقط. ومن ثم، فلا ينبغي أن تعيد وضعه إذا
 دخلت دورة مياه الشركة أو قبل الدخول لإجراء المقابلة مباشرة.
- ♦ تأكد من أن هيئتك ونظافتك الشخصية في أحسن صورة بها لا يتبيح المجال لأحد لأن يعلق على أيها. انتبه جيدًا لرائحة فمك. وإذا كنت معتادًا على شرب القهوة وتوقعت أنك سنتحدث مع أشخاص عن قرب، فتأكد من وضع سكاكر النعناع في فمك قبل إجراء المقابلة.

نصيحة (١٠٤): اجعل الشخص الذي يُجري معك المقابلة يشعر أنك مميز بمجرد بدء مقابلة العمل، تذكر النصائح التالية:

- ◄ حاول أن تكون شخصًا إيجابيًا. وإذا مررت بتجربة عمل سيئة مع رئيس لك في الماضي، فحاول أن تجد طريقة تمدح بها نية هذا الشخص، شم تحدث عها تعلمته والخبرة التي اكتسبتها من العمل معه. وإذا لم تستطع أن تقول أي شيء على الإطلاق. وبدلاً من التحدث بسوء عن صاحب العمل السابق، وهو الأمر الذي يمكن أن يؤدي إلى اعتقاد من يُجري معك المقابلة أنك موظف مشاغب ركز على المستقبل والتزم التحدث بإيجابية وتفاؤل مها حدث.
- أما فيها يتعلق بالحديث عن الراتب، فتذكر ألا تكون أنت من يبدأ الحديث في هذا الموضوع. يجب أن يكون هدفك هو جعل صاحب العمل يتحدث عنه. وعندما يفعل، تذكر أن تسأله: "ما أفضل راتب

يمكن أن أحصل عليه في شركتك؟" وحاول قبل أن تذهب إلى المقابلة معرفة الراتب الذي تم عرضه على الأشخاص الآخرين الذين تقدموا للوظيفة نفسها.

- ♦ إذا كنت تريد حقًا الحصول على هذه الوظيفة، فبين لـه اهتهامـك هـذا بسؤاله عن آخر شخص كان يشغل الوظيفة. كذلك، اهـتم بمعرفة الأهداف قصيرة المدى وطويلة المدى للشركة والمعدل الزمني الـذي يتم خلاله تعيين أشـخاص من داخـل الـشركة في هـذه الوظـائف الجديدة.
- ♦ إن الثقة في النفس شيء جيد، ومع ذلك، تجنب الظهور كما لو كنت أنت من يسيطر على المقابلة. لا بد أن تدرك أنك ستكون لك اليد العليا خلال المقابلة (أو أي اجتهاع يخص هذا الموضوع) إذا طرحت أسئلة بقدر ما أجبت على أخرى. وبدلاً من الظهور على أنك شخص مغرور أو يقتصر اهتهامك على نفسك فقط، فيجب أن يكون هدفك إظهار اهتهامك الحقيقي بها يسأله لك الشخص الذي يُجري معك المقابلة أو يناقشه معك.

نصيحة (١٠٥): اعرف كيف تجذب اهتمام أصحاب العمل المحتملين

في بعض الأحيان، يمكن أن يؤثر أسلوبك في البحث عن وظيفة بشكل عكسي عليك وعلى من حولك. حاول أن تكون حذرًا ولطيفًا. وفيا يلي بعض الإرشادات التي ستساعدك في اجتياز موقفين من أكثر المواقف شيوعًا وصعوبة: الموقف الأول: عُرضت عليك وظيفة في شركة ولديك مقابلة في شركة أخرى من أجل وظيفة تريد الحصول عليها. فهل من الممكن أن تؤجل قرارك بخصوص العرض الأول؟

بالتأكيد، يمكن أن يكون مثل هذا الموقف في صالحك لأنه سيساعدك في الحصول على أفضل وظيفة وبأفضل راتب. وعندما تذهب لإجراء مقابلة العمل الخاصة بالوظيفة الثانية، أخبر الشخص الذي يُجري معك المقابلة بشأن الوظيفة المعروضة عليك وأوضح له بأمانة ولباقة وثقة المميزات التي ستعود عليك من قبول الوظيفة الأخرى (على سبيل المشال، راتب أكبر أو مزايا إضافية). ومها كانت المزايا الخاصة بالوظيفة التي سيعرضها عليك هذا الشخص بعد ذلك، فتأكد من حصولك عليها مكتوبة في ورقة رسمية من الشركة. فكر جيدًا قبل قبول الوظيفة الأولى التي عُرضت عليك خوفًا من عدم حصولك على الوظيفة الثانية. الحقيقة هي أنك ذو قيمة كبيرة لأية شركة تقوم بتوظيفك وينبغي أن تقدم نفسك على هذا الأساس.

الموقف الثاني: تم تعيينك في وظيفة مؤخرًا، ولكنك تبحث عن وظيفة أخرى. فهل من الممكن أن تعطي رقم تليفون العمل أو رقم الطوارئ للشركات الأخرى؟

لا، لأنه عندما تعمل في شركة، فينبغي أن تمنح تركيزك واهتمامك كلـه لهـا. وعند تحديد مواعيد مقابلات العمل أو الاتصالات الهاتفية التي تليها، فافعـل ذلك قبل أو بعد موحد العمل أو في وقت الغداء خارج مقـر الـشركة. إن هـذا ليس فقط التصرف السليم الذي يجب أن تقوم به، ولكنه يُظهر أيضًا مبادئك وأخلاقك الكريمة للأشخاص الذين يمكن أن يصبحوا رؤساءك في العمل في المستقبل. ومن خلال احترامك لوقت صاحب العمل الحالي، فإن أصحاب العمل المحتملين سيعرفون طبيعة الشخص الذي سيو ظفونه.

الملخص

- ▼ تذكر أن تناول الأدوية أمام الأشخاص الذين تربطك بهم علاقات عمل يعتبر خطأ جسيًا فيها يتعلق بآداب التعامل مع الآخرين. خذ الدواء قبل أو بعد الاجتماع أو يمكنك الاستثذان إذا سنحت لك الفرصة في أثناء الاجتماع.
- ♦ إذا استطاع الرجل إيجاد مكان غير مزدحم بالموظفين في الشركة أو مكان خاص ورغب في حلاقة ذقنه بعد الظهر حتى لا يبدو مرهقًا وغير أنيق، فيمكنه القيام بذلك ولكن بسرعة.
- ◆ عند التعامل مع زميل في العمل يواجه أزمة شخصية، فقف إلى جانب
 وسانده ولكن دعه يقرر ما سيفعله.
- ♦ لا تتحدث مع زميل لك بشأن مشكلة تخص نظافته الشخصية إلا إذا كانت تربطك به علاقة شخصية قوية. وإذا قررت أن تتحدث معه شخصيًا، فيجب أن تتحدث معه على انفراد وفي مكان خاص ولا تهاجه، ولكن أظهر له أنك إلى جانبه وتهمك مصلحته.
- ♦ اعـرف متـى وكيـف تعطـي سـكاكر النعنـاع لزميلـك دون الإسـاءة
 إليه.

- ♦ ضع يدك اليسرى على فمك عندما تشعر أنك ستعطس.
- ♦ إذا كنتِ ستعلنين خبر حملك، ففكري جيدًا في طريقة إعلان الخبر –
 وإذا كان ممكنًا فتحدثي إلى السيدات في الشركة اللاتي حملن من قبل لتستقي منهن خبرتهن في هذا الصدد.
- ♦ إذا لم تكن تربطك علاقات صداقة قوية بزملائك في العمل، فربها ترغب
 في الاحتفاظ بتفاصيل حياتك الشخصية لنفسك.
- ♦ احرص على ترك انطباع أول جيد عنك في مقابلات العمل. حاول أن تستعد للمقابلة واهتم جيدًا بشكلك وهيئتك.
 - ♦ أظهر رباطة جأشك وتفاؤلك وذكاءك في مقابلات العمل.
- ▼ تعامل بحرص مع الاستعلامات والأسئلة التي تخص أية وظيفة خارج الشركة التي تعمل بها ولا تجعل أصحاب العمل الحاليين أو المستقبليين يأخذوا فكرة خاطئة أو سيئة عنك.

الفصل العاشر

أسئلة عامة في آداب العمل

"إن إجراء عملي واحد خير من عدة نظريات لا تعدو أكثر من كونها حبرًا على ورق." قول شائع مجهول المصدر

في هذا الفصل، سنلقي نظرة على بعض المشاكل الخاصة بآداب العمل أو التعامل مع الآخرين. جدير بالذكر أنها مجموعة مشاكل أرسلها لي قراء عمودي الأسبوعي في الجريدة التي أكتب بها وخصصوا جزءًا من وقتهم للتواصل معي والتحدث عن المشاكل المزعجة التي يواجهونها في العمل. ستساعدك إجابات هذه الأسئلة في معرفة كيفية التعامل مع بعض أكثر المنيرات المثيرة والشيقة في آداب العمل اليومية.

نصيحة (١٠٦): ساعد الآخرين في عدم استغدام مصطلحات العمل التخصصة في الناسبات الاجتماعية

السؤال: كيف يمكنني حث المعارف الجدد على عدم الإفراط في استخدام المصطلحات الخاصة بمجال عملهم في المناسبات الاجتاعية؟ منذ عدة أيام، حضرت حفلة أقامتها إحدى الشركات. وكان العديد من الأشخاص يتحدثون عن مجريات الأحداث في مجال عملهم. وقد كان من الصعب علي الاشتراك في الحديث معهم لأنهم كانوا يتحدثون عن أشياء لا أفهمها أنا ولا الأشخاص الآخرون الجالسون معنا على المائدة نفسها، ولكنها مفهومة لهم.

الإجابة: بينها يمكن أن يفترض البعض أن الكل يفهم الاختصارات والمصطلحات الخاصة بمجال عملهم، فإنها في الحقيقة يمكن أن تكون بمثابة "لغة أجنبية" للآخرين. في المرة القادمة التي تجد فيها نفسك في مشل هذا الموقف، استجمع شجاعتك واطلب من هؤلاء الأشخاص مساعدتك في فهم ما يقولونه. وبذلك، يمكن أن تلفت انتباههم وربها يسألوا إذا كان الآخرون يفهموا ما يقولونه أو يعزفوا عن الأحاديث الخاصة أو القاصرة على مجموعة بعينها في اللقاءات التي بحضرها أشخاص من خارج مجال عملهم.

نصيحة (١٠٧): انتبهي إلى مشاكل دورات مياه السيدات

السؤال: لماذا تتعمد بعض السيدات التغاضي عن حقيقة أن المرآة الموجودة في دورة مياه السيدات في الشركة ليست من أجل تسريح السعر أو النظر إلى النفس طويلاً بإعجاب أو إعادة وضع العطر؟ إن مرآة دورة مياه الشركة مثبتة في مكانها من أجل غسل الوجه لاستعادة النشاط والحيوية. لذا، فإن استخدام الناس للمرآة بهذه الطريقة السيئة يعتبر خرقًا لآداب مكان العمل.

الإجابة: إن احتكار المرء لأحد المرافق العامة لوقت طويل لمنفعته الشخصية يعد خرقًا لآداب العمل. فالسلوكيات الاجتهاعية وسلوكيات العمل تنص على ضرورة تجنب الإفراط في التزين والتبرج في الأماكن العامة. ويتضمن ذلك عدم الإفراط في وضع العطر أو شغل أحد الأحواض لفترة طويلة - في حين أن هناك من يحتاجه - أو غسل الأسنان أو تنظيفها بالخيط في مكان مزدحم وملفت للنظر ... إلنح؛ نظرًا لأنه يجب القيام بهذه الأمور في مكان خاص وليس في دورة مياه عمومية يدخلها الجميع.

نصيحة (١٠٨): انتبه إلى مشاكل دورات مياه الرجال

السؤال: قبل أن أبدأ العمل في الشركة الحالية، كنت أعتقد أن جميع الرجال يعرفون آداب استخدام دورات المياه العمومية. وبعبارة أخرى، عند دخول دورة مياه تحتوي على ثلاث مباول، فإن الرجل الأول يجب أن يستخدم إما المبولة الأولى أو الثالثة. في حين أن الرجل الثاني الذي يدخل بعده يجب أن يستخدم المبولة التي في الجهة الأخرى أو على بُعد مبولتين من الرجل الواقف، وذلك إذا كان هناك أكثر من ثلاث مباول. والحالة الوحيدة المسموح فيها باستخدام المبولة التي في الوسط هي عندما تكون هي الوحيدة المسافرة. يبدو أن بعض الرجال لا يعرفون هذه الآداب، وكذلك الآداب الخاصة بغض الطرف؛ أي أن تظل عينه إلى الأسفل أو الأمام. وعلى الرغم من أن ذلك موضوع حساس للغاية، فإنني سأكون عمتنا إذا تحدثت عنه. هل ما زال الناس يطبقون هذه القواعد والسلوكيات أم أنه عفا عليها الزمن؟

الإجابة: إن هذه القواعد والآداب مهمة للغاية. ويحتاج كل فرد إلى التمتع بقدر من الخصوصية والكرامة. ويجب احترام هذه الخصوصية - خاصةً في دورة المياه العمومية. ولحين معرفة قواعد أخرى تخص آداب استخدام دورات المياه وتكون أفضل مما سبق ذكره، فإنني أقر وأؤكد على صحة ما قلته. وينبغي أن أقول إنك ربها باتباع مثل هذه القواعد ستسهم في تعليم جيل جديد من الرجال آداب استخدام دورات المياه العمومية.

نصيحة (١٠٩): تعرفي على كيفيـة التعامل مع عميـل أو زميـل يريـد الارتباط بك دون رغبتك في ذلك

السؤال: ذهبت مؤخرًا إلى عشاء عمل مع واحد من أهم وأفضل عملائي. وقد اندهشت للغاية عندما عبر عن اهتهامه الزائد بي ورغبته في الارتباط بي. (مع العلم أنني مرتبطة بالفعل.) كيف يمكن التعامل مع مثل هذا الموقف؟

الإجابة: أتمنى أن تكوني قد أخبرتي هذا الشخص - أنه على الرغم من تقديرك له كعميل مهم - أنك مرتبطة بالفعل ولا تحبي الخلط بين العمل وحياتك الشخصية. إن وضع حدود بأسلوب لطيف، ولكن بحزم هي أفضل طريقة أمامك للخروج من هذا الموقف الحساس.

تجدر الإشارة إلى أنه يمكن أن تحدث الكثير من المشاكل عندما يخلط الناس بين حياتهم العاطفية وعملهم. فيمكن أن تعرضي نفسك لخسارة وظيفتك أو ترويج إشاعات عنكِ أو خسارة ثقة رؤسائك ومديريك أو التسبب في مشاكل ضخمة أو إذا كان أحدكها متزوجًا، فسيجني الشخص الآخر كره وغضب الزوج أو الزوجة المظلومة.

توجد طريقة واحدة لتتجنبي الوقوع مرة أخرى في مثل هذا الموقف المحرج الذي وصفتيه وهي أن تدبري حضور ثلاثة أفراد آخرين على الأقـل معـكِ إلى أي عشاء عمل في المستقبل. وإذا فعلتِ ذلك من قبل، فإنه كان كفيلاً بمنع هذا العميل من محاولة التقرب منكِ.

نصيحة (١١٠): تعامل بحدر مع الآخرين في الحفلات

السؤال: إنني أحضر الكثير من الحفلات الرسمية التي تقيمها الشركة؛ حيث تتم دعوة زوجات عملائي وزملائي في العمل. وقد اختار أحمد أفمضل عملائي وقف التعامل مع شركتنا والتعامل مع الشركة المنافسة لأنه اعتقد أنني أغازل زوجته عندما كنا نتقابل في العطلات. (في الحقيقة، إنني لم أغازل أحدًا.) فكيف كان بإمكاني تجنب هذا الموقف؟

الإجابة: إن أسلوب التعامل مع الآخرين على السجية وبطريقة حماسية دون تعفظ أو وضع حدود يمكن أن يُساء فهمه على أنه رغبة في إقامة علاقة رومانسية مع الشخص الآخر. والموقف الذي ذكرته ليس نادر الحدوث على الإطلاق؛ نظرًا لأن الناس في الحفلات كثيرًا ما يحاولون تسليط الضوء والاهتمام بالأشخاص الذين لا يعرفونهم جيدًا. ويعتبر ذلك شيتًا جيدًا غير أنه في بعض المواقف - كالذي ذكرته آنفًا - لا يعتبر الاهتمام الزائد بزوجة أصد فكرة جيدة، وخاصةً إذا كان من الممكن أن يُساء فهمك.

نصيحة (١١١): لا تستخدم بريد الشركة في إرسال الرسائل الشخصية والعاطفية

السؤال: ارتبط اثنان من زملائنا في الشركة عاطفيًا واستعدا لإتمام النزواج لكنها لم يفصحا عن نيتها في ذلك بعد. وفي معظم الأحوال، كانا يتعاملان مع بعضهها البعض بحدر شديد. ومع ذلك، فإنها مؤخرًا ارتكبا خطأ أدى إلى أن أصبحت علاقتها معروفة لكل الشركة. فقد قرر أحدهما التودد إلى الآخر عن طريق إرسال رسالة عاطفية على البريد الإليكتروني الخاص بالشركة. وتسم

إرسال الرسالة بالخطأ إلى جميع العاملين بالشركة. فهل لديك أية أفكار عن الطريقة التي كان من الممكن أن يتعاملا بها مع الموقف بشكل أفضل؟

الإجابة: بالتأكيد - لا تستخدم نظام البريد الإليكتروني الخاص بالشركة إلا في الأمور الخاصة بالعمل فقط. وما لم تكن تريد أن يوبخك مدير السركة، فاحتفظ بمشاعرك وشئونك العاطفية لوقتك الخاص. وتذكر أن العديد من نظم البريد الإليكتروني تحتفظ بسجل بكل رسالة مرسلة، وذلك بغض النظر عها إذا كانت رسالة خاصة أم لا. وإذا لم ترد أن يقرأ رئيسك أو مدير الشركة رسالتك، فلا ترسلها من خلال البريد الإليكتروني الخاص بالشركة.

استخدم أدوات العمل في إتمام العمل. وتعامل مع حياتك العاطفية كما تريد بعد أوقات العمل.

نصيحة (١١٢): لا تنحن عند التحدث مع شخص قعيد

السؤال: عندما تتحدث إلى شخص قعيد، فهل ينبغي أن تنحني أو تجثو على قدمك حتى تصبح في مستواه؟

الإجابة: لا ينبغي أن تنحني لأسفل حتى تتحدث إلى شخص قعيد أكثر مما تفعل لتتحدث إلى شخص أقصر منك. وما دمنا قد تحدثنا في هذا الموضوع، فتجنب التحدث بازدراء أو بطريقة تدل على إحساسك بالشفقة أو الأفضلية مع الأشخاص المقعدين أو الذين يعانون من أية إعاقات أخرى. إن العجز الجسدي لا يعنى بالضرورة انخفاض القدرة العقلية.

نصيحة (١١٣): اعرف الطريقة المثلى لتبادل بطاقات العمل

السؤال: ماذا يجب أن أفعل عندما يعطيني أحد بطاقة العمل الخاصة ببياناته الشخصية؟

الإجابة: عندما يعطيك أحد بطاقة عمله، فانظر إليها لبضع ثواني. وإذا كان ممكنًا، فيجب أن تمتدح لقب الشخص أو شعار شركته أو تصميم بطاقة العمل ...إلخ. ويجب وضع البطاقة إما على المكتب أو داخل ملف أو حقيبة الأوراق. ولا يجب وضع بطاقة العمل في المحفظة ثم وضعها في جيب البطلون الخلفي.

بالمناسبة، إن أي شخص لديه بطاقات عمل لا يجب أن يغادر المنزل (أو المكتب) من دونها. وتأكد من أن البطاقات نظيفة تمامًا وغير محدوشة أو مقطوعة نظرًا لأنه يمكن إقامة علاقات عمل وتبادل بطاقات العمل في أكثر الأماكن التي لا تتوقع فيها ذلك. وبالتالي، كن مستعدًا في كل وقت.

نصيحة (١١٤): اترك انطباعًا إيجابيًا عنك لدى الشخصيات المهمة

السؤال: كيف يمكنني ترك أفضل انطباع عني عند مقابلة أحد الأشخاص المهمين في المطار؟

الإجابة: في البداية، تأكد من أن سيارتك بالكامل نظيفة جدًا. ولا تقع في الخطأ الذي وقعت فيه إحدى القارئات. فقد تم تكليفها باستقبال رئيسها في المطار وإيصاله إلى حيث سيقيم. ونظرًا لأن السيارة كانت بمثابة وانعكاس لشخصيتها، فقد قامت بغسلها من الداخل والخارج. ثم وقعت في الخطأ، فقد نقلت كل ما كان موجودًا في المقعد الخلفي إلى صندوق السيارة بطريقة عشوائية. وعندما حان وقت استقبال الرئيس وإيصاله إلى حيث يريد، تبين أن المكان الوحيد الذي يتناسب مع حجم حقائبه الضخمة هو صندوق السيارة. وقد أحست بالإحباط الشديد والإحراج. ولنقل إن انطباع هذا المدير عن نظافة ونظام هذه السيدة لم يكن إيجابيًا على الإطلاق كما كان من المحتمل أن يكون. وبالتالى، فإن عدم تنظيف السيارة بالكامل ليس كافيًا.

نصيحة (١١٥): تعلم كيفية التعامل مع موظفي الاستقبال

السؤال: يحدث لي شيء غريب مع بعض موظفي الاستقبال. فعندما أذهب إلى موعد عمل معين وأخبرهم اسمي، فإنهم حتىا يسألونني "ما اسم حضرتك مرة أخرى؟" أليس من المفترض تهيئة الأشخاص الذين يعملون في مثل هذه الوظائف على ترك انطباعات أولى أفضل من ذلك؟

الإجابة: إنني أتفق معك فيها تقول، ولكن ضع في اعتبارك أن موظف الاستقبال يعمل في وظيفة شاقة دون سياع كلمة طيبة من أحد.

إن موظف الاستقبال الجيد سيدون كلاً من اسم المتصل واسم الزائر . بمجرد ذكره (حتى لو تطلب ذلك أنه عند سهاعه لاسم جديد غير مألوف أن يطلب من صاحبه تهجئته). تسمح هذه الطريقة لموظف الاستقبال بذكر اسم المتصل/ الزائر للشخص الموجود في المكتب. هذا بالإضافة إلى أنها تجعله مسيطرًا على الموقف من خلال استخدام الاسم الصحيح.

يمكنك مساعدة موظف الاستقبال في ذكر اسمك صحيحًا وعدم السؤال عنه مرة أخرى، وذلك من خلال الاقتراب من مكتب موظف الاستقبال وفي يدك بطاقة العمل الخاصة بك حتى تعطيها له. وأؤكد لك أن موظفي الاستقبال سيقدرون صنيعك هذا؛ حيث إنهم يتلقون المكالمات الهاتفية ويستقبلون الزوار في الوقت نفسه.

نصيحة (١١٦): اعرف كيفية التغلب على مشكلة استخدام الألقاب الصحيحة

السؤال: عندما تُقدم سيدة نفسها لأحد الموظفين من أجل موعد خاص بالعمل، فهل يجب أن تقول له آنسة أو مدام قبل اسمها؟ وما دمنا نتحدث في

هذا الموضوع، فهاذا أفعل عندما يتم تقديم عميلة لي في سن والدتي؟ وهل يجب أم أخاطبها باسمها دون لقب إذا كان الشخص الذي قدمنا لبعض يفعل ذلك أو ينبغي أن أخاطبها بلقبها؟

الإجابة: إن الإجابة هي أنه ليس من اللائق أن تقدم امرأة نفسها باسم، مثلاً السيدة/ مدام "جين سميث"، كها هو الحال مع الرجل الذي يقدم نفسه باسم السيد "ويليام جونز". ينبغي أن يستخدم الآخرون الألقاب وليس الشخص الذي يقدم نفسه للآخرين.

عندما تقابل عميلاً أكبر منك في السن بكثير، فخاطبه بلقبه حتى ولـوكان زملاؤك يخاطبونه باسمه دون لقبه. وإذا أراد الشخص أن تخاطبه باسمه دون لقب، فسوف يخبرك. وتذكر أنك لن تقع في المشاكل لكونك تتعامل بأسـلوب رسمي، ولكن العكس صحيح.

الملخص

- ♦ ساعد المعارف الجدد في الانتباه لمسألة استخدام تعبيرات ومصطلحات خاصة بمجال عملهم في المناسبات الاجتماعية، وذلك من خلال طلبك منهم إيضاح ما يقولونه حتى يفهمهم الأشخاص الآخرون الذين يجلسون معهم.
- ♦ انتبهي إلى آداب استخدام دورات مياه السيدات، وتجنبي احتكار الأماكن العامة لنفسك لفترة طويلة.
- ♦ انتبه إلى آداب استخدام دورات مياه الرجال، ولا تستخدم المبولة المجاورة لشخص آخر إلا إذا اضطرتك الظروف واحترم خصوصية الآخرين.

- ◄ كوني مستعدة لوضع حدود بينك وبين زملاء العمل أو العملاء الذين
 قد يحاول أحدهم الارتباط بكِ دون رغبتك في ذلك بطريقة لطيفة،
 ولكن بحزم.
- ♦ تعامل في حفلات العمل بطريقة لا تجعل الآخرين يسيئون فهمك
 واهتم بكل زوجات العملاء الحاضرين وليس واحدة فقط.
- ♦ استخدم أدوات العمل من أجل العمل وأرسل الرسائل الشخصية والعاطفية بعد أوقات العمل الرسمية.
- ♦ ليست هناك حاجة لكي تنحني إلى أسفل من أجل التحدث إلى شخص قعيد أكثر عما تفعل عند التحدث مع شخص أقصر منك.
- ♦ اعرف ما الذي يجب أن تفعله عندما يقدم لك أحد بطاقة العمل الخاصة ببياناته الشخصية.
- ◄ حاول ترك أفضل انطباع ممكن عنك عند استقبال أحد الأشخاص
 المهمين في المطار ونظف سيارتك كلها جيداً ولا تنس صندوق السيارة.
- ◄ عامل موظفي الاستقبال باحترام وساعدهم في تذكر اسمك بإعطائهم
 بطاقة عملك وأنت تقترب من مكتب الاستقبال.
- ♦ استخدم لقب "آنسة" قبل اسم السيدة التي تخاطبها، إلا إذا قيل لـك
 غر ذلك.

الملحسق

آداب العمل في أستراليا

أسلوب الترحيب

إن عبارات الترحيب المستخدمة في أستراليا هي G'day و G'day وليس God morning و Good-bye

كن مستعدًا لتقديم بطاقة العمل الخاصة بك. ومع ذلك، فلا تندهش إذا لم تحصل على واحدة في المقابل. ونظرًا لأن أستراليا دولة لا تهتم كثيرًا بالحالة الاجتهاعية للفرد، فإن الأستراليين لا يستخدمون الألقاب عند تعريف الناس ببعض لكسب الاحترام. ويرجع ذلك إلى أن الأفعال والسمعة تفوق عامةً الألقاب.

أساليب الحوار

عند العمل مع شخص أسترالي، فاعلم أنك ستحتاج إلى التحدث معه قليلاً للتعرف عليه وإزالة الحواجز بينكما قبل التحدث في أمور العمل. وستجد أن الأستراليين يتسمون بالصراحة وغالبًا ما سيتوقعون منك فعل المثل.

تشتمل الموضوعات المناسبة التي يمكن أن تناقشها مع الشخص الأسترالي على الموضوعات الرياضية والجولات السياحية التي قمت بها أثناء وجودك في أستراليا. وإذا اخترت التحدث في موضوعات سياسية أو دينية، فامزح معه

وحاول أن تكون خفيف الظل. علاوةً على التمتع بإبداء رأيك بقوة وصراحة، فإن المزاح يعتبر أيضًا شكلاً من أشكال التسلية والمتعة.

الدقة في المواعيد

إن الدقة في المواعيد تتمتع باحترام الجميع وتعتبر أحد المبادئ الاجتهاعية الأساسية في العمل. فإذا تأخرت على موعد عمل، فسوف يمنعكس ذلك بشكل سلبي عليك وعلى شركتك.

السلوكيات العامة

عندما تستقل سيارة أجرة في أستراليا، فإنه يُتوقع منك الجلوس في المقعد الأمامي بجانب السائق وليس في المقعد الخلفي. ويتعين عليك تجنب حركة رفع الإبهام لسائقي سيارات الأجرة المنتشرة في أمريكا لأنها غير مقبولة في أستراليا. أما عن زي العمل المقبول في أستراليا فهو الملابس التقليدية والمحافظة بوجه عام.

وجبات العمل

إذا كنت في مطعم، فمن المناسب أن تطلب مشروبًا أو أي شيء للأشخاص المذين تجلس معهم وتدفع حسابه. وعندما تتم دعوتك إلى منزل أحد الأستراليين، فمن الجيد أن تحضر معك هدية، مثل حلوي أو زهور. وبينها يتم تقديم العشاء في الساعات الأولى من الليل؛ أي ما بين الساعة السادسة والثامنة مساءً، فإنه يتم تقديم عشاء متأخر بعد وجبة العشاء الرئيسية ببضع ساعات.

آداب العمل في فرنسا

أسلوب الازحيب

عند إلقاء التحية على أستاذ أو مهندس فرنسي، فينبغي أن تستخدم لقب في التحية نظرًا لأن ذلك يعد دليلاً على كياستك وذوقك العالي. هذا بالإضافة إلى Monsieur le أنه تتم مخاطبة مديري الشركة والرؤساء بألقابهم أيضًا، مشل directeur بمعنى سيدي الرئيس.

انتبه إلى أنه عند رؤية شخص يقال له chef فهذا ليس معناه أنه طاهي يعمل في المطبخ ولكنه يترجم على أنه مدير أو رئيس في العمل.

حتى بعد إقامة علاقة عمل مع شخص فرنسي، فمن الأفضل أن تحافظ على بعض الرسميات عند التعامل معه (مثل، مخاطبته بلقبه).

أساليب الحوار

يمكن أن تتحدث مع شخص فرنسي عن بلـدك واهتهاماتـك أو هواياتـك والطعام وثقافات الدول الأخرى والرياضة.

تجنب التحدث في بعض الموضوعات، مثل أسعار أو تكلفة أشياء معينة ومهنة شخص معين والتحيز لأبناء وطنك والمرتبات وأسئلة عن عائلة أحـد الأشخاص.

الدقة في المواعيد

على الرغم من أن الأشخاص المقيمين في جنوب فرنسا يمكن ألا يهتموا كثيرًا بمواعيد المقابلات، فإنه لا يزال من المهم أن تحترم وقت الشخص الـذي تتعامل معه.

السلوكيات العامة

بينها يمكن أن يقف الفرنسيون قريبين من بعض عند التحدث عن أي شيء عها يفعل أهل أمريكا الشهالية، فمن المعتاد زيادة هذه المسافة عند التحدث في أمور العمل. يجب أن تُظهِر يديك في جميع الأوقات حتى عندما تكون جالسًا على المائدة أو المكتب.

وجبات العمل

يمكنك دعوة عميلك الفرنسي إلى تناول وجبة الغداء معك. وإذا بادر هـو بدعوتك، فلا يزال مناسبًا أن تتصرف على أنك المُضيف.

إن الفرنسيين معروفون باهتمامهم الشديد بوجبة العشاء وبالتحضير لها. وكما هو معروف أن العديد من الأمريكيين "لا يهتمون بالطعام كثيرًا، فإنه يبدو أن الفرنسيين يهتمون بالطعام اهتمامًا كبيرًا. ومن ثم، فإن وجبات العمل لدى الفرنسيين في العادة ليست اجتماعات عاجلة.

إذا تمت دعوتك إلى منزل زميل فرنسي وجلبت لـــه زهـــورًا، فتأكـــد مــن أن يكون عددها فرديًا واختر أي نوع غير زهرة الأقحوان.

يجب ألا تتحدث عن العمل إلا بعد الانتهاء من تناول العشاء؛ أي عنــدما يتم تقديم القهوة أو أي مشروب آخر.

تقتضي آداب المائدة أن يجلس المضيف والمضيفة على رأس المائدة في مواجهة بعضهها. ويجلس الضيوف بعدهما في ترتيب تنازلي حسب الأهمية من اليسار إلى اليمين. لن يقدم لك أحد طبقًا للخبز. وعندما تتناول الخبز، يمكنك وضعه على المائدة بجوار طبقك الرئيسي.

آداب العمل في ألمانيا

أسلوب الاترحيب

عند مقابلة مجموعة من الأشخاص الألمان، فقم بإلقاء التحية عليهم جميعًا ثم صافح كل شخص منهم باليد. بدلاً من تقديم بطاقة العمل الخاصة بك إلى عميلك الألماني المحتمل، قم بوضعها في الملف الذي ستعطيه له. وإذا حضرت اجتماع عمل لن يأخذ فيه العميل أي أوراق أو ملفات منك، فقدم بطاقة عملك عندما توشك على المغادرة. وتأكد من مصافحتك إياه بطريقة تنم عن الود والحاس.

من الطبيعي أن يقوم طرف ثالث بتقديم شخصين لا يعرفان بعضها إلى بعض. في جنوب ألمانيا والمدن الصغيرة، يجب مخاطبة الرجال المتخصصين في بعض المهن (مثل المحامي والدكتور ورجل الدين وغيرهم) يجبب مخاطبتهم بلقب Herr Doktor. وستعرف اسم الشخص الأخير عندما يتم تقديمه لك. وعندما يتم تعريفك على امرأة، فسوف تُقدم لك بلقب Frau (الأنسة) ثم اسمها الأخير. وإذا كانت المرأة تعمل في مهنة تعتبر مهنة متخصصة، فينبغي مخاطبتها بلقب Frau (Fraulein) Doktor.

تحدث مع الأشخاص بأسائهم الأخيرة ما لم يسمحوا لك بغير ذلك. جدير بالذكر أنه عندما يريد الشخص أن تخاطبه باسمه الأول، فإنه سيُعلمك بـذلك من خلال تصر فاته معك. عندما تودع مجموعة من الأشخاص كنت تجلس معهم، فخاطب كل فرد موجود في الغرفة بدءًا من الشخص صاحب أعلى مكانة.

أساليب الحوار

يجب أن تعرف أن أكثر شخص يتكلم بهدوء في الاجتهاع أو المقابلة هو عادةً صاحب أكبر قدر من السلطة والثقة في النفس. وحتى لو كنت غير طليق اللسان في اللغة الألمانية، فإن بعض العبارات، مثل Guten tag (بمعنى مرحبًا) وDanke (من فضلك) يجب أن تصبح جزءًا من مفرداتك اللغوية وحديثك.

أما بالنسبة للموضوعات التي يمكن أن تناقشها مع شخص ألماني، فإنها تتضمن الحديث عن الهوايات وكرة القدم والأماكن التي زرتها في ألمانيا ومدة إقامتك فيها.

حاول أن تتجنب الحديث في بعض الموضوعات كالحرب العالمية الثانية والأسئلة الشخصية، مثل "كم عدد أفراد أسرتك؟"

الدقة في المواعيد

تعتبر الدقة في المواعيد من أهم الصفات التي يجب أن تتحلى بها عند التعامل مع الألمان.

السلوكيات العامة

إن وضع يديك داخل جيوبك يعتبر من السلوكيات غير المهذبة لـدى الألمان. بالإضافة إلى أن مضغ العلكة علنًا يعتبر أيضًا من السلوكيات البذيشة وغير المهذبة.

يمكن ألا يبتسم الألمان كتعبير غير لفظي عن سعادتهم بـــــــأن شيء مـــا. وتوقع أن تكون الأبواب مغلقة في أثناء انعقاد اجتهاع عمل.

احرص على أن تسير إلى يسار الشخص الألماني الذي تربطك بـ علاقة عمل؛ حيث إنك بذلك تُشعره باحترامك وتقديرك له. واجلس فقط بعـ د مـا يتم تقديم مقعد لك.

وجبات العمل

عندما تدعو شخصًا ألمانيًا لتناول الطعام معك، فقم بدعوت على وجبة الغداء وليس الفطور. وإذا كنت ستناقش أمور العمل، فافعل ذلك قبل تناول الطعام أو بعد الانتهاء منه.

تتضمن الهدايا المناسبة تقديم باقة زهور غير ملفوفة وبأي عدد غير العدد ١٣٠ . ويمكنك اختيار أي نوع من الزهور فيها عدا الزنبق (الذي يقدم في الجنازات) أو الورود (التي لها دلالة رومانسية بغض النظر عن لونها).

آداب العمل في هونج كونج

أسلوب الأرحيب

عندما تقابل شخصًا تربطك به علاقة عمل من دولة هونج كونج، فمسن المناسب أن تصافحه باليد وتومئ له برأسك إياءة بسيطة.

تعرف على أهم شخص في المكان أولاً من خلال انحناءة بسيطة برأسك. إذا كنت تعرف لقب الشخص الذي ترحب به، فاستخدمه عند إلقاء التحية عليه (على سبيل المثال، Mr. Yu أو Dr. Yu). تأكد من أن بطاقة العمل الخاصة بك مترجمة إلى اللغة الصينية على أحد جوانبها. وقدم بطاقة العمل وأنت تمسكها بيديك الاثنتين.

أساليب الحوار

تتضمن الموضوعات التي يمكن أن تتحدث عنها مع شخص صيني التحدث عن السياسة والتحدث عن السياسة والرقابة والأحزاب المعارضة.

الدقة في المواعيد

تأكد من إظهار احترامك للآخرين من خلال دقة مواعيدك. يهتم الناس كثيرًا في هونج كونج بدقة المواعيد التي تعتبر من الصفات المهمة للغاية.

السلوكيات العامة

من المهم ترك مسافة كافية بينك وبين من تتحدث معه؛ أي ألا تقترب كثيرًا. وينبغي ألا تفكر مطلقًا في لمس الشخص الذي تتحدث معه أو التربيست على ظهره. ويجب أن تجلس وقدمك على الأرض بحيث لا يظهر نعل الحذاء.

وجبات العمل

ضع في اعتبارك أنه يمكن أن تتم دعوتك على وجبة طعام تحتوي على ٨ إلى ١٢ طبقًا. ويمكن أن تتم دعوتك على مثل هذه الوجبة بعد إقامة علاقة عمــل مع شخص صيني.

وكن مستعدًا لاستخدام أعواد الخشب في تناول الطعام. وفي حالة عدم استخدامك لهذه الأعواد، قم بوضعها على المائدة مع الأعواد الأخرى أو فـوق الطبق، ولكن لا تضعها مطلقًا بشكل رأسي. يمكن أن يقـدم لـك الـشخص الصيني الذي تجلس معه منشفة أصابع بدلاً من فوطة مائدة بعد انتهائك من تناول الطعام.

عندما تتناول الأرز، تأكد من ترك معظمه في الطبق مع انتهائك من تناول الطبق الأخير في الوجبة. وإذا لم تفعل ذلك، فسيعتقد من يتناول الطعام معـك أن الطعام الذي تم تقديمه لك لم يكن كافيًا.

يعتبر تقديم الهدايا من تقاليد العمل المعروفة في هونج كونج. وتجنب تقديم ساعة هدية؛ حيث إنها مرتبطة بالموت. وكما هو الحال مع بطاقة العمل، فقم بتقديم هديتك بكلتا اليدين. وعندما يقدم لك أحد هدية، فلا تفتحها أمامه إلا إذا طلب منك ذلك.

آداب العمل في إندونيسيا

أسلوب الترحيب

تنص آداب التعامل مع الآخرين في إندونيسيا على أن تتصافح بالأيدي مع الشخص الذي تقابله للمرة الأولى ولا تفعل ذلك في المرات المقبلة. (استثناء: يمكن أن تتصافح بالأيدي مع الشخص المغادر أو المسافر إلى رحلة طويلة.) وإذا وضع الشخص الإندونيسي يده على قلبه عند مقابلتك للمرة الأولى، فهذا يعنى أنه بمن للغاية لمقابلتك.

إن الألقاب (مثل دكتور وأستاذ ...إلخ) بشكل عـام مهمـة للغايـة ويجـب استخدامها في حديثك. ومن الذكاء أن تكـون بطاقـة العمـل الخاصـة بـك مترجـة إلى اللغـة الإندونيـسية مـن الخلـف. وينبغـي أن تُقـدم بطاقــك باستخدام كلتا يديك. وعندما يعطيك أحد بطاقة العمل الخاصة به، فتأكد من النظر إليها جيدًا لبضع ثوانٍ. وعندما تقرر الاحتفاظ بالبطاقة، فقم بوضعها داخل حافظة بطاقة أو مفكرتك الشخصية. ولا تضع البطاقة في محفظتك ثم تضعها في جيب بنطلونك الخلفي.

أساليب الحوار

يمكن أن تتحدث مع الشخص الإندونيسي عن العائلة أو الطعام أو الطقس أو تجارب السفر. وعلى الرغم من أنك قد تنزعج من طرح أسئلة شخصية عليك تخص عائلتك أو ثمن شيء اشتريته، وما إلى ذلك، فإنه من المقبول أن تطرح أسئلة مشابهة للأسئلة التي يتم طرحها عليك.

(إذا زرت جزيرة جاوة في إندونيسيا، فتجنب التحدث في بعض الموضوعات الخاصة بها، مثل العائلة والمشتريات والممتلكات.)

الدقة في المواعيد

يحترم الإندونيسيون الدقة في المواعيد بشكل كبير.

السلوكيات العامة

إذا دخلت منزلاً في إندونيسيا، فاخلع حذاءك وضعه بجانب الباب المذي دخلت منه.

من ناحية أخرى، يعتبر الإندونيسيون المعانقة والتقبيل في العلن سلوكًا غير مقبول. ولسوء الحظ، يفضل الإندونيسيون إرشادك إلى الطريق الخطأ على الاعتراف بجهلهم بالطريق. ولهذا السبب، حاول أن تسأل عددًا من الأفراد عن الطريق حتى تتأكد مما قيل لك.

إذا كنت في اجتماع في جزيرة جاوة وتم تقديمك إلى مجموعة يمثل جميع أعضائها الشركة نفسها، فليس من المهم أن تصافح كل شخص منهم باليد.

وجبات العمل

من الأفضل أن تمتدح عميلك الإندونيسي أو تبعث له رسالة شكر على أن تقدم له هدية. ويجب أن تدرك أن قيامك بمساعدة مضيفك في تحضير الطعام سوف يعتبر سلوكًا جيدًا منك. ولا بد أن تدرك أيضًا أنهم يعتبرون تناول الطعام من الأمور الخاصة جدًا، وبالتالي حاول ألا تتحدث وأنت تتناول الطعام إلا عند الضرورة.

إن ترك كمية ضئيلة من الطعام في الطبق ومقدار قليل من المشروب في الكوب يعتبر من السلوكيات الجيدة. استخدم يدك اليمنى في تناول الطعام وليست يدك اليسرى. وضع في اعتبارك أن النساء يمكن أن تجلسن على موائد منفصلة عن الرجال. (ومع ذلك، فإنه في جزيرة جاوة يمكن أن يجلس الرجال والنساء إلى جانب بعضهم البعض على المائدة لتناول الطعام. هذا بالإضافة إلى أن أهم ضيف من الرجال سوف يجلس إلى جانب المضيف، كها أن أهم ضيفة من النساء سوف تجلس إلى جانب المضيف، كها أن أهم ضيفة من النساء سوف تجلس إلى جانب المضيفة.)

سوف يتم تقديم شوكة وملعقة كبيرة لك لتتناول بهما الطعام، ولكنك لن تحصل على سكينة. وذلك لأنه يتم تقديم الطعام بحجم القضمة، ولهذا لن تحتاج إلى سكينة. ويمكنك استخدام الشوكة في وضع الطعام على الملعقة.

آداب العمل في اليابان

أسلوب الأرحيب

عندما تقبل عميلاً يابانيًا، فإن الانحناءة ما زالت التقليد المتبع في الترحيب. ويجب أن يكون انحناؤك شديدًا ويتسم بالرسمية في اللقاء الأول. ولتأدية هذه الانحناءة، احن جسمك بزاوية مقدارها ٣٠ درجة من الخصر. ويجب أن تظل على هذا الوضع لبضع ثوانٍ فقط. إلى أي مدى يجب أن تنخفض أثناء الانحناء؟

عند الانحناء أمام من ترأسهم في العمل، فدعهم ينحنوا مدة أطول منك وأكثر من مستوى انحناءتك. أما عند الانحناء أمام من هم على مستواك الوظيفي نفسه، فحاول أن يكون مستوى انخفاض انحناءتك مثلهم. ومع ذلك، فإنه يمكنك زيادة مستوى انخفاض الانحناءة عندما تريد إبداء احترامك وتقديرك للشخص الذي أمامك (أي عندما تنحني أمام شخص أكبر منك سنًا أو عميل أو أي شخص آخر محترم على المستوى الوظيفي نفسه.) عندما تنحنى أمام شخص ذي مكانة أعلى منك، فينبغي أن تنحنى أكثر منه وأن تظل عيناك منخفضتين احترامًا له. وإذا كنت تعرف أن الـشخص الذي تتعامل معه ذو مكانة أعلى منك، فبادِر بالانحناء وحاول أن تنخفض كثيرًا. وفي حالة لم تكن واثقًا من مكانة الشخص الذي تلقي عليه التحية، فقم بالانحناء أكثر قليلاً من الشخص الآخر. بالنسبة للرجال، يجب أن تكون راحة يديك مفرودتين على ركبتيك وأنت تنحني. بالنسبة للنساء، يجب أن تضع المرأة يديها أمامها وهما مشبكتان بينها تنحني. ويمكن أن يبادر الغربيـون بالمـصافحة بالبد بعد الانحناء. يجب أن تستخدم دائهًا الأسياء الأخيرة بدلاً من الأسياء الأولى عند مخاطبة اليابانيين.

قواعد تقديم بطاقات العمل

١- يجب أن تكون بيانات بطاقة العمل مكتوبة باللغة الإنجليزية على جانب
 ومترجمة باللغة اليابانية على الجانب الآخر.

٢- احمل معك بطاقات العمل الخاصة بك باستمرار.

٣-عند تقديم بطاقتك، تأكد من أن الجانب المكتوب عليـه مـن البطاقـة في ناحية الشخص الذي تعطيها له.

٤ - قدم بطاقة العمل بكلتا يديك.

ه-عندما يعطيك أحد اليابانيين بطاقة العمل الخاصة بك، فقم بقراءتها
 جيدًا. وضع البطاقة أمامك على الطاولة ما دمت جالسًا ولا تضعها في
 محفظتك ثم تدخلها في جيب البنطلون الخلفي.

٦- سوف يُتوقع منك تبادل بطاقة العمل الخاصة بـك مـع كـل شـخص
 تقابله تقريبًا. ومن ثم، احرص على أن تحمل معك الكثير مـن بطاقـات
 العمل.

أساليب الحوار

يمكن أن تتحدث مع الشخص الياباني في بعض الموضوعات، مثل الطعام الياباني والألعاب الرياضية (مثل البيسبول) ودولة اليابان والأماكن الأخرى التى زرتها. ولكن، تجنب أن تتحدث مع الشخص الياباني عن وظيفتك أو

الحرب العالمية الثانية أو الأسعار أو حياتك الشخصية. وتذكر أن "السكوت من ذهب"، وخاصةً في الثقافة اليابانية، وبدلاً من محاولة تضييع الوقت في حديث لا فائدة منه، لاحظ أن الصمت بالنسبة لليابانين يساوي الهدوء والسكون.

الدقة في المواعيد

يجب أن تحرص دائمًا على أن تكون دقيقًا في مواعيدك. لأن الثقافة اليابانية تهتم كثيرًا بالوقت.

السلوكيات العامة

حتى لو كنت تشعر بالاستياء أو الغضب من شيء، فيجب أن تبتسم حتى تُظهر قدرتك على تمالك نفسك. ولا تلمس الآخرين وأنىت تتحدث معهم. فمن المحتمل أن يتم اعتبار "التربيت على الظهر" خطأ كبير من أخطاء التعامل مع الآخرين.

عندما تريد أن تمخط أنفك، فافعل ذلك بحدر شديد ومن الأفيضل أن تكون بمفردك وأن يتم ذلك باستخدام مناديل ورق، ثم تخلص من المناديل فورًا. فأنت لا تريد أن يلمحك أحد وأنت تضع المنديل المُستخدم في جيبك؛ حيث إنه يعتبر سلوكًا فظًا.

ضع في اعتبارك أن الضحك بالنسبة لليابانيين يُمكن أن يعني شعورك بالارتباك والحيرة وليس رد فعل منك لشيء ظريف ومضحك. واحذر أن الإشارة التي تمدل على الموافقة في أمريكا تعني الإشارة إلى المال في اليابان.

وجبات العمل

إن السبب وراء اجتهاعات الغداء أو العشاء هو بناء الصداقات. وضع في اعتبارك أنه يمكن أن تتم دعوتك على وجبة طعام تستمر لفترة طويلة. هذا بالإضافة إلى أن الغناء أو المصارعة اليابانية يمكن أن تسليك كثيرًا بعد تناول الطعام.

إذا تمت دعوتك إلى منزل ياباني، فاعتبر ذلك شرفًا لك. وقم بخلع حذائك عند الباب الأمامي للمنزل وسوف يقدم لك مضيفك خفًا. قم بتنفيذ ما يخبرك به مضيفك إذا لم تكن تعرف متى تخلع الخف ومتى تلبسه.

تقتضي آداب استخدام الأعواد الخشب في تناول الطعام أن تقوم بوضعها فوق الأعواد الأخرى على المائدة إذا لم تستخدمها وألا تتركها في الطعام. ومها فعلت، فتجنب وضع الأعواد بشكل رأسي أو أن تشير بها إلى مضيفيك.

إن إحضار علبة من الحلويات جيدة النوعية تعتبر هدية جيدة لتقوم بتقديمها عند دعوتك إلى منزل ياباني. يمكن أن تفضل تقديم هدية تدوم لفترة طويلة (مثل قلم حبر أو مجموعة أقلام رصاص) بدلاً من تقديم الحلوى. وإذا فعلت ذلك، فقم بلف الهدية في ورق هدايا ملون دون الانحناء عند تقديمها. وضع في اعتبارك أن الأعداد الفردية تعتبر جالبة للحظ عند اليابانين.

عندما يتم تقديم هدية لك، فاشكر الشخص الذي جلبها لك. وقبل أن تأخذها، انتظر قليلاً لحين قيام الشخص بتقديمها إليك عدة مرات. وكما هـو الحال مع بطاقات العمل، فخذ الهدية بيديك الاثنتين.

آداب تناول المشروبات عند اليابانيين

هناك أربع قواعد ثابتة لتناول المشر وبات عند اليابانيين:

١- لا تسكب مشروبك بنفسك.

٢- ارفع كأسك دائمًا عندما يقوم أحد بإعادة ملئها لك.

٣- لا تترك أبدًا كؤوس ضيوفك فارغة.

٤- خذ دورك في سكب المشروب للآخرين.

يعد تناول المشروبات جزءًا من العادات الاجتهاعية في اليابان؛ لـذا حــاول انتهــاز هــذه الفرصــة في تكــوين صـــداقات وترســيخ الثقــة بينــك وبــين الآخرين.

آداب العمل في الملكة العربية السعودية

أسلوب الترحيب

توقع أن يتسم أسلوب الترحيب بالحفاوة والعاطفة الشديدة في المملكة العربية السعودية. ويشتمل الترحيب على إلقاء التحية عليك وهي "السلام عليكم" ثم مصافحتك باليد ثم سؤالك "كيف حالك؟". وإذا كانت تربطك علاقة وثيقة بالشخص الذي يرحب بك، فقد يقوم بتقبيلك على وجنتيك. هذا بالإضافة إلى أن هذا الشخص السعودي الذي تعمل معه يمكن أن يمسك بيديك في يديه تعبيرًا منه عن سعادته برؤيتك، وكأنه يقول لك "لقد سعدت برؤيتك".

أساليب الحوار

يمكن أن تتحدث مع الشخص السعودي عن السعودية أو عائلته (مع الحرص الشديد على عدم التحدث عن زوجته لأنه يمكن أن يسيء فهم ذلك على أنه اهتمام عاطفي بها) والدول التي سافر إليها ...إلخ.

تجنب مناقشة الأمور السياسية بأي شكل من الأشكال. ولا تناقش دور المرأة السعودية في المجتمع. وتجنب تقديم الانتقادات، حتى تلك الانتقادات التي يمكن أن تبدو غير مهمة.

الدقة في المواعيد

يعتبر احترام المواعيد من الأمور المقدرة بشدة.

السلوكيات العامة

عندما تبسط يدك أو تقدم شيئًا لشخص سعودي، تأكد من فعل ذلك بيدك اليمنى نظرًا لأن استخدام اليد اليسرى يعتبر من المحظورات. وعند الجلوس، تأكد من أن يكون حذاؤك في مواجهة الأرض لأن ظهور نعل الحذاء يُعد من الأشياء المرفوضة.

وجبات العمل

لا بد أن تدرك أهمية قبول الطعام والـشراب عنـد تقديمـه لـك؛ حيـث إن رفض ما يُقدم لك يعتبر إهانة شخصية.

على الرغم من صعوبة الأمر، فلا تُظهر ترددك إذا تم تقديم نوع طعام لست معتادًا على تناوله، مثل عيون الخروف. نظرًا لأن هذا الطعام يعتبر من الأطعمة الشهية في السعودية. ولا تحضر هدية لزوجة الشخص السعودي. (وأقول لك مرة أخرى إن هذا يمكن أن يُساء فهمه على أنه اهتهام عاطفي منك.)

آداب العمل في سنغافورة

أسلوب الترحيب

عند الترحيب بشخص ما، فاستخدم لقبه مع اسمه. وإذا لم يتم إخبارك بلقبه، فخاطبه باستخدام Mr. أو Mrs. واستخدم الاسم الأخير ما لم يسمح لك بغيره. ولا تطلب من الشخص مخاطبتك باسمك الأول حتى يطلب منك مخاطبته باسمه الأول. وقدم بطاقة العمل الخاصة بك باستخدام كلتا اليدين.

أساليب الحوار

تتنضمن الموضوعات التي يمكن أن تتحدث عنها مع الشخص السنغافوري الأماكن التي سافرت إليها وأحوال الطقس ومدة إقامتك في سنغافورة. ولكن تجنب التحدث في الأمور السياسية والمعتقدات الدينية.

الدقة في المواعيد

يعتبر احترام المواعيد من الأمور المقدرة بشدة.

السلوكيات العامة

استخدم يدك كلها عند الإشارة وأنت تتحدث؛ حيث إن الإشارة بإصبع أو اثنتين يعتبر شيئًا غير مهذب. وتجنب إظهار نعل حذائك وأنت جالس. ويجب ألا تستخدم قدميك من أجل أداء أي شيء. نظرًا لأن القدمين يعتبران أجزاء غير نظيفة من جسمك؛ فيجب ألا يستخدما - على سبيل المشال - في تحريك شيء مثل تقريب مقعد من مائدة أو طاولة.

وجبات العمل

توقع أن يتم تقديم الطعام كله في وقت واحد. وإذا تمت دعوتك على العشاء في منزل شخص سنغافوري، فيمكنك إحضار باقة زهور أو علبة حلويات. وتجنب تقديم الهدايا عند تكوين علاقة عمل، لأنه يمكن أن يُساء فهمك على أنك تقدم رشوة. وعندما يصبح الوقت مناسبًا لتقديم هدية، توقع أن يتم رفضها بضع مرات قبل قبولها. وقم بالتعبير عن شكرك وامتنانك متى تم قبولها.

آداب العمل في كوريا الجنوبية

أسلوب الترحيب

عند مقابلة شخص من كوريا الجنوبية، فمن المناسب أن تنحني له انحناءة بسيطة. وعندما يتقابل شخصان، فإن الشخص ذي المرتبة الأدنى يُبادر بإلقاء التحية على الشخص ذي المرتبة الأعلى.

عند مقابلة امرأة كورية، فيجب أن ينتظر الرجل حتى تمد يدها بالمصافحة. في حين أن سيدة الأعمال القادمة من إحدى الدول الأجنبية، يجب أن تُبادر بمصافحة الرجال والنساء الكوريين.

إن المصطلح الكوري son sae nim يعني "السيد المحترم". ويستخدم هذا المصطلح إما بعد اسم العائلة أو اسم الشخص بالكامل كاحترام له. وإذا لم تكن تعرف اسم الشخص، فإنه من المناسب أن تستخدم هذا المصطلح فقط.

بينها تستخدم معظم الثقافات أو الدول نوعين من الأسماء، فإن الكوريين يستخدمون ثلاثة أنواع من الأسماء وهم اسم العائلة واسم العشيرة والاسم الأول للشخص. وغالبًا ما يتكون اسم العائلة من مقطع واحد طويل، في حين أن اسم العشيرة يتكون من مقطعين.

من الذوق والأدب أن تعبر عن احترامك لشخص أكبر منك في السن من خلال الوقوف عندما يدخل الغرفة. وهناك طريقة واحدة لإظهار الاحترام لكبار السن وهي أن تخفض عينيك عند التحدث معهم.

أساليب الحوار

يعتبر التعليق على الصحة الجيدة لشخص كبير في السن من السلوكيات الجيدة. وعلى الرغم من أن عبارات المدح والإطراء تعتبر أفضل، فإنه من الكياسة والذوق عدم قولها لهم.

نظرًا لاهتهام الكوريين الشديد بالعائلة وتبجيلهم لها، فإنها تعتبر من الموضوعات الجيدة التي يمكن أن تتحدث عنها مع شخص كوري. في حين ينبغي أن تتجنب التحدث في الأمور السياسية (وخاصة أي موضوع يتعلق بالاشتراكية والشيوعية).

تجنب أي نوع من المعارضة العلنية.

الدقة في المواعيد

على الرغم من عدم اهتمام الكوريين الشديد بدقـة المواعيـد، فـإن الغـربيين ينبغي أن يبذلوا جهدًا كبيرًا للحفاظ على دقة المواعيد.

السلوكيات العامة

إن الضحك بصوتِ عالى يعتبر سلوكًا غير مهذب. وعندما تـضحك أمـام أحد، فقم بتغطية فمك بيدك. ويعتبر تنظيف الأنف من الأشياء المقززة وينبغي القيام به في مكان خاص. اخلع حذاءك قبل دخول أي منـزل كــوري. ويعتــبر العناق أو التربيت على الظهر من السلوكيات غير المقبولة.

وجبات العمل

من الشائع أن تتم دعوتك إلى مطعم (دون زوجتك) بدلاً من المنزل. أما إذا تمت دعوتك إلى منزل أحد الأشخاص، فتأكد من إحضار هدية متواضعة (مشل الزهور) وتقديمها بيديك الاثنتين. وضع في اعتبارك أنه من الذوق ألا تفتح الهدية أمام الشخص الذي قدمها لك. وتوقع تقديم الطعام كله في وقت واحد.

يمكنك ارتداء ملابس العمل الرسمية عند الذهاب لدعوة طعام. ويعتقـد الكوريون أنه عندما ترتدي ملابس أنيقة، فإنك تعترف بأهمية المناسبة.

آداب العمل في المملكة المتحدة

أسلوب الترحيب

عند مقابلة شخص من المملكة المتحدة، فلا بد أن تحرص على وجود مسافة صغيرة بينك وبينه. وإذا كان الشخص لديه لقبًا شرفيًا، فاستخدمه في حديثك -- حتى في حضور المعارف. استخدم الأسياء الأخيرة عند مخاطبة الآخرين ما لم يُسمح لك بغير ذلك.

يجب أن ينتظر الرجال حتى تمد السيدة البريطانية يدها قبل المصافحة. وعند مقابلة شخص ما لأول مرة، فبدلاً من قول عبارة الترحيب It's nice to meet فمن الأفضل قول (How do you do?

أساليب الحوار

تجنب سؤال الشخص البريطاني عما يفعل (مثل: ?What do you do) لأنه سؤال شخصي جدًا.

عندما تتناقش مع أشخاص من المملكة المتحدة (إنجلترا واسكتلندا وويلز وشيال أيرلندا)، فقم بالإشارة إليهم بكلمة British أي بريطاني وتجنب استخدام كلمة English أي إنجليزي لوصف أي شخص منهم، وذلك حتى تتجنب الإحراج.

الدقة في المواعيد

يعتبر احترام المواعيد من السلوكيات المقدرة والمحبوبة.

السلوكيات العامة

يجب أن تبقي يديك ظاهرتين دائمًا عند الحديث مع شخص من المملكة المتحدة. كما أن وضع اليدين في الجيوب يعتبر من السلوكيات غير المهذبة. وعند الإشارة إلى شيء ما، فافعل ذلك برأسك بدلاً من أصابعك. وتجنب ارتداء أربطة العنق المخططة حتى لا تحتوي على ألوان العلم البريطاني.

لا تمثل علامة النصر بإصبعيك وراحة يدك ناحيتك، لأنها تعتبر إشارة مهينة في المملكة المتحدة. وبدلاً من ذلك، تأكد من أن راحة يمدك ليست في مواجهة جسمك.

وجبات العمل

إذا تمت دعوتك إلى منزل أحد الأشخاص واخترت أن تأخذ معك هدية، فتأكد من أنها هدية متواضعة. وذلك لأن الهدايا باهظة الثمن يمكن أن تتسبب في إحراج الشخص الذي تقدمها له.

الفهـــرس

الصفحة	العنــــوان
٧	مقدمة
19	القصل الأول: العمل على إنجاح المقابلات الأولى
۲.	نصيحة (١): حاول ترك انطباع أول جيد عنك
*1	كيف تُسهِّل على الآخرين بدء حديث معك؟
۲۱	نصيحة (٢): اعرف الشخص الذي يجب تقديمه أولاً
**	نصيحة (٣): اعرف قيمة المصافحة الجيدة
7 £	نصيحة (٤): تعامل بلباقة مع من لا يستطيعون مصافحتك بسبب إصابة اليد أو الذراع
	نصيحة (٥): حاول الاستفادة من الأخطاء السلوكية وحولها إلى
70	تجارب إيجابية
77	نصيحة (٦): لا تردد عبارة "أنا آسف" بلا داع
**	نصيحة (٧): تعامل بلباقة مع مشكلة نسيان الأسهاء
44	نصيحة (٨): خاطب الشخص بلقبه ما لم يسمح لك بغير ذلك
٣١	نصيحة (٩): تبادل بطاقات العمل بالطريقة الملائمة
**	الفصل الثاني: معالجة مشاكل ارتداء ملابس غير مناسبة في أماكن العمل
	نصيحة (١٠): اعرف متى يمكنك ارتداء ملابس رسمية أو غير رسمية
የ ዮ	في مكان العمل

	نصيحة (١١): اعرف الوقت المناسب لتغيير سياسة الشركة في التعامل
٥٣٥	مع مظهر موظفیها
	نــصيحة (١٢): ضرورة تجنــب الإفــراط في التــزين بالإكســسوارات
٣٦	بالنسبة للسيدات
٣٧	نصيحة (١٣): تجنب استخدام الأدوات الشخصية الرديثة
	نصيحة (١٤): حدد شكل ملابس العمل غير الرسمية إذا كنت
۳۸	صاحب العمل
	نصيحة (١٥): استعن بدليل نسق العمل في الشركة لحل مشاكل
۴۸	الملابس بين المرؤوسين
٤٠	نصيحة (١٦): تأكد من أن ملابس العمل غير الرسمية مناسبة للعمل .
	هل ترتدي الملابس التي تجعلك جاهزًا للقيام بأي عمل يُطلب منـك في
۲3	أي وقت؟
٤٥	القصل الثالث: مراسلات العمل
٤٦	نصيحة (١٧): حاول أن تصقل مهارتك في استخدام اللغة
٤٨	نصيحة (١٨): تأكد من كتابة مستند يدل على الاحتراف والدقة
٤٩	نصيحة (١٩): اكتب رسائل بريد إليكتروني مهلبة ولطيفة
۰۰	نصيحة (٢٠): اكتب عبارات التحية المناسبة
٥١	نصيحة (٢١): وجه الخطاب إلى الأزواج بألقابهم المناسبة
	نصيحة (٢٢): اصدق في مواعيد إرسال الفاكس والبريد الإليكـتروني
٥٢	والبريدالسريع
	نمسيحة (٢٣): اجعمل رسائلك الإليكترونية تتمصدر الرسائل في
۳٥	صندوق الوارد

	تصيحه (٢٤): تابع وصول الرسائل المرسلة بالبريد السريع بعد الإبلاغ
3 0	عن موعد وصولها
3 0	نصيحة (٢٥): اكتب خطاب تغطية مع مستندات العمل
٥٥	نصيحة (٢٦): اكتب معلومات وافية في رسائل البريد الإليكتروني
7	نصيحة (٢٧): تذكر أهم خمس قواعد عند إرسال بريد إليكتروني
	نصيحة (٢٨): اعرف آداب التعامل مع الآخرين عنـد إرسـال رسـائل
٧٧	بريد إليكتروني
11	نصيحة (٢٩): أرسل عبارات الشكر المناسبة
17	نصيحة (٣٠): لا تخلط بين خطابات العمل والخطابات الشخصية
1 8	نصيحة (٣١): اتبع قواعد التواصل الجيد عبر شبكة الإنترنت
	9. 291. 61 **Helmen beld *
19	لفصل الرابع: ترك انطباع إيجابي من خلال المكالمات الهاتفية
19	نفصل الرابع: درق الطباع إيجابي من خلال المثال الهالفيه نصيحة (٣٦): استأذن من تتحدث معه على الهاتف قبل وضعه على
19 , ,	
,	نصيحة (٣٢): استأذن من تتحدث معه على الهاتف قبـل وضـعه عـلى
, ,•	نصيحة (٣٢): استأذن من تتحدث معه على الهاتف قبـل وضـعه عـلى السهاعة المكبرة للصوت
, ,,	نصيحة (٣٢): استأذن من تتحدث معه على الهاتف قبل وضعه على السياعة المكبرة للصوت
, ,,	نصيحة (٣٢): استأذن من تتحدث معه على الهاتف قبل وضعه على الساعة المكبرة للصوت
, /1 /Y	نصيحة (٣٢): استأذن من تتحدث معه على الهاتف قبل وضعه على الساعة المكبرة للصوت
, /\ /\ /\	نصيحة (٣٢): استأذن من تتحدث معه على الهاتف قبل وضعه على السياعة المكبرة للصوت
, /\ /\ /\ /\	نصيحة (٣٢): استأذن من تتحدث معه على الهاتف قبل وضعه على الساعة المكبرة للصوت

	نصيحة (٣٩): وضع حدود لتلقي المكالمات الشخصية أثنـاء العمـل في
۸١	المنزلالمنزل
۸۲	نصيحة (٤٠): أضفِ طابعًا شخصيًا على بريدك الصوتي
۸۳	نصيحة (٤١): تعلم الاستفادة من بريدك الصوتي في عملك
۸۳	نصيحة (٤٢): اترك التليفون يرن دون الرد عليه عند الضرورة
٨٤	نصيحة (٤٣): افحص بريدك الصوتي والإليكتروني بانتظام
٨٤	نصيحة (٤٤): كن واضحًا ومحددًا فيها تريده في الرسالة التليفونية
۲۸	نصيحة (٤٥): ركز على الموضوع الرئيسي عند ترك رسالة صوتية
۲۸	نصيحة (٤٦): اشرح سبب اتصالك
	نصيحة (٤٧): حافظ على هدوئك عند التعامل مـع منــدوبي المبيعــات
۸٧	عبر الهاتف
	نصيحة (٤٨): اهتم بآداب التعامل مع الآخـرين عنــد التحــدث لأول
۸۸	مرة عبر الهاتف
۸۸	نصيحة (٤٩): احرص على تحقيق رضا العميل عبر الهاتف
۸٩	نصيحة (٥٠): حافظ على ابتسامتك عند تلقي المكالمات الهاتفية المتعددة
۹١	نصيحة (٥١): تعامل بتفهم وفطنة مع المتصلين ذوي الأسلوب الفظ
	نصيحة (٥٢): اعرف متى وكيف تطلب مـن الطـرف الآخـر معـاودة
۹۳	الاتصال بك
٩٤	نصيحة (٥٣): استخدم خاصية إظهار رقم الطالب كها ينبغي
44	لفصل الخامس: كيفية التعامل مع زملاء العمل وإدارة الوقت
99	نصيحة (٥٤): اتبع القواعد الاثنتي عشرة الخاصة بآداب العمل
١	القواعد الاثنتا عشرة الخاصة بآداب العمل في المكاتب المفتوحة

1.4	نصيحة (٥٥): نظم وقتك بكفاءة وذكاء
۱۰۳	نصيحة (٥٦): احضر مبكرًا إلى العمل
۱۰۳	نصيحة (٥٧): اعرف كيفية التعامل بلباقة مع زملاء العمل المستهترين .
	نصيحة (٥٨): استخدام لافتة "ممنوع الإزعاج" عند الانشغال في
۱۰٤	العملالعمل
١٠٥	نصيحة (٥٩): لا تبالغ في تزيين مكتبك
۱۰۰	نصيحة (٦٠): تعامل بإيجابية مع الشخص كثير الشكوى
۱۰۸	نصيحة (٦١): تعلم إدارة وقتك
111	نصيحة (٦٢): التزم بالمواعيد النهائية لإتمام مهام العمل
111	نصيحة (٦٣): لا تدع الآخرين يهدرون وقتك
۱۱٤	نصيحة (٦٤): لا تدع الفوضي تعم مكتبك ومكان عملك
111	نصيحة (٦٥): اجعل حقيبة أوراقك منظمة لأنها تعكس شخصيتك
114	لفصل السادس: تنظيم اجتماعات ناجعة
۱۲۰	نصيحة (٦٦): تجنب الوصول إلى الاجتماع قبل موعده بفترة طويلة
	نصيحة (٦٧): اعرف كيف تتصرف عندما تجد أنك ستتأخر عن
171	الاجتماع
177	نصيحة (٦٨): اعتذر عند عدم التمكن من حضور الاجتماع
	نصيحة (٦٩): اعرف ما ينبغي أن تقول عندما يخرج زملاؤك عن
144	الموضوع الرئيسي للاجتماع
178	نصيحة (٧٠): تعامل بذكاء مع الانتقادات التي توجه لك في الاجتماع .
10	نصيحة (٧١): تعلم مدح ومجاملة الآخرين

171	نصيحة (٧٢): توقف عن مقاطعة الآخرين أثناء التحدث
171	نصيحة (٧٣): تعامل بحذر مع الاجتهاعات المطولة
141	الفَّصل السابع: التَّعامل مع الشَّخْصيات المُّهمة في العمل
	نصيحة (٧٤): قم بطرح الأسئلة عندما تكون في حيرة أو شـك بـشأن
١٣٢	أمر ما
141	نصيحة (٧٥): استخدم أسلوب الاتصال الذي يفضله الطرف الآخر
122	نصيحة (٧٦): تعلم كيفية تحويل رفض الآخرين إلى قبول
188	نصيحة (٧٧): تذكر أن طريقة تحدثك تعبر عن شخصيتك
	نصيحة (٧٨): اعرف كيف تجتمع مع مـديرك مـستغرقًا الوقـت الـذي
۱۳۰	يكفيك
	نصيحة (٧٩): اعرف ما الذي يجب أن تفعله عندما يتم تعيين مدير
141	جديد في الشركة
189	الفصل الثَّامن: التَّعامل مع المواقف الاجتماعية المرتبطة بالعمل
18.	نصيحة (٨٠): ضع خطة تساعدك في تنظيم حفلات العمل
18.	نصيحة (٨١): حدد وقت انتهاء الحفلة إذا كنت المسئول عن تنظيمها
18.	نصيحة (٨٢): بادر بالتعرف على الآخرين في حفلات الشركة
	نصيحة (٨٣): احرص على تبادل بطاقات العمل الخاصة بياناتك
1 \$ 1	الشخصية مع الآخرين
1 8 1	نصيحة (٨٤): تغيير مجري الحديث في الحفلات الرسمية وغير الرسمية.
187	نصيحة (٨٥): لا تتحدث عن العمل في المناسبات الاجتماعية
127	نصيحة (٨٦): اعرف آداب تناول الطعام خارج المنزل

	نصيحة (٨٧): لا تسبق الأشـخاص الـذين تتنـاول معهـم الطعـام في
184	وجبات العمل
188	نصيحة (٨٨): اكتشف طرق تناول أنواع المكرونة المختلفة
180	نصيحة (٨٩): تجنب التعبير عن غضبك إذا لم يعجبك الطعام
180	نصيحة (٩٠): اتبع نظامك الغذائي دون لفت الانتباه إليك
	نصيحة (٩١): اذكر ملاحظاتك عن استخدامات أدوات المائدة في
180	وقت لاحق
	نسصيحة (٩٢): تعامل مع النزوار القادمين من الخارج معاملة
187	الشخصيات المهمة
	نصيحة (٩٣): تعلم كيف تدير وجبة العمل بالشكل الصحيح إذا كنت
187	المُضيف
1 8 Y	نصيحة (٩٤): فكر جيدًا قبل أن تنبذ شريكك في الحوار
101	الفصل التاسع: كيفية التغلب على التحديات المختلفة في العمل
101	نصيحة (٩٥): تجنب مداواة نفسك أمام العملاء
108	نصيحة (٩٦): اعرف متى يمكنك حلاقة ذقنك في العمل
108	نصيحة (٩٧): تعامل مع أزمات الآخرين الشخصية باهتهام
108	نصيحة (٩٨): تعامل بحذر مع مشاكل النظافة الشخصية
100	نصيحة (٩٩): احتفظ دائيًا بمعطر للفم أو سكاكر النعناع
101	نصيحة (١٠٠): تأكد من عدم العطس على شيء أو في وجه أحد
104	نصيحة (١٠١): اختاري التوقيت المناسب لإعلان خبر حملك
۱۰۸	نصيحة (١٠٢): لا تجعل حياتك الشخصية مشاعًا في العمل
۱۰۸	نصيحة (١٠٣): اترك انطباعًا أوليًا جيدًا عنك في مقابلات العمل

نصيحة (١٠٤): اجعل الشخص الذي يُجري معك المقابلة بـشعر أنــك
عيز
نصيحة (١٠٥): اعرف كيف تجذب اهتهام أصحاب العمل المحتدلين ٢١
الفصل العاشر: أسئلة عامة في آداب العمل
نصيحة (١٠٦): ساعد الآخرين في عدم استخدام مصطلحات العمـل
المتخصصة في المناسبات الاجتهاعية
نصيحة (۱۰۷): انتبهي إلى مشاكل دورات مياه السيدات
نصيحة (۱۰۸): انتبه إلى مشاكل دورات مياه الرجال
نصيحة (١٠٩): تعرفي على كيفيـة التعامـل مـع عميـل أو زميـل يريــد
الارتباط بك دون رغبتك في ذلك
نصيحة (١١٠): تعامل بحذر مع الآخرين في الحفلات
نصيحة (١١١): لا تستخدم بريد الشركة في إرسال الرسائل الشخصية
والعاطفية
نصيحة (١١٢): لا تنحنِ عند التحدث مع شخص قعيد
نصيحة (١١٣): اعرف الطريقة المثل لتبادل بطاقات العمل
نصيحة (١١٤): اترك انطباعًا إيجابيًا عنك لدى الشخصيات المهمة
نصيحة (١١٥): تعلم كيفية التعامل مع موظفي الاستقبال
نصيحة (١١٦): اعرف كيفية التغلب على مشكلة استخدام الألقاب
الصحيحة
اللحق
, ye



- ما الملابس المناسبة للعمل؟
- ما الوقت الأمثل لإرسال رسالة شكر بواسطة البريد الإليكتروني؟
 - متى يعتبر استخدام التليفون المحمول سلوكًا غير لائق؟

ستجد الإجابة عن هذه الأسئلة وغيرها في هذا الكتاب؛ فهو يعد دليلاً عمليًا للمديرين والمديرين التنفيذيين وموظفي المبيعات وفرق خدمة العملاء - وأي شخص مشترك في العمليات اليومية الخاصة بالشركات. حقًا سيساعدك الكتاب في الصمود والنجاح في عالم صارت فيه المنافسة بين الشركات على أشُدّها.

رُوعي في الكتاب عرض الموضوعات بطريقة تجعلها سهلة القراءة مع استخدام تنسيق يلائم كل موضوع ـ الأمرُ الذي يجعل تعلم آداب وبروتوكولات العمل تجريةً ممتعةً .

مِن بين الموضوعات التي ناقشها الكتاب:

- عبارات التحية والترحيب وكيفية التعرف على الآخرين
- كيفية استخدام التليفون والهاتف المحمول والبريد الصوتي في العمل
 - الملابس المناسبة للعمل
- قواعد الأدب والذوق والاحترام المُتّبعة عند عقد المؤتمرات الهاتفية
 - آداب العمل السائدة في دول العالم
 - كيفية كتابة رسائل البريد الإليكتروني ومراسلات العمل
 - إدارة العمل في أثناء تناول الوجبات وغيرها من الموضوعات

نبذة عن المؤلف:

تعمل "آن ماري ساباث" رئيس شركة At Ease المعروفة عالميًا والمتخصصة في كما ساهمت المؤلفة في تدريب آلاف الأشخاص في كبرى الشركات مثل vestments وغيرها ، وقد كتبت عنها العديد من الصنّحف المعروفة في الولايات المتحدة الأم







CARE